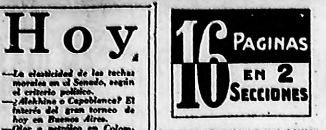
Hoy

—La elasticidad de las tachas morales en el Senado, según el criterio político.
—¿Alekhine o Capablanca? El interés del gran torneo de hoy en Buenos Aires.
—Olor a petróleo en Colombia, o los tentáculos, infinitos, de la Standard Oil.



16 PAGINAS EN 2 SECCIONES

Se tiraje más alto en el mes de agosto fué 378.000 ejemplares distribuídos en todal a República.



Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDICIÓN PARA CAPITAL y PROVINCIAS

Viernes 16 de Septiembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5081

En su Avión Princesa Xenia, el Cap. McIntosh Inició Hoy un Vuelo de Irlanda a América

Si se sacara moral de la política sería mucho pedir. Pero ni moraleja, siquiera, tienen sus historias que parecen cuentos.

El Senado rechazó a los senadores electos por San Juan, que traían, en sus diplomas, la voluntad de un pueblo, reiterada y confirmada. Triunfó la tacha moral sobre los papeles. ¿Ayer?: Triunfan los papeles sobre la tacha moral.

El nuevo senador por Jujuy se incorpora bajo la acusación de que su elección ha sido hecha por los tres grandes feudos industriales de Jujuy, la firma Leach, la de Ledesma y la Standard. Ainda mais. El señor Campos habría sido abogado de la Standard Oil....

¿Tacha moral? ¡Qué esperanza!... Las tachas morales son necesarias cuando las impone el interés político, o el odio: San Juan.

Las frases históricas, para la inmortalidad:

"El coronel Barceló avanzó y dijo: "Buenas tardes, cadetes", contestando estos sonoramente".

Así relata, visiblemente emocionado, el corresponsal de "La Nación", la frase digna de un militar espartano:

—"¡Buenas tardes cadetes!"

Y los cadetes que contestan, sonoramente, ¡Buenas tardes!...

Las carreras de perros han vuelto a ponerse de moda en la Gran Bretaña, informaba el otro día CRITICA, en una extensa nota. Es verdad. Lo que nadie sabe es a qué atribuir el renacimiento de este extraño deporte que, el año pasado distrajera a unos cuantos lores más o menos neurasténicos y aburridos.

Sir William Gentle, propulsor de las carreras de perros

Lo que sucede es que el deporte se ha popularizado y que la facilidad de realizar apuestas sobre los perros, los veloces "grey hounds", se equipara con la facilidad de apostar sobre los caballos de las pistas. Otra ventaja: las carreras se corren de noche.

El hombre que puede ser considerado como el gran propulsor de las carreras de perros es sir William Gentle, presidente de la Greyhound Racing Association y a quien Su Majestad el rey acaba de concederle título de par. ¿Será por el insigne mérito de las carreras de perros?

El ingeniero italiano Macchi, ha dado a conocer las características del nuevo tipo de hidroavión, el M 52, con que Italia se apronta para disputar la Copa Schneider, que debe correrse a fines del presente mes en Italia. El aparato presenta algunas peculiaridades dignas de mención, especialmente la disposición de las alas, que en vez de prolongarse horizontalmente, en línea recta, forman un ángulo, cuyo punto de incidencia va al frente, lo que da al aparato el aspecto de una gigantesca flecha, y la disminución del volumen de los flotadores, sin quitarles la necesaria estabilidad.

Pero lo más admirable, es el progreso del motor El Fiat de que está dotado, desarrolla una fuerza de 700 caballos nominales, susceptible de aumentar hasta 1000, con un peso apenas de 412 kilógramos, lo que da 370 gramos escasos por cada caballo de fuerza. El motor Napier Lyon, que es considerado como un modelo de ingeniería, pesa 970 gramos por caballo de fuerza. Y se comprenderá mejor cuánto progreso significa el Fiat del avión Macchi, si se tiene en cuenta que la más perfeccionada máquina de vapor — la Babcock y Wilcox, pesa a razón de 7 kilógramos y medio por cada caballo de fuerza.

Huele a petróleo. Pero no en Dinamarca, sino en Colombia.

Leamos las noticias de hoy que relatan un verdadero escándalo político-parlamentario. El diputado Bossa Navarro acusa a un alto funcionario de estar vendido a los norteamericanos de la Colombia Oil Corporation. Esas palabras tuvieron la equivalencia del gesto de quien levanta una tapa para dejar sentir un mal olor a petróleo. Escándalo nacional.

¿La Standard...? ¿Y cómo vamos a reconocer a la Standard en la Colombia Oil?

En verdad resulta difícil. Ese gran pulpo del capitalismo norteamericano usa el "camouflage" de los nombres con éxito sorprendente. El petróleo del mundo no es sino Standard Oil, yanqui, o Royal Dutch, inglés. Y hay que ver la infinita cantidad de nombres con que se disfraza cada ramificación, cada tentáculo de ese par de pulpos gigantescos...

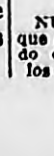
El corresponsal de un colega matutino, dice que una chica chilena saludó a los cadetes argentinos, a su paso por Santiago de Chile, con un emocionante: ¡Viva el país de los cadetes "guapos"!

O la emoción ha traicionado a la

(Continúa en la Pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA





El chico. — Verdaderamente, es una frescura que mientras yo estoy estudiando Geografía, se pase papá el día jugando a los soldados.

Antes que nada los legionarios fueron a un bar en Francia

Una vez que bajaron del Leviathan, apenas oyeron el discurso indispensable del Prefecto de la Mancha, entraron en el Bar Marítimo

FORMARON ALLI SEIS HILERAS

Varios aeroplanos evolucionaron sobre el transatlántico que conducía a los legionarios, haciendo pruebas de acrobacia

PERSHING RECORDO EL OTRO DESEMBARCO

(International)

CHERBURGO, 16. — El paquete Leviathan, trayendo a su bordo a mil miembros de la Legión Americana que asistirán a la convención de París, llegó a este puerto a las 4 de la mañana, y los pasajeros desembarcaron a las 8.

Seis cazatorpederos franceses, adornados con gallardetes, escoltaron al Leviathan cuando entró al puerto, y varios aeroplanos volaron describiendo círculos sobre el transatlántico. Al entrar el barco al puerto, las bandas de música tocaron el "Star spangled banner" y la Marsellesa.

Los visitantes fueron recibidos con entusiasmo, y les ofreció la bienvenida el prefecto del Departamento de la Mancha.

El general Pershing, al contestar el discurso de bienvenida, recordó las escenas que presenció hace diez años,, cuando desembarcaron en Francia las fuerzas expedicionarias norteamericanas, "en circunstancias enteramente diferentes".

Terminadas las ceremonias, los legionarios se dirigieron apresuradamente al Bar Marítimo, y se agolparon en el mostrador, en donde formaban seis hileras.

Varios personajes los esperaban

(Associated Press)

CHERBURGO, 16. — Ha entrado a este puerto el transatlántico Leviathan, trayendo a bordo al general Pershing y el destacamento más numeroso de miembros de la Legión Americana.

Esperaban a los viajeros los altos funcionarios y una gran muchedumbre, la mayor parte de la cual pasó la noche en el puerto, a la espera de la entrada del paquete.

En el momento de llegar, varios hidroaeroplanos evolucionaron sobre el Leviathan.

Ya partieron para Paris

(International)

CHERBURGO, 16. — El viaje a París de los legionarios norteamericanos se inició a las nueve de la mañana, hora en que partió el primero de los trenes encargados de conducirlos, desde la estación Marítima. El último tren partió a mediodía.

Aconseja una conferencia de desarme general

El representante de Francia en la Liga, habló extensamente sobre este tema

SU DISCURSO

(International)

GINEBRA, 16. — Al terminar la discusión general en la tercera comisión de la asamblea de la Liga de Naciones, el representante de Francia, M. Paul Boncour, habló largamente acerca de la cuestión del desarme, y presentó una resolución, para que se realizaran los trabajos preparatorios a fin de convocar una conferencia del desarme, en la que se estudiará la cuestión de la seguridad juntamente con la referente al desarme.

En su resolución, M. Boncour recomienda lo siguiente:

"La conclusión de un acuerdo para someter todas las disputas entre las naciones al arbitraje, asegurándose el arreglo de todas las diferencias en forma pacífica, y creando la confianza mutua entre todas las Naciones".

Se propone en la resolución que se reuna una conferencia preparatoria, del desarme, encargada de "estudiar las medidas necesarias para dar a todos los Estados, garantías de seguridad, que les permitan fijar el nivel de los armamentos en la proporción más baja que sea posible, al celebrar sus contratos internacionales de desarme".

Siempre se hablará de esto

(International)

GINEBRA, 16. — El delegado francés M. Boncour, al presentar su resolución a la tercera comisión de la Asamblea de la Liga de Naciones, para que se hagan los preparativos necesarios a fin de convocar una conferencia del desarme, declaró lo siguiente:

"Si Francia se ve obligada a hablar insistentemente acerca de la cuestión de la seguridad, no es solamente por sí misma, cuya seguridad queda parcialmente resuelta gracias a la firma de los pactos de Locarno, sino porque comprende que muchas naciones continuarán planteando la cuestión de la seguridad y proponiendo reservas en lo concerniente al desarme, hasta que el resultado final que se consiga consista en que la guerra se haga más fácil, en vez de suprimirla".

EL PERU TRATA DE NEGOCIAR UN CREDITO

(International)

NUEVA YORK, 16. — Se informa que el Gobierno peruano está tratando de negociar un empréstito con los banqueros norteamericanos.

FRANCIA QUIERE ENEMISTARSE CON EL GOBIERNO RUSO

Así ha manifestado hoy el señor Litvinoff, quien hizo a la prensa interesantes declaraciones

LA CAMPAÑA

(Associated Press)

MOSCU, 16. — El Sr. Litvinoff ha hecho las siguientes declaraciones a la prensa:

"Los acontecimientos de Francia sólo hacen que aumente el temor de una guerra contra Rusia. Unicamente las personas ingénuas podrían creer que la campaña antisoviética es dirigida contra Rakowsky y que se relaciona únicamente con la firma, por parte de este último, del programa opositor. El incidente Rawosky es sólo un pretexto de los círculos reaccionarios de Francia, y que tiene por finalidad romper las negociaciones pendientes con los Soviets, acerca de la solución de las deudas".

EL COMUNISMO NO HARA PROGRESOS EN E. UNIDOS

(International)

NUEVA YORK, 16. — El conocido banquero norteamericano Mr. Francis H. Sisson, vicepresidente de la Guaranty Trust Company, ha declarado en una entrevista concedida a un redactor de la International News Service que opina que la amenaza roja en los Estados Unidos es una cosa imposible, porque ha observado que el elemento obrero compra grandes cantidades de acciones industriales.

La van a llamar felicidad eterna

(Associated Press)

TOKIO, 16. — La hija de la Emperatriz, que nació el sábado pasado, ha sido bautizada con el nombre de Hisanomiya Sachiko, que quiere decir "felicidad eterna".

La ceremonia del bautismo comprendía la antigua costumbre del baño y también hacer sonar las cuerdas de un instrumento para ahuyentar a los espíritus malos.

PARTIO DESDE EL AERODROMO DE BALONNEL

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — El capitán R. H. MacIntosh, levantó vuelo desde el aeródromo de Baldonnel, con la intención de cruzar el Atlántico.

El avión de Mac Intosh, que lleva el nombre de Princesa Xenia, se elevó en forma impecable a las 13.34, llevando una pesada carga que comprende 720 galones de combustible.

El aviador ha manifestado que tiene la intención de llegar a Terranova, desde donde seguirá viaje a Nueva York, probablemente dentro de las 26 horas de vuelo.

"El piloto de la noche"

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — A MacIntosh se le conoce bajo el nombre de "piloto de la noche", debido a que asegura tener el "record" de vuelo nocturno.

Con 13 años de experiencia, tiene la reputación de ser uno de los mejores pilotos del mundo. Desempeñó un papel importantísimo en el desarrollo de la aviación, probando muchas máquinas nuevas comerciales y militares. Fué piloto en el frente occidental durante todo el desarrollo de la guerra, y varias veces escapó milagrosamente con vida, pero nunca fué herido.

Obtuvo MacIntosh el rango de capitán antes de renunciar, en 1919, a las Reales Fuerzas Aéreas, y desde entonces ha sido piloto de las Fuerzas Aéreas Imperiales.

Tiene 32 años

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — El aviador MacIntosh va acompañado por Mr. James Fitz-Maurice, comandante de las Fuerzas Aéreas del Estado Libre de Irlanda.

MacIntosh ha cruzado el Canal de la Mancha más veces que cualquier otro aviador. Hace dos meses que renunció a su cargo en las Fuerzas Aéreas Imperiales para preparar el vuelo transatlántico.

Tiene el piloto 32 años, es soltero y nació en Lancashire.

El comandante James Fitz Maurice recientemente reemplazó a W. Reford como piloto de MacIntosh. Prestó servicios durante la guerra mundial en las fuerzas aéreas de la infantería y caballería británica. Participó en los combates de Arras y en Soma fué herido. Entró a servir en las Fuerzas Aéreas del Estado Libre a la edad de 28 años. Es casado y tiene un hijo.

Van en un Fokker

(International)

DUBLIN, 16—El capitán R. H. MacIntosh, acompañado por el comandante Fitzmaurice, de las fuerzas aéreas del libre Estado de Irlanda, partió hoy a las 12.36 del aeródromo de Baldonnel, con el propósito de realizar un vuelo directo y sin etapas a Nueva York.

El capitán MacIntosh actúa como piloto del aparato y el comandante Fitzmaurice como oficial de ruta.

Este vuelo se realiza con un monoplano Fokker, llamado Priecsa Xenia.

Llevan los aviadores en su aparato 701 galones de gasolina, y creen que esta cantidad de combustible les alcanzará para volar durante cuarenta horas, si es necesario.

Lleva un solo motor

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — El avión que utiliza el capitán MacIntosh en su vuelo transatlántico, es un monoplano Fokker, igual a los que se usan en el servicio aéreo Londres-Amsterdam. Está equipado con un motor Bristol-Júpi-

LA ESPOSA DE SACCO



Una interesante fotografía de Rosa Sacco, la esposa del mártir de Boston, tomada en los días que precedieron a la ejecución. Puede apreciarse en el rostro de la que fué una hermosa mujer, las señales dejadas por el sufrimiento y la inquietud. (Associated Press)

DESDE HONOLULU VAN A INICIAR LA NUEVA ETAPA

Los aviadores Brock y Schlee volarán desde Honolulú hasta San Francisco de California

NO HAN DECIDIDO

(International)

TOKIO 16. — Los aviadores norteamericanos Brock y Schlee están ahora considerando un nuevo proyecto: el de dirigirse en vapor a Honolulú, y volar luego desde Honolulú a San Francisco de California, en aeroplano.

Sin embargo, todavía no han decidido nada definitivo en este sentido.

EL DOCTOR CRISSINGER RENUNCIO A SU CARGO

(International)

WASHINGTON, 16. — El Dr. Crissinger ha renunciado al cargo de gobernador del Banco de la Reserva Federal.

SE SOSPECHA DE UN VAPOR ESPAÑOL, EN PORTUGAL

(Associated Press)

LISBOA, 16. — La policía vigila un vapor carbonero español, que ha llegado al Tajo, sospechando que conduce a bordo armamentos, simulando carga.

AUMENTAN EN FLORIDA LAS ACTIVIDADES DE LOS CONTRABANDISTAS

(International)

WASHINGTON, 16. — En el Departamento del Tesoro se está considerando un plan para aumentar la vigilancia en las costas de la Florida, debido a que se nota que aumentan las actividades de los contrabandistas de alcoholes. El contrabando procede de Cuba, y se realiza por extranjeros.

Han Empezado Hoy en Dublín a Contar los Votos

Los dirigentes del gobierno han expresado su confianza en que los resultados les serán favorables

EL RECUENTO

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — Ha comenzado hoy el recuento de los votos correspondientes a las elecciones realizadas ayer en el Estado Libre de Irlanda.

Los dirigentes del Gobierno expresan confianza en que los resultados les serán favorables.

Pasarán unos días antes de que se sepan con exactitud los resultados de la votación.

LOS RESTOS DE ISADORA DUNCAN SE QUEMARAN

(International)

PARIS, 16. — El cadáver de la bailarina Isadora Duncan será incinerado, y las cenizas quedarán depositadas en esta capital.

Miss Dickson se Propone Atravesar el Canal de la Mancha a Nado

OTRA NADADORA INTENTA HACER EL RAID, TAMBIEN

(International)

CABO GRIS NEZ, 16.—La nadadora sudafricana señorita Millie Hudson inició la travesía a nado del Canal de la Mancha hoy, a las 11.06.

El ciudadano alemán Wehrle y el austriaco Klalusmeyer, partieron hoy, a las 11.30, en una canoa pequeña de goma, con el propósito de cruzar el Canal de la Mancha.

TRES DIAS MAS SE ENTRENARA TUNNEY

(Associated Press)

CHICAGO, 16. — Gene Tunney comenzó el entrenamiento final intensivo que durará tres días. El campeón ha declarado que no siente mayor preocupación ante la inminencia de su encuentro con Dempsey, agregando que sólo ansía poner knock out al ex campeón con el fin de disipar toda duda acerca de la autenticidad de su victoria del año pasado en el ring de la Exposición del Sesquicentenario de Filadelfia.

También Dempsey terminará el domingo

(Associated Press)

CHICAGO, 16. — Jack Dempsey se entrenó anoche ante un grupo de periodistas, poniendo knocked out al peso pesado Whitey Allen, en el primer round; pero el corpulento Peterson, que boxea al estilo de Tunney, venció por puntos a Dempsey en un round.

Tanto Dempsey, como Tunney, probablemente darán por terminado el domingo el entrenamiento intenso.

La madre de Dempsey asistirá al match

(International)

CHICAGO, 16. — La señora Celia Dempsey, madre del boxeador Jack Dempsey, se encuentra en viaje a esta ciudad, según se anuncia para presenciar el encuentro de su hijo con Géne Tunney, por el campeonato mundial de peso pesado.

Tunney no esta emocionado

(Associated Press)

LAKEVILLA, 16.—Cuando le falta menos de una semana para intervenir en el match de box más formidable que registra la historia pugilística, el campeón mundial, Géne Tunney, confiesa que no se siente emocionado por la aproximación de su pelea con el excampeón, Jack Dempsey.

Agrega Tunney que la emoción más grande que ha sentido durante toda su carrera fué en París, en abril de 1919, cuando pertenecía a la infantería de desembarco norteamericana y que había logrado abrirse camino hasta la final del campeonato de box de las fuerzas expedicionarias norteamericanas y comenta con melancolía: "Me enfrenté a Ted Jamieson por el título de campeón, pesando 170 libras. Vencí, y esa victoria es el recuerdo más grato que conservo de mi carrera".

Refiriéndose a su próxima pelea del 22 de este mes, dice: "El otoño pasado estaba confiado en que la victoria me acompañaría en Filadelfia; este año estoy seguro de ella. Debo en esta ocasión poner knock out a Dempsey con el fin de probar a los burlones que mi superioridad es indiscutible".

Tunney se dedica hoy a boxear, pero descansará mañana con el fin de estar en condiciones para trabajar intensamente el domingo.

La exhibición que realizó ayer fué impresionante, desarrollando un sistema de defensa notable y gran precisión y energía en el ataque. —Edward Neil, cronista deportivo de la Associated Press.

SE LANZO AL AGUA HOY A LAS 16 HORAS

(Associated Press)

CABO GRIS NEZ, 16. — La señorita Dickson, de Gran Bretaña, se lanzó al agua esta mañana, a las 11.6, con la intención de atravesar a nado el Canal de la Mancha.

La señorita Dickson, es una de las pocas aspirantes dispuestas a intentar la travesía en momentos en que está tan avanzada la temporada.

SE PROCESARA A LOS RUSOS DETENIDOS EN LA EMBAJADA

(Associated Press)

PEKIN, 16. — Los quince rusos que fueron detenidos a raíz del allanamiento de la embajada de los Soviets, realizado en el mes de marzo, fueron declarados culpables de agitar la opinión con el fin de crear disturbios internos en la China.

Este fallo fué dado ayer en el que se ocupa del proceso preliminar, y ahora los acusados serán sometidos a la jurisdicción de la Alta Corte.

5 MILITARES MURIERON AL CAERSE UN AVION

(International)

BELGRADO, 16. — Cinco cadetes de la escuela militar de Yugoeslavia resultaron muertos en un accidente de aviación, a causa de que un hidroaeroplano en que viajaban cayó a la bahía de Cattaro, desde una altura de quinientos metros.

LAS HORTALIZAS DE MODA

PARIS, septiembre 1927. — Empezaron los modistos esta temporada por poner guindas en los sombreros, se pasó a llevar coliflores en el pecho; luego vinieron a figurar rabanitos, zanahorias, papas. Ahora, cada mujer es un mercado, y los humoristas, no ha faltado alguno, ofrecen a sus esposas grandes melones o zapallos, para que complementen sus toilettes.

Es mucho más barato que tener que regalar flores o joyas.

EL REY BORIS DE BULGARIA LLEGO A LA CIUDAD DE LONDRES

(Associated Press)

LONDRES, 16.—El rey Boris, de Bulgaria, ha llegado procedente de Escocia, donde fué huésped de los soberanos británicos.

La llegada de Boris no fué acompañada de ninguna ceremonia. Corren rumores de que el viaje del rey, que es soltero, puede relacionarse con un probable compromiso matrimonial.

Llegó inesperadamente

(International)

LONDRES 16. — El rey Boris III de Bulgaria, el monarca más solitario del mundo, llegó esta mañana inesperadamente.

POR QUINTA VEZ PORTO Y POR TERCERA VEZ CANTONI FUERON ELEGIDOS SENADORES POR SAN JUAN

Hoy

—Las frases históricas de los militares contemporáneos.
—Un terrible artículo de "Atlantic Monthly" contra el mariscal Joffre.
—Anécdota del profesor Van der Pass.

(Viene de la Pág. anterior)

chilena, o la memoria ha traicionado al corresponsal. Porque "guapo" en Chile, es sinónimo de feroz, de temible por lo menos... Cuando se quiere amedrentar a un chico, se le hace un "guapo". Y el "guapo" jamás es simpático, sino, simplemente, "matón".

Lo que sí pudo decir la chica, y lo habrá dicho, es "¡Viva el país de los cadetes "dijes"! Porque "dije", voz deliciosamente femenina, resume todo lo que es susceptible de provocar admiración y simpatía.

¿Alekhine o Capablanca?

El interés de la afición por el noble juego de Ruy López, está pendiente hoy del campeonato que iniciarán los dos colosos del ajedrez mundial. Capablanca, por la suerte que le dieran las presidenciales manos del Dr. Alvear, gana las blancas y la partida. Cada jugada será transmitida a la ciudad y al mundo, Urbi et Orbe, como las bendiciones del Papa.

Se realizan predicciones; se cruzan apuestas.

¿Quién será el vencedor? Las opiniones de los técnicos están divididas; las opiniones guiadas por el sentimiento, por la solidaridad racial latina y americana, con el extraordinario cubano. Será un campeonato sensacional. Ambos contendores están en la plenitud de su vigor mental, en el apogeo de sus facultades. Es el gran encuentro largamente esperado y cuya realización, aquí, es un honor para Buenos Aires, gran capital.

Recordamos ahora que se dijo que el doctor Lasker había sido vencido por Capablanca, en La Habana, más que por el talento estratégico de su adversario, que por los factores adversos del clima, de la distancia de su medio nativo y habitual: el Trópico en vez de Europa, y, más que todo por la sugestión del ambiente, necesariamente hostil a Lasker y favorable al compatriota. Esa peregrina teoría llegó a sentarse, seriamente formulada.

No se dirá otro tanto, esta vez...

El ingeniero Caproni ha hecho oír su voz autorizada acerca de los vuelos transatlánticos. Con un sentido profundamente humano, dice que los desastres de que han sido víctimas los pilotos que intentaron realizar grandes vuelos, lejos de eliminar la práctica de la aviación arriesgada, le darán mayor impulso, por la necesidad de vencer las dificultades. Y coincidiendo con sus declaraciones, el comité nombrado por el Gobierno yanqui para tratar el mismo asunto, se declaró en contra de una prohibición de tales vuelos, destinados a fomentar el progreso de la aviación.

Caproni cree que el porvenir de los vuelos a largas distancias, está en el avión provisto, eso sí, de los elementos necesarios, salvavidas, etc., para el caso de una caída en el mar. Caproni es el constructor del tipo de aviones que trajo Locatelli, el primero en atravesar América del Sur de un océano a otro, en un solo vuelo.

Peor está que estaba, dice en castizo español, el título del sainete clásico.

Es la historia de la "sincronización" del tráfico. Se ha gastado tiempo y dinero, inútilmente. No se escucharon las advertencias hechas a tiempo. Siempre, más que el sentido práctico vence la suficiencia de los funcionarios. (Hasta que llega el momento de darle la razón al sentido práctico).

La "sincronización" evidentemente, es un adelanto y hasta se sabe que se emplea con notable éxito en algunas grandes ciudades de Estados Unidos. Las diferencias entre esas urbes y la nuestra son muchas. En primer lugar, tienen todas calles anchas y su tráfico de vehículos no es como el nuestro, heterogéneo y de diversas velocidades.

Esa observación fué hecha a tiempo, pero no se tuvo en cuenta.

Excelente idea la del Ejecutivo al planear una Exposición Flotante de productos de la industria argentina que haría un recorrido con escalas en los principales puertos de Sud América. Si aquí nos hemos quedado asombrados con las sorpresas gratas que ofrece la industria, en formas insospechadas, júzguese qué será en esos países en que apenas se nos conoce.

Dudamos, en cambio, de la finalidad del proyecto. ¿Qué sacamos con demostrarle a los pueblos americanos el adelanto de nuestras industrias si no hay facilidades para el intercambio? Nada más que un triunfo moral. Por más que se devanen los sesos los organizadores de la Exposición Flotante, no hay manera de hacer ir, cómodamente, un par de zapatos argentinos hasta Venezuela o Colombia. Ni vapores, ni facilidades.

Recordamos ahora, sonriendo, la visita de la nave Italia con su "signor Giuriati" primer embajador fascista que tuvo la insolencia, es esa la palabra, de presentarse vestido con la camisa negra y saludando con alalá. Giuriati distó mucho de ser una persona grata.

El ejemplo, en cambio, es útil. Por de pronto, no hay la menor probabilidad de que una nave argentina lleve a bordo a un Giuriati...

En Castex, Territorio de La Pampa, va a inaugurarse en breve un monumento al Trabajo. Los castexcenses, para realizar el acto con solemnidad invitan nada menos que al ministro del Interior, Tamborini. ¡Qué se va a molestar el ministro en ir hasta Castex!

El Trabajo les inspira deseos de glorificarlo solemnemente a los de Castex. ¡Qué diferencia con la capital que inauguró el "Canto al Trabajo", de Irurtia, entre gallos y media noche!

En Rosario quieren que se instituya el Día del Animal, como existe en muchas de las escuelas porteñas. ¿Por qué no vamos a tener el Día del Animal? Le dicen, en nota, al ministro Sagarna los miembros de la Sociedad Protectora de Animales.

Indican los animalófilos rosarinos un día: el 1 de octubre.

Ya lo sabemos. El 1 de octubre será el día de muchos.

El profesor de Jéze sigue recorriendo las principales Universidades de provincias en tren de conferencias, demostrando desde la tribuna, y contra las ideas del maestro Lugones, la belleza y la utilidad de la democracia.

Acaba de demostrar la novedad de tales ideas a los universitarios rosarinos. Pero allí todo lo arreglan con chistes:

—¿Ha ido usted a las conferencias de Jéze?

—De... jéze de embromar, amigo...

El último "Atlantic Monthly" trae un artículo sensacional del mariscal Gallieni y... deprimiendo a Joffre. El autor es el capitán norteamericano B. H. Liddell Hart.

Se había discutido mucho ya, en Francia misma, sobre a quién le correspondía la gloria del Marne y el haber salvado a Francia hace 13 años justos. Pero en nada de lo que hemos leído hay acusaciones de tal trascendencia y una franqueza en la expresión como en ese artículo del capitán norteamericano.

Se describe a Joffre como pequeño de espíritu y "slow-thinkingman", hombre de pocos alcances. Está descrita, dramáticamente, la iniciación de la batalla del Marne, cómo Joffre persistía en querer retroceder hasta que se apropió de la idea Gallieni, de atacar, sugerida muchos días antes. Data de entonces el famoso comunicado que es la gloria de Joffre. En vano Gallieni había estado personalmente urgiendo la necesidad de la medida.

Describe luego Lindell Hart cómo Joffre quiso empequeñecer a Gallieni, terminada la batalla del Marne, a quien sólo citó, oscuramente, cuando la opinión pública señalaba ya, al gobernador de París, como verdadero autor de la gran batalla.

Hace, en seguida, un estudio técnico del Marne. No hay tal victoria, siquiera, con la inspiración de Joffre. "Los franceses, en la carrera al mar, estuvieron siempre a un día de atraso y a una división de distancia de los alemanes"

"¿Qué habría sucedido si en esas circunstancias Francia hubiera tenido a un Napoleón?

Hoy, al cabo de los años, debemos reconocer que el único que tenía tuvo el "coup d'oeil" napoleónico, fué Gallieni. Su intuición, la audacia de su maniobra, sus decisiones rápidas contrastaban singularmente con los demás jefes franceses, británicos y alemanes, tanto que fué él el único que sostuvo —la experiencia lo demostró después, en 1918— que era posible arrancarle una decisión a la lucha, en 1914, y no la larga y sangrienta guerra de las trincheras".

Pánico general entre los aviadores. Todos los grandes raids anunciados han quedado suspendidos y hasta el del Pride of Detroit, vuelo excepcionalmente brillante, hacia el Oriente, después de atravesar el Atlántico, quedó suspendido, también.

Los aviadores escuchan ahora la voz del mundo que pide prudencia y evitar la audacia inútil. En ellos es tan contagioso el heroísmo como el miedo, por lo visto.

El calendario.
Septiembre 16. San Cornelio...

EGLOGA—

Señor, Señor, confieso mi pecado;
mi corazón doliente de ideales,
todavía, Señor, está apegado
a los últimos bienes terrenales.

Todavía, Señor, amo las rosas,
y amo el misterio que el placer encierra;
todavía, Señor, corto las rosas
y siento las tristezas de la tierra!

Tengo, Señor, sobre la cuesta brava
donde el camino muere, una cabaña,
que ante mí tiene una actitud de esclava
y yo la quiero como a una persona!

Tengo un viejo parrón, que cuando llega
el otoño romántico y sonoro!
con una dulcedumbre fiel me entrega
sus sencillas y humildes hojas de oro.

Y las miro caer, y en la desierta
quietud de mi jardín, solo y lejano
yo las recibo con el alma abierta,
abierta así como una mano...

Daniel de la Vega

Efemérides—

1812. — Ayer —estamos a 16 de setiembre de 1812— entró el ejército francés en la ciudad de Moscú y hoy ha estallado el más gigantesco de los incendios.

Es en vano cuánto hace, por salvar a la ciudad de los zares, el ejército de Napoleón, y el fuego crece, se extiende, se ensoberbece...

Los invasores creen que el siniestro ha sido provocado por los agentes del gobernador Rostopchine y el incendio sigue medrando como si soplaran en él todos los demonios de la superstición.

Y es, ante ese magnífico cuadro, que el emperador se pasea cejijunto pensando que la guerra con Rusia va a ser para el poderío francés un tremendo desastre.

Los rusos están poniendo en práctica la estrategia de los españoles y eso es la desmoralización a tantos días fecha.

El moscovita se interna en la desolación de la estepa y, para que nada aproveche a sus enemigos, incendia, tala, destruye en la seguridad de que contra un pueblo que lucha no hay napoleones que valgan.

La estrella de Napoleón obscurécese con el humo de ese gran sacrificio y de nada podrían valer a los invasores las victorias que obtendrá sobre los soldados del zar.

Napoleón es un hombre que intuye la verdad más lejana...

Lo que quiere decir que, mientras crepita el incendio, el hombre del redingot y el bicornio, adivina la realidad espantosa que algún día pondrá Meissonnier en su cuadro "La retirada de Rusia".

El grosor de un intestino—

El Prof. Van der Pass, de la Facultad de Veterinaria, acababa de hacerse cargo de la cátedra para la que había sido contratado en el extranjero.

Como es natural, su dominio del español es muy pobre. Los masculinos y los femeninos le salían así nomás...

No es de extrañar, entonces, que a una clase les explicara a los estudiantes que existen intestinos del grosor de "un cerdo"...

La Legislatura Provincial Manifestó que Pase lo que Pase, no Elegirá a Otros Senadores que a los Nombrados

S. Juan no Quiere Otros Senadores Que Esos

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN 16. — Con la asamblea legislativa de anoche, es la quinta vez desde el año 1923, que la legislatura de San Juan elige o confirma en su carácter de senador nacional al ingeniero Carlos R. Porto, y es la tercera vez que hace lo propio, desde diciembre de 1926, con el Dr. Federico Cantoni.

La voluntad de la asamblea legislativa de la Unión Cívica Radical Bloquista y del pueblo de la provincia es inmodificable.

Pase lo que pase, tome el Senado de la Nación las medidas que se le ocurra adoptar, el pueblo de San Juan no quiere más senadores que los señores Federico Cantoni y Carlos R. Porto. El jefe del bloquismo, Dr. Cantoni desde hace 10 días se encuentra en su lejana estancia de Guñinlli. Gran cantidad de autos partieron después de levantarse la sesión de la Legislatura, conduciendo a numerosos amigos que iban a saludarlo.

S. Juan Reafirma su Voluntad

La legislatura sanjuanina, reunida en Asamblea, ha rechazado por unanimidad de votos, las renuncias presentadas por los señores Cantoni y Porto, electos senadores nacionales nuevamente.

Hay que anotar que en la asamblea no todos eran bloquistas, pues están representados otros partidos, incluso el socialista. Pero para este caso de la representación de la provincia en el Senado nacional, negada una vez por razones de baja politiquería, han sido todos sanjuaninos, simplemente sanjuaninos, que era lo que precisaban para darle una lección al Senado de la Nación. Esta provincia, a la que una mayoría accidental constituída la ha separado de hecho del pacto federal mientras no pase por el aro de las exigencias a que la sometían, ha demostrado con esta sencilla expresión de voluntad, que no está dispuesta a entregar la soberanía del pueblo a las manipulaciones de la política criolla adueñada de la mayoría del Senado.

Cantoni y Porto sacrificaron sus personas para allanar a la provincia el camino de su incorporación al Senado, tal vez por el concepto de facilitar el procedimiento, pero en este momento sus dos nombres tienen el alto significado de una consagración de principios democráticos, cuya eliminación no puede aceptarse por un motivo de facilidad. Precisamente, cuando el Senado se ha cruzado en el camino de la Constitución, es bueno y es saludable que una provincia, una humilde provincia desde el fondo de sus montañas, le ofrezca la resistencia que le ha opuesto San Juan significándole, no con la elección solamente, sino con el rechazo unánime de las renuncias, cuál es su soberana voluntad y cuál es también su decisión para imponerla.

Virtualmente, los señores Cantoni y Porto son senadores nacionales, pese al mismo Senado, pues lo que en realidad determina la calidad es el diploma expedido por la Legislatura, y contra de esa credencial no se ha dicho nada que la inhabilite; la razón fundamental del rechazo no se ha dado claramente, no se ha dicho que la ideología de los senadorese sanjuaninos no encajaba en los principios ancestrales de que disfruta nuestro Senado, y que ello no significó sino el cierre apresurado de la puerta a la racha de aire que entraba trayendo las ideas nuevas que llenan hoy las lejanas campiñas sanjuaninas llevadas por estos hombres extraños y hasta fantásticos para el concepto de sus adversarios políticos.

San Juan ratifica con el rechazo de estas renuncias su predilección por la doctrina moderna sustentada con todas sus energías, en estas designaciones equivalentes a una consagración definitiva y concluyente.

El Senado esta vez no está enfrente de dos senadores; esa situación ha pasado ya, y ahora queda frente de una provincia argentina cuya voluntad expresa se ha manifestado en un forma que no admite dudas y que no puede dar lugar a debate. Si el Senado los rechaza, San Juan sabe ya que el Senado la separa del pacto federal, mientras no reniegue de su ideología consagrada por el mundo entero, pero discutida todavía por nuestros senadores como peligrosa para la vida de la nación.

Es decir, que lo que ha hecho la felicidad de San Juan, es peligroso para las demás provincias. Tal significaría otro rechazo de estos diplomas.

Con Aplausos se Recibió el Rechazo

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 16. — Reunida anoche a las 21 horas la Asamblea Legislativa, bajo la presidencia del vice gobernador Bazán Smith y con asistencia de 28 legisladores, a efectos de considerar las renuncias que habían presentado los senadores nacionales electos doctor Federico Cantoni e Ingeniero Carlos R. Porto, la Asamblea por unanimidad de votos resolvió rechazarlas. Había concurrido a presenciar la reunión una barra numerosísima, que prorrumpió en grandes aplausos después de que algunos legisladores fundaron sus votos y cuando el presidente proclamó el rechazo de las renuncias.

Los asistentes

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 16. — A la Asamblea legislativa de anoche, que, como he informado anteriormente fué presidida por el vice gobernador Bazán Smith, concurrieron 29 legisladores de los que 20 eran diputados y 9 senadores.

Los senadores eran los señores Reinoso, Grossi, Estrella, Cattani, Díaz, Guillemain, Delledonne, Olivera y Morando; los diputados eran los señores Faccio, Miranda, Gómez, Vega, Menéndez, Salvatierra, Ferron, Estrella, Masaccesi, Joanasi, Herrero, Ligoule, Sancassani, Aguirre, Yanzon, Riveros, Montbrun, Cáceres, Faelli, y Marcial Porto.

Después de haberse dado lectura a las renuncias, fundaron sus votos, entre los aplausos de la barra el diputado Ferron y el senador Grossi.

Proclamada la votación se pasó a un breve cuarto intermedio para redactar las actas de la asamblea que deben ser enviadas al Senado Nacional y a los electos.

Luego a las 23 horas se levantó la sesión.

Discurso del diputado Ferrón

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 16.—En la asamblea de anoche, el diputado Ferron pronunció el siguiente discurso:

"Cuando la reunión anterior de esta asamblea reelegía senadores nacionales al doctor Federico Cantoni e Ingeniero Carlos R. Porto, con absoluta unanimidad de sus miembros, creí mi deber fundar mi voto como una explicación necesaria a mis responsabilidades de representante del primer distrito del departamento de Trinidad. No lo hice, señor presidente, porque creí que la elocuencia del silencio en que se realizó el acto, no debía ser rota por manifestación alguna, que si muy justa y bien inspirada, seguramente disonaría con la callada elocuencia de los que sin musitar palabra, rechazaban una medida que quería significarse como una ingerencia en sus asuntos; me refiero al voto con que el senado nacional rechazaba los diplomas del doctor Federico Cantoni e Ingeniero Carlos R. Porto. Pero hoy, ante estas renuncias, que mas que nada significan el grado de dignidad personal de los electos y sus respetos a la libertad con que la provincia debe elegir su representación en el senado nacional, el imperativo anterior me obliga a pronunciar breves palabras, que son mi voto (que espero sea el de todos los asambleístas) por el rechazo de esas renuncias, con lo que, además, habremos dado cumplida satisfacción al pueblo todo de la provincia, que al llegar a esta capital el doctor Cantoni, proclamábalo su representante indiscutido e indiscutible.

No quiero extenderme haciendo el análisis de la situación institucional de nuestra provincia ni tampoco trayendo citas jurídicas que afianzarán el concepto ya sostenido por esta asamblea al insistir en sus votos anteriores, lo que sería inoficioso, además, conociendo los discursos pronunciados en el senado nacional, en su último debate, con motivo de la representación de nuestra provincia, en el que se han señalado conceptos irrefutables de toda índole por nuestros representantes y también por el futuro presidente de la República, doctor Leopoldo Melo.

Rechazar esas renuncias significa, señor presidente, además de insistir en la distinción con que esta asamblea aprecia al doctor Federico Cantoni e Ingeniero Carlos R. Porto, defender nuestra integridad de provincia autónoma, que espera de ellos todo el bien de que son capaces para levantarla aún más a la consideración de las demás provincias argentinas, propósito noble y patriótico que hace muy poco latió con tal intensidad que fué capaz de conmover a la República, que sin querer, ha vuelto los ojos hacia los Andes y aún está contemplándolos."

DESAPARECIO CON EL CARRO Y LAS MERCADERIAS

Ha sido recomendada la captura del acusado

Andrés Centuria, establecido con depósito de forrajes en la calle Jonte 5043, denunció en la comisaría 42, que ayer a las 17.30 horas comisionó al carrero Ricardo Miranda, facilitándole carro, caballos y arneses a fin de que fuera a cargar mercaderías en la estación Zola, F. C. S., consignadas a su nombre.

Miranda ha desaparecido y Centuria estima todo lo que aquél se llevó en la suma de 1.000 pesos.

Se ha recomendado la captura de Miranda.

AL SUBIR A UN TRANVIA SE CAYO AL PAVIMENTO

Poco antes de las 6 horas ocurrió un accidente del que resultó víctima Francisco Graboschi, español, de 19 años, que vive en Saladillo 1231.

Se hallaba en la calle Rivadavia frente al número 11452 y al subir a un tranvía de la línea 2 perdió pie, cayendo al pavimento. Las ruedas del coche acoplado le han producido la fractura de la pierna derecha.

Fué trasladado para su curación al hospital Pirovano.

Protestaban por la Ejecución de SACCO y VANZETTI



Estas dos jóvenes fueron detenidas frente a la prisión donde se alojaban Sacco y Vanzetti, por expresar su protesta contra la condena recaída sobre los dos obreros italianos. (International)

Con un cortaplumas le infirió un tajo en la cara

El hecho ocurrió esta mañana en la zona portuaria

TAMBIEN ESTA HERIDO EL AGRESOR

En la zona portuaria, dos hombres sostuvieron esta mañana un incidente, el cual, de inmediato procuró aclarar la policía de la sección 22a.

Fueron protagonistas Julio Patiño, soltero, de 22 años, nacido en Bolivia, a quien no se le conoce domicilio, y Enrique Gández, también soltero, chileno, de 29 años, estibador, domiciliado en la calle Suárez 466.

Según averiguaciones practicadas por la policía, ayer, a las 12 horas, en la zona portuaria Gández y Patiño sostuvieron un violento altercado. Y después, acalorados los ánimos, se trabaron en pelea durante la cual Patiño infirió a su contrincante un puntazo en el costado izquierdo de la cara.

Como la herida es completamente leve, no dió intervención a la policía.

El incidente de hoy

Esta mañana, a las 6.30 horas, los dos hombres volvieron a encontrarse en el dique 2, entre las secciones 2 y 3, a la altura de la calle Alsina.

Patiño, según manifestó Gández en la comisaría 22a., lo provocó nuevamente, atacándolo en seguida a golpes de puño. Entonces Gández repelió la agresión, y con un cortaplumas le produjo una herida superficial de 20 centímetros de extensión en el costado izquierdo del rostro.

Intervino un agente de la citada seccional, y en una ambulancia de la Asistencia Pública fué trasladado para su curación al hospital Rawson. Allí informaron que la herida carece de gravedad.

Hablan los heridos

Refiere Gández que la tenacidad agresiva de Patiño se debe a que está firmemente convencido que él influyó para que no pudiera hallar trabajo en la zona portuaria.

Agrega Gández que todo es incierto, por cuanto no existe en su ánimo el deseo de perjudicar a nadie.

Patiño por su parte manifiesta que nada de lo que dice Gández es verdad, y que los hechos se han producido por otras causas que no explica a la policía.

En consecuencia, nada concreto se ha establecido aún con respecto a los móviles de las incidencias.

La policía instruye el sumario de estilo y ha dado cuenta del suceso al juez de instrucción en turno.

PEPITO MORILLO HA DESAPARECIDO DEL HOGAR

Un joven de 17 años, de nombre Pepito Morillo, empleado del Ministerio de O. Públicas y profesor de declamación, llevado, según por su inclinación al arte teatral, ha desaparecido del domicilio paterno, el lunes 2 del corriente mes. Salió ese día de su domicilio, Avenida General Rodríguez 1328, en Banfield, se dirigió a su empleo pero no regresó a casa de sus padres... vió a su empleo los días siguientes.

Todas las gestiones hechas para encontrarlo no han aportado éxito alguno y su señora madre se encuentra muy afligida por ello.

Se cree que el joven Morillo se ha ido con alguna compañía teatral, dadas sus aficiones y, en razón de dicha creencia, se le ruega que calme la intranquilidad de su señora madre, dando noticias de su paradero. Al mismo tiempo se suplica a cualquier persona que sepa de él, lo comunique a la señora de Morillo en Avenida General Rodríguez 1328, Bánfield. Para mayor ilustración, publicamos la fotografía del joven desaparecido.

SE OFRECE POR CASA Y COMIDA

Manuel Pereyra, argentino de 35 años cuya situación es apremiante, se ofrece para desempeñarse en cualquier trabajo en casa de familia, o como lava copas.

Solo pretende casa y comida.

SE MUESTRAN HOSTILES A LOS YANQUIS

En Méjico, Santo Domingo y China, han ocurrido actos de violencia contra los norteamericanos

LAS TROPAS YANQUIS

(Associated Press)

WASHINGTON, 16. — Desde tres países distintos se anuncia que han ocurrido actos de violencia contra norteamericanos.

El empleado de ferrocarriles David Fischer, ha sido asesinado por mejicanos en Guadalajara. Según informaciones consulares, René Dumarest, que se anuncia es ciudadano naturalizado norteamericano, ha sido muerto en Santo Domingo por Rubén Saso, que fué arrestado. El misionero norteamericano Marion Duncan, y su familia, fué víctima de un salteamiento por parte de bandidos chinos cerca de Yunan-Fu.

También la legación de los Estados Unidos en Managua anuncia que las tropas norteamericanas de infantería de marina participaron en una acción contra bandidos cerca de Santoto, en la cual los bandidos tuvieron tres muertos y otros dos probablemente heridos.

Se Entrenan Para Ir a las Olimpíadas

España se prepara activamente para enviar los equipos que concurrirán a las Olimpiadas de Amsterdam

LOS NAUTICOS

El equipo náutico estará formado por bilbaínos, y en yachting serán candidatos al puesto de honor

LOS FOOTBALLERS

(Associated Press)

MADRID, 16. — España se prepara activamente para enviar los equipos que la representarán en los Juegos Olímpicos de Amsterdam, los que tendrán lugar en 1928.

Se espera que el equipo de natación demostrará ante el deportismo internacional la medida deportiva que España representa.

El equipo náutico estará formado por bilbaínos y en yachting serán los candidatos al puesto de honor.

Se celebrará un torneo preliminar de esgrima para seleccionar a los elementos que formarán los equipos de sable de España.

En hockey, Madrid, Barcelona y Bilbao, darán valiosos jugadores que formarán el equipo.

El entrenador nacional de football, Berraondo, se ocupa de seleccionar a los mejores jugadores de España, entrenándolos.

En Panamá se Agasajó Ayer a Un Almirante

El presidente de la República le ofreció un banquete al comandante de la flota norteamericana

LOS BRINDIS

No quiero, — dijo el presidente, — que un extranjero intervenga en cualquier diferencia que hubiera entre nosotros

LOS CONCURRENTES

(Associated Press)

PANAMA, 16. — El presidente de la República, señor Chiari, dió anoche un banquete al almirante C. F. Hugues, comandante de la flota norteamericana. El acto tuvo lugar en el palacio presidencial y fué ofrecido como dijo el Sr. Chiari, "en su doble rol de comandante de la flota norteamericana y de amigo personal".

Al brindar en honor al huésped, el presidente de la República dijo lo siguiente: "Es mi más ferviente deseo que cualesquiera que sean las diferencias que puedan presentarse entre nuestros dos países, sean solucionadas directamente entre nosotros, en medio de un sincero espíritu de equidad y justicia, y sin ninguna intervención extranjera".

Los concurrentes al banquete interpretaron estas palabras del primer magistrado como una absoluta desautorización a las insinuaciones hechas recientemente por el Sr. Morales en Ginebra, acerca de la conveniencia de someter los problemas del Tratado con Estados Unidos a estudio de la Corte Internacional de Justicia.

OTRO CARGAMENTO DE ORO VIENE AL PAIS

(International)

NUEVA YORK, 16. — Se ha embarcado oro para la Argentina por valor de 12.500.000 dólares. Este envío de oro representa parte del empréstito de cuarenta millones de dólares, recientemente contratado por la Argentina, y que fué suscripto en esta ciudad.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA Por Ch. Mac Manus









"¡Viva la Argentina! ¡Vivan los Cadetes!" Gritaba Hoy la Multitud en Santiago de Chile

Nunca Llegará a Nueva York

Así lo declaró el aviador Hinchcliffe, refiriéndose al viaje emprendido por McIntosh

SI ES AFORTUNADO ARRIBARA A TERRANOVA

(Associated Press)

LONDRES, 16.—El aviador Hinchcliffe declaró que su colega McIntosh tendrá que luchar contra vientos contrarios durante todo su viaje hasta América, y calcula que, si es muy afortunado, logrará llegar hasta St. Johns, en Terranova, pero "nunca a Nueva York".

Tanto Hinchcliffe como Levine expresaron que le deseaban buena suerte al aviador que está intentando la travesía del Atlántico. En cuanto a ellos, esta noche se dirigirán a Cranwell, con la esperanza de emprender el vuelo hacia el Lejano Oriente mañana, siempre que las condiciones atmosféricas lo permitan, para tratar de batir el record de permanencia en el aire.

El Princesa Xenia vuela bajo

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — El segundo aeroplano que escoltaba a McIntosh regresó antes de llegar a Galway.

El Princesa Xenia continuaba volando a una altura relativamente escasa cuando pasó por Galway. Las condiciones atmosféricas son favorables.

Desarrolla una velocidad de 110 millas

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — Uno de los aviones que escoltó al aparato de McIntosh regresó al aeródromo, después de haberlo acompañado durante media hora.

El piloto de este avión informó que el Princesa Xenia estaba realizando el vuelo en excelentes condiciones y desarrollando una velocidad de 110 millas por hora.

El otro aeroplano que está escoltando a McIntosh continuó, pues tiene la intención de llegar hasta la costa.

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — El avión de McIntosh pasó sobre la bahía de Galway a las 15.20 horas, y al parecer continuaba el vuelo en buenas condiciones.

(Associated Press)

NUEVA YORK, 16. — Alrededor de cuarenta naves están navegando por la ruta que deberá seguir el aviador británico McIntosh.

LAS NUEVAS LINEAS FERREAS FISCALES

Según lo anunciamos ayer, la limitación realizada por los Ferrocarriles del Estado, para construir las líneas de Córdoba a La Puerta, de Metán a Barranqueras y de Formosa e Embarcación, ha obtenido el mayor de los éxitos.

La confianza demostrada por las firmas más importantes de plaza, representadas por los proponentes habla elocuentemente de la garantía que ofrece la administración de los rieles fiscales al capital privado.

Interpretando tal situación el ministro de Obras Públicas recibió felicitaciones del presidente de la República y de los pobladores de las zonas donde se hará el trazado, felicitaciones que el Dr. Ortiz ha compartido con los miembros del Consejo Directivo de los FF. CC. del Estado.

COMO LINDBERGH CREE QUE UN GATO LE DARA SUERTE EN LA EMPRESA

(Associated Press)

DUBLIN, 16. — Antes de levantar vuelo, Mac Intosh encontró un gato negro, el que recogió haciendo la siguiente observación: "Esto ciertamente quiere decir buena suerte".

Dos veloces aeroplanos de las Fuerzas Aéreas del Estado Libre escoltaron al avión de Mac Intosh hasta la costa.

Instantes antes de levantar vuelo, Mac Intosh declaró: "Con buena suerte, llegaremos. Conduciré al avión directamente hacia las costas de Terranova y espero llegar a Nueva York dentro de 26 horas".

LOS JUICIOS DE EXPROPIACION PARA AVENIDAS Y PARQUES

Precios fijados por los jueces

El juez doctor Figueroa falló hoy dos juicios de expropiación, uno por finca afectada para la creacción del Parque Central y otro por propiedad afectada por el trazado de la Diagonal Sáenz Peña.

En el primero, seguido por la Municipalidad contra Celestino Laura, y otro sobre expropiación de la finca calle Falucho 1127 al 1131, donde se creará el Parque Central declaró transferido el mueble a la Municipalidad, previo pago de 301.777 pesos.

En el otro, el iniciado por la Municipalidad contra Amalia Moreno, por expropiación de la casa calle Cangallo 843 al 853, afectada por la Diagonal Sáenz Peña: hace también lugar a la acción, previo pago de 827.704 pesos.

Por las dos propiedades expropiadas, pagará la Municipalidad según sentencia federal, la suma de 1.129.481 pesos.

El P. Ejecutivo acuerda en un mensaje, beneficios a los empleados nacionales

Rebaja el término de la antigüedad de 10 a 5 años

LOS PRESTAMOS

El P. E., por intermedio del Ministerio de Hacienda, eleva un mensaje al Congreso, por el que se rebaja el término de antigüedad, para cobrar préstamos a los empleados públicos. Por la ley actual, eran necesarios diez años de antigüedad para poder descontar hasta el 80 por ciento por concepto de préstamos hipotecarios; el mensaje del Ejecutivo rebaja a cinco años aquel término y crea seguros de vida.

El mensaje abarca otros importantes aspectos, entre los cuales merece una especial mención, la forma de financiar los préstamos pendientes en caso de muerte.

Helen Wills



Esta es la famosa tenniswoman, Helen Wills, según Luis Hidalgo, escultor en cera, de nacionalidad mejicana, actualmente en Nueva York. (International)

SE AUTORIZA EL DESCENSO DE ALGUNOS ARTISTAS A LA PLATEA

Son los que representan la obra de Pirandello "Seis personajes en busca de un autor" que se representa en el teatro Ateneo

Esta tarde el intendente municipal ha dado un decreto reconsiderando una resolución del aparecido el día 2 de julio, acordando el permiso pedido en su oportunidad por la empresa del teatro Ateneo, para el descenso a la platea de algunos actores que en determinado momento y de acuerdo con el rol asignado en la obra, debieron hacerlo durante las representaciones de "Seis personajes en busca de un autor". Por el mismo decreto se deja sin efecto las multas aplicadas por esa circunstancia.

Rigurosamente se fiscalizará la venta de cianuro

Presentó un proyecto de reglamentación de su expendio, el diputado doctor Podestá

El diputado Dr. Pedro Podestá presentó a la Cámara de que forma parte un proyecto de resolución por el cual se fiscalizará estrictamente el expendio de las substancias venenosas y corrosivas, especialmente el cianuro.

Por este proyecto el Departamento Nacional de Higiene hará cumplir rigurosamente los artículos 71 y 169 del decreto de septiembre de 1907, sobre el ejercicio y reglamentación de los servicios de farmacia.

Por el segundo artículo del proyecto del diputado Podestá se prohibe terminantemente el expendio del cianuro de potasio en otros comercios que no sean las farmacias o droguerías.

También se llevará una anotación especial, en todas las droguerías y farmacias, de la cantidad de cianuro que tengan en depósito.

OBREROS FERROVIARIOS GESTIONAN LAS OCHO HORAS

Concurrió esta tarde a la Dirección General de Ferrocarriles, dependencia del ministerio de Obras Públicas, una delegación de auxiliares de las estaciones locales de Córdoba, con el propósito de activar una gestión que tiene radicada en dicha oficina y que se refiere al horario de trabajo que actualmente aplica para con ellos la empresa.

Desean, que la gestión realizada sin éxito ante las autoridades de la empresa, tenga el apoyo oficial que parece necesario para resolverla favorablemente.

LAS DILIGENCIAS ENTRE PATRONES Y OBREROS

El diputado Dr. Leopoldo Bard, presentó esta tarde un proyecto estableciendo la forma cómo deberán tramitarse el arreglo de las divergencias que se produzcan, en las fábricas o empresas particulares, entre los patrones y obreros.

El proyecto reconoce a los obreros y empleados el derecho de constituir delegaciones que los representen en los conflictos.

DEBE ESTAR A UNOS SEIS KILOMETROS

Los Cadetes ARGENTINOS Confirmaron el Prestigio de Nuestro Colegio MILITAR

La capital chilena tributó a nuestros representantes el homenaje de su fraternal simpatía

HOMENAJE A SAN MARTIN Y A O'HIGGINS

Los cadetes argentinos no tendrán un momento de reposo, agasajados efusiva y cordialmente por las autoridades y pueblo del país hermano

¿REGRESARAN EL 21?

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 16. — Los cadetes argentinos, al desfilar marcial y gallardamente ante el palacio de gobierno chileno, causaron una impresión admirable.

Desde temprano veíanse los balcones de la Moneda y los edificios adyacentes atestados de familias conocidas, altos dignatarios civiles y militares y un público curioso y efusivo, que se apretujaba en las aceras.

El desfile

Había una gran expectación por ver marchar a los cadetes de ambos países.

La multitud prorrumpió en calurosos saludos al aparecer por un extremo de la calle los uniformes argentinos. Se escuchaban gritos de "¡Viva la Argentina! ¡Vivan los cadetes argentinos!"

Minutos antes de mediodía se anunció el desfile, apareciendo en el balcón principal de la Moneda el presidente de Chile, Sr. Ibáñez, acompañado por el embajador argentino, doctor Malbrán; el ministro del despacho, generales y altos funcionarios de la Administración.

En ese momento se inició el desfile a paso de parada. Durante todo el trayecto los cadetes argentinos fueron aclamados. Marchaban nuestros muchachos con una seguridad y una entereza que causaba admiración.

Flores en el trayecto

Desde los balcones de la Moneda un grupo de damas, entre las cuales se destacaba la hija del primer mandatario, arrojaron puñados de flores sobre los representantes argentinos, gesto que fué imitado por otras manos femeninas que ocupaban los balcones del tránsito.

A continuación desfiló la Escuela Militar de Chile, siendo también largamente aplaudida por la multitud.

El presidente de la República felicitó calurosamente al embajador argentino, doctor Malbrán, y al coronel García, por la brillante presentación de los cadetes, expresando su admiración entusiasta por el soberbio pie en que se mostró el Colegio Argentino, tanto en el vestuario como en la preparación militar.

Dos homenajes

Al terminar el acto, ambas Escuelas se dirigieron al monumento de los generales San Martín y O'Higgins, con objeto de rendirles sendos homenajes.

Organizóse un brillante programa de festejos

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 16. — Ha sido preparado un vasto programa de festejos oficiales, a desarrollarse en honor del Colegio Militar Argentino.

Día 17. — Presentación ecuestre de la Escuela de Caballería. Almuerzo ofrecido por la Comisión de Festejos, en el Casino del regimiento de dragones Freire. Recepción en el club de la Unión.

Por la tarde, velada teatral en el Politeama, con asistencia de todas las corporaciones sociales, obreras y deportivas.

Día 18. — Tedeum en la Catedral. Concurrirán las escuelas militares, navales y de ingenieros.

A las 13 horas de ese mismo día, se realizará un gran almuerzo ofrecido por el Ejército de Chile, al Colegio Militar argentino, en la plazoleta del Cerro Santa Lucía.

Por la tarde, corso de flores en la Quinta Normal, organizado por los estudiantes y luego cena en el Casino de la Escuela Militar. Por la noche, tendrá lugar una función de gala en el Teatro Municipal.

Día 19. — A las catorce horas habrá parada militar en elipse, en el Parque Cousiño, ante el presidente de la República y el cuerpo diplomático. En seguida, recepción social en el Club Militar.

A las 22 horas de ese día, baile ofrecido por los estudiantes y una función teatral.

Día 20. — Carreras en el Hipódromo de Chile; almuerzo en los salones del Club Hípico, ofrecido por el directorio en honor de los jefes y oficiales argentinos. Carreras en el Club Hípico y, finalmente, recepción en la Embajada argentina.

Anúnciase para el día 21 el regreso de los cadetes a Buenos Aires.

Hoy desfilaron las escuelas militares frente al palacio de gobierno.

LOS ARGENTINOS DESFILARON HOY EN S. DE CHILE

Desde los balcones de la Moneda el presidente y los ministros presenciaron el desfile

FUERON ACLAMADOS

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 16. — Todos los diarios publican vibrantes editoriales dando la bienvenida a los cadetes argentinos que llegaron anoche a esta capital, expresando que las grandiosas manifestaciones populares tributadas, exteriorizan los sentimientos de acercamiento cada vez mayor entre Chile y la Argentina.

Los cadetes desfilaron esta mañana frente al Palacio de la Moneda, presenciando el paso de los jóvenes argentinos, desde los balcones de la casa de gobierno de Chile, el presidente de la república, coronel Ibáñez, los ministros y el cuerpo diplomático.

En el entretanto, un público numerosísimo aclamaba delirantemente a los cadetes argentinos, mientras desde algunos de los balcones de la casa presidencial, que estaban repletos de damas, se arrojaban flores.

Seguían a los cadetes argentinos, la escuela militar de Chile, que también fué aclamada.

En General Estuvo Encalmado el Mercado de CEREALES

No obstante el trigo aumentó cinco centavos para disponible y septiembre y diez para octubre y febrero

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Lino	Maíz	Avena
Disponible	11.85	7.10	15.90	7.85
Septiembre	11.85	7.10	15.90	7.85
Octubre	11.90	7.20	15.95	—
Noviembre	11.95	7.35	16.10	—
Diciembre	—	7.60	16.10	—
Febrero	11.80	—	16.05	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anter.	Hoy
Trigo. Barleta. 80 k.	12.20	12.75
Id pan. 78 kilos	11.60	11.65
Lino, 4 o/o	[illegible]	[illegible]
Avena, 47 kilos	7.85	7.85
Maíz amarillo (nuevo)	7.05	7.07 1/2

Bahía Blanca

	Anter.	Hoy
Trigo, pan, 80 kilos	11.50	11.55
Avena, 47 kilos	7.80	7.80

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.40	7.—	15.60
Septiembre	11.50	7.—	15.65
Octubre	11.65	7.05	15.75
Noviembre	11.75	7.25	15.85
Diciembre	—	7.45	15.85
Febrero	11.55	—	15.85

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo, baja, octubre, 0.07; diciembre, 0.12; marzo, 0.07; mayo, 0.11.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, alza, diciembre, 0.10; mayo, 0.10.

Chicago

Trigo, alza, diciembre, 0.05, marzo, 0.05.

Maíz, baja, diciembre, 0.26; marzo, 0.27.

Dulhut

Lino, alza, octubre, 0.09; diciembre, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo, 2032 bolsas, de pesos 9.25 a pesos 11.40.

Maíz, 6195 bolsas, de 6.60 a 7.60.

Lino, 936 bolsas, de 11 a 16.10.

Avena, 2329 bolsas, de 7.30 a 8.40.

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	10.294	bolsas
Maíz	80.508	"
Lino	5.227	"
Avena	5.850	"
Patatas	21.432	"
Pasto	236	fardos grand.
Id.	14.336	fardos chicos

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anter.	Hoy
Harina 000	2.08	2.09
" 00	1.93	1.94
" 0	1.75	1.77
" especial	1.63	1.64
" segunda	1.—	1.—
" esp. export	1.55	1.55

PRECIOS DE ULTIMA HORA

A las 17 horas el mercado cerró las operaciones del día pudiendo compradores y vendedores, a los precios siguientes:

	Trigo Compr.	Trigo Vend.	Maíz Compr.	Maíz Vended.	Lino Compr.	Lino Vend.
[illegible]						
[illegible]	11.57	11.58	7.17	7.19	15.90	15.95
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	16.05	16.07
			[illegible]	[illegible]		
[illegible]	11.76	11.78			16.	16.02

En Sesión Secreta Trata Acuerdos el SENADO

A las 16.15 horas, el Senado se reunió esta tarde en sesión secreta para tratar los pedidos de acuerdos solicitados por el Poder Ejecutivo, de acuerdo a la moción que, formulada por el senador Sánchez de Bustamante, fué aprobada ayer.

Están presentes en la sesión secreta, los siguientes senadores:

Del Valle, Bravo, Etchevehere, Funes, Gómez, Larlús, Linares, Mora Almedo, Pérez Virasoro, Rodríguez Saa, Ruzo, Vallejo, Vidal, Saguier, Gallo y de la Fuente.

De los ministros del Poder Ejecutivo, ha concurrido el de Justicia e Instrucción Pública, doctor Sagarna.

Los acuerdos

Los acuerdos que trata la Cámara de Senadores son los que ya tienen despachos de la comisión respectiva, y cuya nómina damos a continuación: para confirmar en el cargo de enviado y ministro plenipotenciario de la República en Dinamarca, Suecia y Noruega a Jacinto L. Villegas; en Suiza, a José María Cantilo; en Perú al doctor Laurentino Alascoaga, y en Portugal, a Roberto Levillier; para designar miembros del Directorio del Banco de la Nación, al doctor Luis Duhuan, juez de Comercio de la capital, al doctor José Antonio Amucháztegui y vocal de la Cámara Federal de Apelación del Paraná al doctor Luis J. Beracochea.

En el momento de cerrar esta edición, continuaba realizándose la sesión secreta.

A SEIS VECES MAS QUE SU VALOR ESCRITO SE PAGAN LAS ENTRADAS

Los diarios de Chicago dicen que las agencias revendedoras de entradas para el match Dempsey-Tunney piden 250 dólares por las entradas de 40

LOS ESPECULADORES H[illegible] SU AGOSTO

(Associated Press)

CHICAGO, 15. — Los periódicos informan [illegible] para la [illegible] Dempsey [illegible] por los [illegible] precio [illegible]

Un Balazo Terminó con un Partido de Fotball que Jugaban Varios CHICOS

S acusa de haber hecho fuego a una vecina a quien molestaban los pequeños jugadores, causando el suceso verdadera indignación en todo el vecindario

UNO DE LOS CHICOS RESULTO HERIDO

Un suceso sangriento, cuyo significado causa asombro por la increíble crueldad que ha necesitado para cometerlo la persona señalada como autora, se produjo esta tarde en [illegible]

Un niño de quince años que se había reunido con otros de su edad y se hallaban entreteniéndose en jugar a la pelota, fué herido de un balazo. Se acusa del atentado a una mujer, vecina del barrio, a quien molestaban las travesuras de los pequeños jugadores. Este hecho, explicable en un acceso de ira y a duras penas, no puede tener explicación lógica, cometido por una mujer, que es madre y que tiene la obligación de saber corregir a los niños por cualquier medio menos por la violencia.



El pequeño jugador de football víctima del episodio

El lugar del suceso

En la cuadra de la calle Guarany entre las de [illegible]gones y Uspallata, se reunen a menudo varios chicos de la vecindad para jugar a la pelota en las aceras. Se trata de una cuadra tranquila, sin tráfico y donde los vecinos hacen vida de familia.

La víctima es un buen chico

La víctima vive con sus padres en la casa de la calle Guarany número 162. Tiene quince años de edad y se llama Santiago Durante. Su padre, que es agente de policía de la sección novena y que también se llama Santiago Durante, nos informa que el chico trabaja en una fábrica de calzado, adonde concurre todos los días desde las 7 de la mañana hasta las 12 y desde las 13 hasta las 17. Como se desprende de esta declaración, la conducta de Santiago Durante satisface a sus padres, pues con su trabajo ayuda a la familia, compuesta por otros cinco hermanos y la madre.

Entró a buscar una pelota

Hoy a mediodía Santiago fué a su casa, como de costumbre, poco después de las doce y almorzó rápidamente para volver a su trabajo. Se despidió de sus padres y salió a la calle, donde se hallaban jugando otros chicos. En esos momentos la pelota entró por la banderola de la casa que tiene el número 183 de la calle Guarany, casa que se halla desocupada.

Los chicos pidieron a Santiago que les trajera la pelota, y éste apoyándose en la pared vecina, que mide unos dos metros de altura, pudo llegar hasta la banderola, entrando a sacar la pelota. Cuando regresaba con ella le hicieron fuego.

Santiago sólo oyó la detonación y se sintió herido

Santiago había sacado ya el cuerpo y se preparaba para bajar de la banderola apoyando una pierna en la pared, que le había servido para subir y que corresponde a la casa que tiene el número 181, donde se domicilia Celestina Grassi, con su esposo y dos hijos.

En ese momento le hicieron fuego. Santiago sólo escuchó la detonación y se sintió herido. Animosamente, sin embargo, logró descender y caminar algunos pasos, cayendo en un charco de sangre, de donde lo recogieron los vecinos, que asombrados habían presenciado la escena.

¿Quién hizo el disparo?

El herido fué llevado a su casa, donde se hallaban sus padres que un momento antes lo habían visto salir en dirección a su empleo. Se comprobó allí que la bala había traspasado la pantorrilla izquierda, existiendo orificio de entrada y de salida. Por esa causa no se ha podido comprobar qué clase de proyectil era.

Entre los vecinos, a quienes hemos interrogado, no se duda de que la ocupante de la casa vecina a la que está desalquilada, ha sido la autora del hecho.

En ese momento el esposo de Celestina Grassi se hallaba ausente y no puede habérsele hecho fuego a Santiago desde otro punto que desde el interior de la casa, donde se hallaba aquélla.

La acusada niega terminantemente

Iniciada la instrucción del sumario en la comisaría [illegible], a donde fué conducida Celestina Grassi, ésta niega terminantemente saber nada de lo ocurrido. Según sus manifestaciones se hallaba tocando el piano cuando se le hizo saber lo que ocurría y de lo que se la acusaba.

Santiago no vió a nadie

Santiago no vió a nadie, pues como ya hemos explicado, se hallaba con el cuerpo hacia la calle, en el momento en que lo hirieron de atrás. Su declaración se limita a expresar que entró en busca de la pelota, y que, al querer descolgarse de la banderola, le hicieron fuego. Esto es lo que han visto los demás vecinos, para quienes es indudable que Celestina Grassi ha sido la que ha castigado de este modo la travesura del pequeño. La supuesta autora [illegible] tiene dos hijos y hace algún tiempo que se domicilia en el barrio.

El suceso ha causado indignación

Como es explicable, el suceso ha causado gran indignación en el barrio. En todos los labios hay palabras de censura para el bárbaro medio de castigar una travesura. En la casa donde se domicilia Santiago, las madres de los otros chicos del barrio se unen en una sola protesta que exige un inmediato castigo para la acusada.

Lo que nos dice el padre

Santiago Durante, el padre del herido, nos dice: "Yo hubiera disculpado que si el chico molestaba, le hubiera castigado como lo puede castigar cualquier padre, que me hubieran traído la queja; pero no encuentro atenuantes para la forma alevosa y cobarde con que se ha atentado contra su vida, disparándole un tiro por la espalda.

El estado del herido no es grave

La vida de la víctima no peligra por el momento. Después de realizada la primera cura, fué conducida nuevamente a su casa, donde le vimos poco después de ocurrido el suceso. Allí nos hizo la declaración que ya hemos dado de cómo ocurrieron las cosas.

Se Trasladará a Santa Fe a Numerosas Oficinas de los Ferrocarriles del Estado

Con ese fin se entrevistó esta tarde el gobernador Aldao con el presidente de la República

En las pirmeras horas de esta tarde, el presidente de la República recibió en su despacho de la Casa Rosada al gobernador de la provincia de Santa Fe señor Ricardo Aldao. Acompañaban al gobernador santafecino, el ministro de Gobierno de aquella provincia Dr. Pita, el diputado nacional Aguirre y los candidatos a la presidencia y vice de la República doctores Leopoldo Melo y Vicente C. Gallo.

De lo conversado en la conferencia, que se prolongó durante largo rato, no se dió información alguna y por el contrario una vez terminada ésta se nos negaron detalles de la misma.

Podemos informar — de acuerdo con detalles facilitados por el diputado Aguirre — que se trató la forma amplia y definitiva del traslado de parte de los Ferrocarriles del Estado a la ciudad de Santa Fe, aspiración ésta que hace algún tiempo formulara el gobernador al Presidente de la República, quien prometió satisfacerla a breve plazo.

Según esos informes, el Dr. Alvear ha informado al Dr. Aldao que está resuelto el asunto de acuerdo con sus deseos, y que dentro de breves días todas las oficinas, excepción hecha de las de Administración y Contaduría, serán trasladadas a Santa Fe.

Fracasó la Sesión :- en Diputados -:

Conservadores y antipersonalistas se negaron a formar quórum para votar una moción de sesión permanente a fin de terminar con el petróleo y las leyes del trabajo

Antes de las 16 horas, dice el señor Oddone:

—¿Qué número hay en el recinto?

Sr. Secretario. — 57 y en la casa 58 señores diputados.

Sr. Oddone. — Hago indicación de que se espere 15 minutos.

—Asentimiento.

Sr. Bermúdez. — Pido la palabra para cuando haya número. (Risas).

—El doctor Bermúdez va a proponer que se fije un día para tratar las pensiones.

En sesión

Con quórmu estricto se reinició a las 16 y 5 la sesión de ayer de la Cámara de Diputados, bajo la presidencia del doctor Miguel Sussini.

Preferencia para tratar las pensiones

El diputado Bermúdez propuso que se fijara la sesión del día 21 para tratar los despachos de las comisiones de peticiones y poderes y de Guerra y Marina sobre pensiones.

Se hizo un ligero cambio de ideas entre los socialistas y conservadores.

—Se vota si la Cámara se apresta a la sesión especial y es rechazada.

Sesión permanente

El señor Bard, en nombre del grupo irigoyenista, propuso que la Cámara se declare en sesión permanente, con mantenimiento de quórum para tratar el petróleo y el proyecto pendiente sobre aplicación de las leyes de trabajo.

—Hablan varios diputados a la vez.

S. Peña. — Esa moción va a hacer fracasar la sesión, porque se retiraron algunos diputados.

Sr. Bard. — Que carguen con responsabilidad los diputados que se [illegible] la puerta) Yo me voy, porque no estoy dispuesto a participar de una sesión con fuerza.

Sr. Bard. — Yo no me he referido al señor diputado personalmente. He dicho "diputados" y si él se siente mencionado, allá él con la responsabilidad de su actitud.

Yo mantengo la moción y si hoy no prospera, la repetiremos el miércoles.

—El doctor Mariano P. Ceballos declaró que su grupo político no estaba dispuesto a contribuir a formar quórum para que se siga tratando el petróleo, porque lo considera una ley mala y agregó que los partidarios del monopolio deben hacer quórum propio si quieren seguirla tratando.

El señor de Tomaso propuso que desde el miércoles, todas las sesiones fuesen especiales hasta terminar la consideración del petróleo y aplicación de las leyes del trabajo.

Se produjo una discusión dialogada entre los señores Dickmann (A), Fonrouge, Bard, Moreno y Ceballos.

El doctor Guillot observó que los diputados de su sector estaban en mayoría, demostrando al país el deseo de resolver las grandes cuestiones que están a consideración de la Cámara y censuró la conducta del grupo "justista" cuando abandonó el recinto en momentos en que debía votarse el monopolio.

Sr. Cáceres. — Expresa que la situación en que se halla la Cámara es a causa de la moción extemporánea que se ha formulado, con el mantenimiento del quórum por la fuerza pública. Agrega que la actitud del bloque irigoyenista está en contradicción con los discursos que [illegible]

Termina diciendo que en menos de una hora podía concluirse con la consideración de estas leyes, si el doctor Bard retira su moción.

Sr. González Iramain. — Declara que los socialistas independientes no votarán la moción del diputado Bard y que sin esos votos no podrá ser aprobada. Por lo tanto, lo que corresponde es votar esa moción, y los contrarios a ella y que se han retirado tienen la certeza que la sesión continuará en sus condiciones normales y podamos realizar algo práctico.

Sr. Bard. — Habrá ido a hacer necesidades. (Risas).

—El señor Peña terminó diciendo que están dispuestos a quedarse en el recinto.

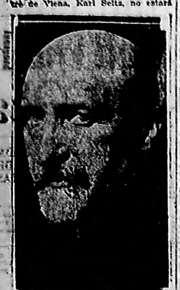
Sr. González Iramain. — Bueno, que se vote.

Sr. Presidente. — No hay número. Queda levantada la sesión.

El Burgomaestre de Viena Forma un Fascio

(Por Nicolás Golpin, de la International)

VIENA, agosto de 1927. — En todas las ciudades y aldeas de Austria, la gente se pregunta si el burgomaestre de Viena, Karl Seitz, no estará



Karl Seitz, el burgomaestre de Viena, que ha creado, al parecer, un ejército en Viena, y tiene la capital austríaca bajo su poder. (International)

tratando de formar un partido fascista en Austria. Ha formado en Viena un ejército de mil hombres, que podría en cualquier momento aumentarse a 35.000, si el alcalde ordenara a todos los empleados municipales que se unieran a él.

Los Obreros Panaderos

Mañana realizarán asamblea general para discutir la conveniencia de incluir el trabajo diurno en el pliego de condiciones

El comité de Relaciones de la Sociedad de Resistencia Obreros Panaderos de Buenos Aires dictó una resolución a raíz de la Asamblea General, recientemente efectuada.

Compañeros: El gremio en numerosa asamblea realizada el 10 del corriente, acordó en principio la declaración de huelga general en pro de un pliego de condiciones.

Todos estuvieron conformes en iniciar la campaña en un tiempo prudencial llevando como aspiración inmediata la obtención de esta conquista. Indiscutiblemente la situación presente en que se desenvuelve nuestro gremio así lo reclama.

Panaderos: Ha llegado el momento en que cada uno se forme un criterio al respecto y venga dispuesto a exponerlo en la próxima asamblea. Que nadie se sienta perezoso ni remiso, que como un solo hombre concurráis a la asamblea que tendrá lugar el sábado 17, en B. Mitre 3270, a las 9 horas, para seguir discutiendo sobre la conveniencia o no de que en el pliego vaya incluído el trabajo diurno.

El C. de Relaciones

NOTA — Se invita a esta asamblea a los Obreros Panaderos de la Panificación Argentina.

FERROCARRIL CENTRAL ARGENTINO

Rebaja de tarifas para el transporte de maíz

El Ferrocarril Central Argentino nos comunica que ha resuelto prorrogar hasta el 15 de octubre próximo las rebajas sobre las tarifas kilométricas para el transporte de maíz, las que son las siguientes: En distancias menores de 150 kilómetros, 5 o/o de rebaja; En distancias desde 150 hasta 250 kilómetros, 10 por ciento de rebaja; En distancias arriba de 250 kilómetros, 15 o/o de rebaja.

SOCIEDAD EMPLEADOS SUBALTERNOS UNIVERSITARIOS

En honor de la Comisión de Señoritas y a beneficio de la Caja Social, la entidad del epígrafe, efectuará el sábado 24 del corriente, en el salón Unione e Benevolenza, un festival artístico y danzante. Será puesta en escena, "Las sorpresas del Divorcio", obra en dos actos de Mariano Pina, actuando a continuación el cantante, señor Salvador Campasso. Se dará fin a la fiesta con un baile familiar que será amenizado por el jazz band que dirije el profesor González.

UN JOVEN MEJICANO SOLICITA EL APOYO DE SUS COMPATRIOTAS

Porfirio Navarro, un joven mejicano, recientemente llegado al país, se encuentra sin recursos y sin trabajo. En trance tan apurado se dirije a sus compatriotas para que le tiendan una mano amiga en esta tierra extraña para él. Quiere trabajar. Le sobran energías y voluntad para ello, y es un muchacho fuerte.

Quien quiera ser útil al joven Porfirio Navarro, puede hacerlo por intermedio de CRITICA, pues este joven carece de dirección fija.

LIBERTAD DE UN PERIODISTA

El juez doctor Ortega ha ordenado la libertad del periodista don Julio Centenari, director del semanario anticlerical "El Peludo", a consecuencia de cuyas campañas fuera detenido.

Se Instaló Una Clínica Infantil

Fué inaugurada ayer en La Plata, con asistencia de las autoridades escolares

BUENA INICIATIVA

En la escuela número 5 de La Plata, uno de los establecimientos educacionales de mayor importancia de la capital provincial, se ha inaugurado ayer — con asistencia de las autoridades escolares — una clínica infantil.

Dicha clínica, creada por iniciativa de la Directora, señora Angela Giglio de Cufré, ha sido costeada por la coperación infantil privada, contando con el eficaz auxilio del Cuerpo Médico Escolar, cuyos facultativos son los encargados de la asistencia de los educandos.

La iniciativa de la señora de Cufré —docente prestigiosa del magisterio provincial — importa una innovación plausible, ya que evidencia la importancia que en la escuela a su cargo se da a la salud de los niños.

Por otra parte, el decidido concurso del Cuerpo Médico Escolar, asegura eficiencia a la iniciativa, cuyos servicios no sólo se limitarán a los alumnos sino que se extenderá a toda la infancia de un barrio, que carece de servicio médico. Además, marca un índice de solución para el problema de la niñez enferma, ya que es sabido que en la práctica, por desidia o por incapacidad material, los padres no recurren oportunamente a los servicios sanitarios, dejando que en sus hijos se agraven los males, que atendidos a tiempo hubieran sido evitados.

La clínica escolar inaugurada ayer, ha sido convenientemente instalada.



Señora Angela Giglio de Cufré, directora de la Escuela No. 5 de La Plata, por cuya iniciativa se instaló la clínica infantil

Habla el docor Cometto

Interrogamos al Director del Cuerpo Médico Escolar sobre la iniciativa de la señora de Cufré. El doctor Cometto nos sintetizó así sus opiniones.

"La ventaja de estas clínicas, instaladas en las escuelas mismas, radica, esencialmente en la forma como combaten la desidia de los padres que por incapacidad material o despreocupación, no envían sus hijos enfermos a los consultorios médicos.

La acción del Cuerpo Médico Escolar —agregó— no debe ser simplemente preventiva como lo es en ciertos países, entre ellos Francia, sino de acción inmediata y curativa. Diagnosticada la enfermedad que el niño padece, se indica el tratamiento desde la escuela, facilitándole —en lo posible— los medicamentos. A esto tiende la clínica que acabamos de inaugurar, creada por iniciativa de una docente que tiene conciencia de los deberes de su cargo. ¡Ojalá que la señora de Cufré tenga muchas imitadoras en el magisterio provincial!..."

Prestan sus servicios en ella, el Director del Cuerpo Médico, Dr. Carlos S. Cometto, como clínico; el Dentista Dr. Genaro W. Cooke y el oculista Dr. Esteban Tocalmaza. Además, una visitadora de higiene mide, pesa y vacuna a los niños, confeccionando la ficha clínica con abundantes datos sobre el estado físico de los escolares.

UN AUTO CHOCO CONTRA UNA COLUMNA DEL ALUMBRADO

Hubo dos heridos

Anoche a las 23 horas en Corrientes frente al número 3264 el automóvil de alquiler chapa 8329, conducido por Felipe Menéndez chocó contra una columna del alumbrado. La rotura de los vidrios, produjo heridas en el rostro y cuerpo a Menéndez y al pasajero Carlos M. de Silva, quienes han sido internados en el Hospital Italiano.

El vehículo resultó con desperfectos que no han sido valuados.

La comisaría 9 intervino, instruyendo el sumario de práctica.

ESTA MAÑANA VOLCO UN CAMION

Resultaron heridas dos personas

Por la calle Alvarez Thomas circulaba esta mañana a las 5.10, de Este a Oeste, el camión No. 129, San Martín, que conducía Ricardo Gómez y en el cual iban Pascual y Juan Malo y Elías Lopardo.

Al llegar a la Avenida Las Heras, para evitar un probable choque con una chata, el chauffeur realizó un viraje demasiado brusco. Los tres últimos nombrados al advertir que el camión iba a volcar infaliblemente se arrojaron a la calzada, produciéndose lesiones en diversas partes del cuerpo.

Minutos después se producía el vuelco del camión, resultando ileso el conductor del mismo.

Un agente de la comisaría 37, solicitó una ambulancia y los lesionados fueron trasladados al hospital Alvear, donde quedaron en observación. Se desconoce hasta este momento la importancia de las heridas que presentan las víctimas.

El accidente ha sido comunicado al juez de instrucción en turno.

ROBO DE UN AUTOMOVIL

Ha sido robado de la calle Santa Fe entre Fitz Roy y Humboldt el automóvil particular número 1939.

Su dueño Gumersindo Telez denunció el hecho en la comisaría 31, yestimó el vehículo en 7.100 pesos.

El Asfalto Desalojó al Ultimo Cañón Empotrado en la Ciudad

La reliquia histórica que estaba clavada en Reconquista y Cangallo, era un símbolo inútil que ocupaba el lugar de una cosa más útil y moderna: el de un buzón

DURANTE MAS DE CIENTO VEINTE AÑOS ESTUVO DE GUARDIA

Un ansia de renovación y creación mueve la piqueta destructora de la Municipalidad de Buenos Aires. El centro de la ciudad, zona en donde iban quedando empotradas en medio de la edificacin moderna, las mejores reliquias históricas, en el orden edilicio, parece hoy, a los ojos de cualquier transeunte, una obra en construcción; por todas partes se ven albañiles, máquinas trituradoras, terrenos baldíos, paredes al desnudo, armazones de viejos edificios y de nuevos rascacielos. La ciudad se transforma. La ciudad se embellece. Todo lo viejo, todo lo feo, va cayendo.

Esta mañana, un obrero municipal, llevando una pala y una piqueta al hombro, llegó a la esquina de Cangallo y Reconquista y ante la sorpresa del agente de facción y del público que esperaba la hora de entrada a los bancos, empezó a cavar en redor del cañón histórico que en esa esquina estaba empotrado desde hace más de ciento veinte años.

Un símbolo inútil

El cañón de Cangallo y Reconquista, era un símbolo, inútil como casi todos los símbolos. Estaba allí ocupando el lugar de una cosa más útil y moderna: el de un buzón.

Antiguamente, después que los criollos lo tomaron a los ingleses invasores, ese cañón, como otros que se habían colocado en las esquinas de las iglesias centrales (Santo Domingo, San Francisco, San Ignacio y que fueron desapareciendo poco a poco), hizo las veces de "palenque" para los paisanos porteños. Andando el tiempo ya no sirvió más que de posible adorno. Después, ni eso... En los alrededores, la arquitectura moderna elevó edificios magníficos cuya estética afectábase con la proximidad de ese trozo de hierro fundido. Y ya sólo fué una especie de símbolo.

El triste destino del cañón

Muchas veces (¿y quién no lo hizo?) nos hemos detenido ante ese viejo cañón clavado en una esquina de Buenos Aires, en un barrio hermético y gris, barrio de Bancos, de oficinas y casas de cambio. Allí estaba el cañón, plantado ante la iglesia histórica, sirviendo de apoyo al hombre que esperaba al tranvía, al canillita rengo y al inmigrante desorientado. En cierta ocasión vimos a una señora pretender entrar a un Banco con un perrito lanudo. No la dejaron. La mujer salió, miró por la calle, buscando a alguien que le tuviese el perro. Nadie halló que le inspirase confianza. Estaba el vigilante, pero, ¿cómo le iba a dar el perro al vigilante? La mujer vió el cañón, cruzó la calle, ató el perro a él y recomendó al canillita que lo vigilase, mientras volvía. Cuando la señora volvió de hacer la operación que le llevaba al Banco, se llevó el perro...



El cañón es desenterrado entre un grupo de curiosos

Nosotros, filósofos errabundos, tuvimos una mirada piadosa para el viejo guerrero de hierro que acababa de sufrir la afrenta de un baño que reverdeció más su color natural.

El cañón sin homenajes

En los aniversarios de la Reconquista, nadie se ha acordado de ese cañón. Nunca recibió un homenaje. A lo sumo, algún viejito de sacristía, mirándolo como al símbolo del demonio, lo habrá saludado en los amaneceres con supersticioso temor.

Hoy, la municipalidad estima que ese cañón está demás ahí, recién descubre su inutilidad y su importancia como factor contribuyente a la desarmonía edilicia, y ha ordenado desenterrarlo.

El cañón, el palenque, el símbolo, el ata-perros, será llevado a un depósito de trastos inútiles, salvo que en el Museo Histórico le destinen un lugar.

El asfalto ganará el sitio donde estaba el cañón, pues la vereda será reducida.

Con la ausencia del cañón, el vigilante de la esquina se sentirá más solo (sobre todo de noche) y los transeúntes hallarán un buzón o una chapa de hierro que indique una de esas misteriosas entradas a los subsuelos para cables eléctricos.

Quince Mutilados Alemanes de la Ultima Guerra Vendrán a Buenos Aires

Será un crucero de los despojos de la tremenda lucha europea

¿Cuántos millones de hombres vigorosos, en la plenitud de su vitalidad, murieron en los campos de batalla de la última guerra europea. Y ¿cuántos millones de hombres tuvieron peor suerte que aquéllos, quedando sobre la tierra como miserables despojos humanos?

Los mutilados, los que perdieron la razón, los hombres deformados para el resto de su vida, incapacitados para el trabajo y condenados a una eterna agonía, suman millones y su clamor será el clamor doloroso que elevan las víctimas de la guerra, desde su tremendo suplicio.

Como salvajes irrefrenables, los hombres más civilizados del universo, se estrellaron unos contra otros, recurriendo a todos los métodos, por bárbaros que fueran, para someter y vencer al adversario; gases asfixiantes, morteros de gran poder, tanques monstruosos, granadas infernales, bombas de exterminio, etc. etc. Y, sin que valiera para nada la experiencia de esa tragedia, las grandes potencias siguen armándose y las conferencias de paz fracasan estruendosamente por la terquedad de los

El crucero de mutilados

Alemania, que tiene todos su hospitales y sus asilos repletos de víctimas de la guerra, ha resuelto enviar un crucero anual a Buenos Aires, de 15 de sus mutilados, para proporcionar de esta manera un pequeño alivio a esos seres humanos condenados al sufrimiento.

El primer crucero ya ha salido de Alemania el 7 del actual; vienen 15 mutilados a bordo del vapor Belgrano, trayendo así a nuestras tierras pacifistas la muestra desgarradora de lo que significa la guerra y de sus consecuencias.

Los mutilados permanecerán todo el tiempo que quede el vapor en nuestro puerto para regresar nuevamente a su patria, debiendo sucederse este crucero cada año.

Para esos pobres hombres sacrificados, el paseo por la América será un alivio insignificante; nada podrá remediar la desgracia que para el resto de su vida se ha ensañado con ellos.

LA FAZ IMPERIALISTA DEL PETROLEO

Sobre este tema se realizará una conferencia el 23 en Avellaneda

El grupo de izquierda de la Liga Antipersonalista (sección de Buenos Aires) realizará un acto acerca del problema del petróleo, el 23 del corriente, a las 20 y 30 horas, en el local Belgrano 742 de Avellaneda, sede de la Biblioteca "Rosa Luxemburgo". Hablará don Rodolfo Ghioldi, sobre el tema: "El petróleo y su faz imperialista-capitalista".

La asistencia es libre.

CONSECUENCIAS DE UNA CAIDA

Víctor Despuy conducía hoy, a las 7 horas, un carro y debido a que los equinos se habían desbocado chocó contra la acera, frente a su domicilio, Oro 2146.

Despuy fué despedido del pescante, fracturándose la pierna derecha.

En una ambulancia fué trasladado al hospital Fernández, donde se asiste.

Despuy es francés, soltero, de 67 años de edad.

UNA AGRACIADA FIGURA NUEVA EN NUESTROS ESCENARIOS

Pronto la conocerá nuestro público: se llama Aida Olivier, es bailarina clásica y fantasista y ha llegado al país recientemente

Colegas y lectores saludan a CRITICA

Recibimos numerosas expresiones cordiales con motivo del aniversario y la inauguración del nuevo edificio

DE "LA NACION"

Con el número ayer aparecido, ha entrado en el décimoquinto año de su vida este difundido colega metropolitano. El nuevo aniversario encuentra a CRITICA en el goce de una prosperidad que se refleja en el aumento y mejoramiento de sus servicios, así como en la total renovación de sus elementos gráficos. La encuentra, asimismo, en su nuevo y amplio edificio de la Avenida de Mayo, al que se han trasladado algunas de sus secciones, para cuyo funcionamiento resultaba ya insuficiente la antigua instalación. Las nuevas maquinarias adquiridas por CRITICA le han permitido aumentar su formato y mejorar notablemente la impresión de la hoja, y han venido a facilitar la tarea ingente que suponen las diversas ediciones lanzadas a la circulación diariamente. La última de esas ediciones, esto es, la de media noche, constituye, sin duda alguna, dentro de nuestro medio periodístico, una interesante innovación de hábitos y métodos. No es, por cierto, la única que ese medio debe a la hoja que aparecía en esta Capital hace catorce años, modestamente instalada, y que desde el comienzo se apartaba de muchas de las normas periodísticas generalizadas aquí en lo que hace a presentación y confección. Tuvo así CRITICA, desde la hora inicial, un carácter propio e inconfundible, que con el andar de los años se ha ido acentuando, y que hace hoy del popular colega vespertino lo que indiscutiblemente ha llegado a ser: un diario ágil, movido, ameno, nervioso, moderno, en suma, que en sus secciones informativas refleja ampliamente la actualidad y que sabe interpretar el sentir de la vasta masa lectora, dentro de la cual es tan considerable su arraigo. Es, sobre todo, un diario esencialmente porteño, que, sin descuidar cuanto se refiere a la vida de nuestras provincias y a la actualidad extranjera, recoge cotidianamente las palpitaciones de la gran ciudad, muchas de cuyas peculiares modalidades encarna. Se encuentra CRITICA, pues, en una etapa de adelanto, que es el resultado del tenaz esfuerzo y la consagración constante. Ese adelanto, que aquellas innovaciones revelan elocuentemente, no hará en adelante sino ganar en solidez.

Del Club Estudiantes de La Plata

Señor Director de CRITICA, Don Natalio Botana. — De mi mayor consideración:

Por encargo de la C. D. y asociados del club A. Estudiantes La Plata, cúmpleme dirigirme a usted para hacerle llegar nuestras más sinceras felicitaciones por el progreso siempre creciente del importante diario de su dirección, puestas en evidencia en oportunidad de inaugurar su nuevo edificio.

Saluda al señor director con las expresiones de mi más alta estima. — (Firmado): Julio G. Míguez, secretario; I. Hirschi, presidente.

De Carlos Aureliano Miranda, antiguo colaborador de CRITICA

Señor Don Natalio Botana.

Carlos Aureliano Miranda saluda con todo respeto a su ex director, y ante la evidente manifestación de progreso que importa el "Hogar" a la Avenida, hace votos por la prosperidad de CRITICA, en cuyas columnas su firma expuso en vario modo su sentir y su pensar.

Siempre será una honra el haber escrito en los primeros números de CRITICA, al lado de Borch, y tener como égida espiritual a esa pléyade que encabezó Natalio Botana.

De la Sociedad Filodramática CRITICA

Buenos Aires, 11 de septiembre de 1927. — Señor director de CRITICA. — La comisión de señoritas de la sociedad filodramática Crítica felicita a usted por sus adelantos honrosos y deseariamos que con el tiempo lograran más progresos. — S. S. att. — María Berardi, presidenta. — Rosa Daniani, secretaria.

De un lector brasileño

A CRITICA, Snr. director. — Diz um velho adagio, que o silencio é ouro e que o calar é grato; mas ha occasiões que esse sabio conselho deixa de sel-o para ser vencido pelos impulsos mais nobres e sinceros do coração.

E, é obedecendo aos dictames desses sentimentos que venho participar da vossa alegria e sentir convosco a satisfação que deveis ter experimentado, vendo coroado de louros o vosso esforço empenhado nessa grande lucta, cuja imagem da victoria, sabe ser sincera para aquelles que como vós luctam pela nobreza de idéas.

CRITICA é, como uma sentinella avançada que em noite tenebrosa vigia de alarme, afim de que o inimigo não surprehenda aquelles que descançam confiados na sua guarda. Assim sois vós, quando ve o innocente perseguido e sem ter quem o defenda; pelo inexperiente que sem ter quem o adestre encontra em vós o conselheiro; pelo desamparado que em vós encontra sempre o auxilio benefico; pela mãe que afflicta procura o ente querido; pelo desprotegido da sorte, que, doente, procura um leito para suavizar os seus soffrimentos; emfim, que sem temer aos potentados, mostra-lhes o direito e a justiça.

E, quem como vós assim pratica, com tão grande desprendimento de interesses pecuniarios, não poderia, de outro modo, ter, senão essa recompensa tão merecida, inaugurando o seu novo predio, suas novas machinas, seu novo formato.

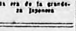
E, é por tudo isto que é grande e valeroso, que vos saúdo effusivamente. — Um brasileiro e constante leitor.

Continuamos Saludando en su Propio Idioma a los Lectores Extranjeros de CRITICA

Lo que ha hecho el inmigrante japonés

La inmigración japonesa hasta hace poco tiempo no presentaba la característica de una corriente continua. El país no había atraído aún al obrero nipón, que se establecía con preferencia en los países del Norte y en el Perú. Pero últimamente la importancia de la inmigración es evidente. Millares de súbditos del Mikado llegan hasta nosotros y establecen sus factorías e industrias, gozando de los beneficios que acuerda la Constitución a los hombres trabajadores. El Japón, país poderoso y con una civilización milenaria puede figurar al lado de los países industriales y manufactureros más poderosos. De ahí que sus hijos dondequiera que estén, lejos de las fronteras de su patria, continúen la tradición nativa. Pueblo estoico y sufrido, a la vez, educado en la religión del deber y de la obediencia que no apaga el libre albedrío que todo ser humano anela, el japonés goza en nuestro país de evidentes simpatías. Su laboriosidad coopera en el progreso del país. Los pequeños oficios y las grandes empresas tienen en él un explotador inteligente y metódico. En el comercio, el japonés se desempeña también con eficacia. Importantes bazares negocios diversos tiene en las principales ciudades donde el japonés es siempre un factor apreciable para el adelanto de la zona que habita.

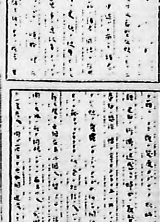


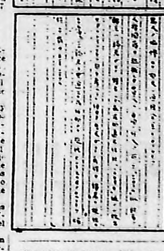


El augusto actual emperador, que inició la era de la grandeza japonesa

El saludo de CRITICA a sus lectores que va a continuación, será publicado sucesivamente en idiomas distintos; en todos los idiomas de los lectores de CRITICA, que son todos los del mundo. Aparece hoy en japonés, dirigido, por ello, a los hijos del Imperio del Sol Naciente, tan íntimamente ligados a nosotros en los vínculos del afecto.







LA COLECTIVIDAD CHINA SALUDA A "CRITICA"

La gentileza china deja de ser proverbial para ser una realidad viva y palpitante. Las virtudes tradicionales de la raza que se encargaron de retener y magnificar proverbios y preceptos, han sido confirmadas con el hidalguísimo gesto de la colectividad china residente en nuestra cosmópolis. En espontánea, no solicitada pleitesía a nuestro diario, la colectividad del Celeste Imperio, hoy floreciente república, personificada en el señor Li, en cordial pleito homenaje, paga en su idioma original, su espiritual tributo de admiración y de simpatía hacia nuestro moderno rotativo.

El señor Li, quien sabe alternar sus prestigios de comerciante con sus virtudes de gentilhombre, ha entristrado, en esta emergencia, en vez del lápiz que suma y multiplica, la pluma que glosa méritos y consigna triunfos. La decisión de la colectividad china robustece acendrados vínculos de confraternidad y expresiva fuerza de "Crítica", como intérprete de la ciudad cosmopolita. Intensifica así, en forma incontrastable y definitiva, la afinidad de ideales y de sentimientos existente entre nuestro diario y los lectores extranjeros, de todas las razas, de todas las lenguas, de todas las nacionalidades.

La colectividad china había tácitamente, en nombre de las restantes colectividades que participan de la amplia ideología de "Crítica" para quien "las actuales divisiones de nacionalidad son barreras transitorias que separan a la gran familia del porvenir". Crítica, pues, en retributivo gesto de homenaje, glosa la significativa actitud del señor Li, en representación de los asiduos lectores chinos y destaca el no menos significativo gesto fraterno de una importante colonia extranjera en intenso acercamiento y singular identificación con las conversaciones diarias de nuestras crónicas.

Dice así el saludo de la colectividad china: "Los residentes chinos, lectores asiduos del gran diario "Crítica", se complacen en exteriorizar su simpatía y admiración por este importante rotativo, defensor de los oprimidos y gran centinela de la libertad y de la democracia, con motivo de la inauguración de su nuevo edificio propio, que significa un paso más hacia el constante progreso alcanzado hasta hoy"

Aplauso de la Juventud Israelita

No sólo entre los elementos representativos de la prensa, sino también entre los de la cultura nacional y extranjera, ha tenido repercusión gratísima la inauguración de los nuevos talleres de CRITICA.

La resolución que transcribimos del Club Social de la Juventud Israelita de Buenos Aires, es de por sí expresiva.

Por ella se expresa:

"La Comisión Directiva del Club Social de la Juventud Israelita de Buenos Aires, en su sesión del 13 del corriente, resolvió:

Enviar un voto de aplauso al señor Director de CRITICA, don Natalio Botana, con motivo del traslado e inauguración de su palacio de la Avenida de Mayo, augurándole un constante progreso".

Portadores de tan amable mensaje fueron los señores M. Ziganovsky y A. J. Tolberman.

De Treinta y Tres (R. O. del U.)

"J. Paseyro Mónegal, saluda muy atentamente al ilustrado director de CRITICA y se complace en presentarle sus más calurosas felicitaciones por la nueva y espléndida presentación de ese gran diario, que honra a la prensa americana.

Como oriental y como periodista, dejo en estas líneas esa felicitación que desde la patria le envía un admirador de su esfuerzo".

Treinta y Tres (Rep. Oriental del Uruguay), 8 de septiembre de 1927.

"A la vanguardia del alto periodismo"

"Sr. director de CRITICA: La situación actual de CRITICA merece destacarse, porque significa una fuerte avanzada dentro del periodismo nacional. No conozco a usted personalmente, pero a través de CRITICA lo adivino.

Además, conozco de cerca, y soy amigo personal de algunos jóvenes intelectuales de la casa, como el autor de "El Alma de las Cosas Inanimadas", el incomparable Enrique González Tuñón y su hermano Raúl el poteta más viril e iconoclasta de la nueva generación. Literatos de primera fila y periodistas laboriosos de CRITICA, que hoy es el diario más formidable e interesante de Sudamérica.

Hoy, con su local propio y con sus instalaciones modernísimas, CRITICA se coloca a la vanguardia del alto periodismo porteño.

Saludo a Vd. cordialmente y en mi condición de estudiante universitario, me pongo a sus órdenes. — Excelsior Albiau.

La dama amiga de Alcorta

Sr. director de CRITICA: Yo no soy colega, ni célebre, ni intelectual; soy una, tan sólo una admiradora de CRITICA en este pueblo santafecino de Alcorta. CRITICA es mi noble amiga, porque es noble defensora de los pobres y de los que sufren.

El pueblo de Alcorta, señor director, le augura felices y largos días de triunfos redoblados. Su diario es nuestra fuente emocional. Los numerosos lectores de este pueblo me piden le envíe sus más efusivas felicitaciones por su traslado a la Avenida, que esperamos hará extensivas al cuerpo de redacción y demás colaboradores.

Salúdalo con la consideración más distinguida. — María Isabel B. de Fresco.

Empieza el Campeonato Mundial de Ajedrez Entre Capablanca y Alekhine

La Gran Partida Dará Comienzo a las 19 Horas en el Club Argentino



Frente a frente, Capablanca y Alekhine, el Campeón y el aspirante, esperan el momento oportuno para iniciar el gran match internacional por el Campeonato

HABLA CAPABLANCA

Interrogado Capablanca por nosotros, antes de iniciar el gran match en que va a exponer su título, el campeón mundial nos declaró: "Deseo dejar constancia que me hallo en perfectas condiciones físicas y de entrenamiento, y que procuraré efectuar la mejor demostración de ajedrez que esté a mi alcance, por dos motivos: 1o., para responder a las esperanzas de los aficionados argentinos y de los organizadores del encuentro; y 2o., para no ser vencido sino por un adversario que demuestre una superioridad real sobre mí; en cuyo caso reconoceré lealmente la derrota y me alegraré depórtivamente y por el bien del ajedrez de que haya quien me supere.

Hoy, a las 19 horas, se inicia el acontecimiento más grande del ajedrez: el campeonato mundial, entre el poseedor del título, maestro José Raúl Capablanca, y el desafiante Dr Alejandro A. Alekhine.

La afición ajedrecística del mundo entero estará pendiente del resultado de las partidas que se disputen, y Buenos Aires se convertirá por ello en el punto de mira de todos los ajedrecistas del orbe.

Nos proponíamos circunscribir nuestro comentario de hoy al aspecto puramente técnico del match, pero diversas razones nos inducen a hablar más y también a hablar menos; más en el sentido de rebasar los límites de la técnica, y menos desde que no insistiremos demasiado sobre cuánto tiene de árido y poco atrayente la estadística.

Comenzaremos por el campeón mundial; "a tout seigneur, tout honneur!"

Vida del campeón

Fuera ridícula la pretensión de presentar el campeón a nuestros lectores; desde su nacimiento en La Habana, el 19 de noviembre de 1888, hasta la partida de ayer contra Portela, se conoce con lujo de detalles —reales e imaginarios, que también los hay, y en cantidad— hasta el más insignificante de sus pasos, ajedrecísticos y de los otros. Sin embargo, no creemos que esté de más refrescar ciertos episodios, en especial aquellos más significativos.

Capablanca aprendió el ajedrez antes de cumplir 5 años, observando las partidas que jugaba su señor padre con algún amigo. Sin que nadie le enseñase el movimiento de las piezas, corrigió a su padre por haber movido un caballo de una casilla blanca a otra de igual color, siendo que este trebejo nunca parte de una casilla para ocupar inmediatamente otra del mismo color; se corre de blanca a negra o vice-versa.

A los 6 años maravillaba a sus parientes y relaciones por las partidas extraordinarias que producía. A los 8 años concurría una vez por semana al club de ajedrez de La Habana, donde el maestro franco-polaco Taubenhaus le ofrecía nada menos que la inconcebible ventaja de la reina. Suceso que le hizo decir a Taubenhaus —muchos años después, ya viejo y achacoso— que él era el único maestro que se había permitido el lujo de darle la dama a Capablanca.

Un triunfo importante

A los 11 años, Capa conquistaba el segundo premio en el torneo organizado por el club de ajedrez de La Habana, inmediatamente después del campeón nacional Juan Corzo. Como los amigos del joven prodigio no estuviesen conformes con este resultado, se arregló un match a 4 partidas ganadas entre Capa y Corzo. La iniciación del encuentro fué desfavorable para el actual campeón mundial, impresionado como se hallaba por la fama y conocimientos teóricos de su adversario; pero poco a poco su juego se fué asentando y por fin ganó la lucha, por un score —si la memoria no nos traiciona— de 4 partidas ganadas, 2 perdidas y 6 tablas. A los 12 años Capablanca era el campeón moral de Cuba.

No seguiremos al campeón a través de su niñez y adolescencia, sino que nos limitaremos a reproducir el cuadro completo de su campaña ajedrecística, comenzando por su primer encuentro realmente importante: el match con Marshall en 1909.

Características del juego de Capa

Las características del juego de Capablanca se fueron perfilando desde su match con Marshall: exacto criterio de la posición, admirable conducción de los finales, y nervios de acero. Capablanca no se inmutó jamás por los ataques espectaculares y en apariencia arrolladores que le llevó el campeón yanqui; quedaba satisfecho parando con exactitud matemática las arremetidas de Marshall, sea para simplificar el juego y llegar así a un final — que él conducía mucho mejor que su adversario — o bien para contraatacar en el momento oportuno, apreciando exactamente la debilidad de los puntos objetos del ataque, criterio "posicional" que Marshall no posee desarrollado en idéntico grado.

La angustia que sufrió Marshall frente a Capablanca es la misma d todos sus adversarios en match; es la clara sensación de la impotencia, de la impotencia de hallar un solo punto flojo en la armadura ajedrecística del campeón, de la evidencia de que no puede perder ni una partida; es la sensación del náufrago que no sabe nadar... Así se explica que ni Kostic ni el gran Lasker quisieran finalizar sus respectivos encuentros con Capablanca. La precisión de las jugadas de Capablanca era tan enorme, que anulaba hasta la esperanza de una resistencia. ¡El hombre no puede luchar contra la fatalidad!

Cargos infundados

Claro que Capablanca ha sido muy atacado: el símil de que las cumbres son las más expuestas a los rayos, no deja de ser exacto por demasiado vulgar. Además, ¡es tan llamativo eso de echar piedras a lo alto!

El cargo constante que se le dice, y repite, es que el campeón mundial hace un juego chato, cambia las piezas, rehuye las combinaciones, y parece complacerse en la parte más clara y menos interesante del ajedrez, donde menos se requiere la potencia imaginativa.

Este cargo es más fácil de hacer que de probar: un ligero examen de las partidas de Capablanca basta para demostrarnos que la fuerza ajedrecística del campeón es completa, y que puede producir maravillas en cualquiera de los aspectos del juego-ciencia: posición, combinación, apertura, medio juego, final. Pensemos un poquito y formulémonos esta fácil pregunta: ¿No serán los adversarios de Capablanca quienes le cambian las piezas y dificulten la libre expansión de la fantasía del campeón, en el natural deseo de entablarle? ¿No es más lógico que sean los otros quienes busquen las tablas y no él, que es el más fuerte?

El buen sentido del lector nos ahorrará toda respuesta.

También se le dice a Capablanca que no es invulnerable, y que tanto ciertos juegos perdidos contra adversarios muy inferiores a él, como determinados análisis (Snosko-Borowsky, Alekhine, etc.), prueban concluyentemente semejante aserto.

Cuadro Completo de la Campaña de Capa

TORNEOS

Año	Ciudad	Puesto	G.	T.	P.
1911	San Sebastián	1	6	7	1
1912	Nueva York	1	13	—	—
1913	La Habana	2	8	4	2
1914	San Petersburgo	2	10	6	2
1915	Nueva York	1	12	2	—
1916	Nueva York	1	12	4	1
1918	Nueva York	1	9	3	—
1919	Hastings	1	10	1	—
1922	Londres	1	11	4	—
1924	Nueva York	2	10	9	1
1925	Moscú	3	9	9	2
1926	Lago Hopatcong	1	6	2	—
1927	Nueva York	1	8	12	—
	Total		124	63	9

MATCHES

Año	Ciudad y adversario	G.	T.	P.
1909	Nueva York, con Marshall	8	14	1
1919	La Habana, con Kostic	5	—	—
1921	La Habana, con Lasker	4	10	—
	Total	17	24	1

Nota: La G. significa partidas ganadas, la T. tablas y la P. perdidas.

Resumen de la Campaña Ajedrecística de Alekhine

TORNEOS

Año	Ciudad	Puesto	G.	T.	P.
1910	Hamburgo	7-8	5	7	4
1911	Carlsbad	8-9	11	5	9
1912	Estocolmo	1	8	1	1
1913	Scheveningen	1	11	1	1
1913	San Petersburgo	1-2	13	1	3
1914	San Petersburgo	3	6	8	4
1914	Mannheim	1	9	1	1
1921	Triberg	1	6	2	—
1921	Budapest	1	6	5	—
1921	La Haya	1	7	2	—
1922	Pistyan	2-3	12	5	1
1922	Londres	2	8	7	—
1922	Hastings	1	6	3	1
1922	Viena	4-6	7	4	3
1923	Morgate	2-5	3	3	1
1923	Carlsbad	1-3	9	5	3
1924	Nueva York	3	6	12	2
1925	París	1	5	3	—
1925	Berna	1	3	2	1
1925	Baden Baden	1	12	8	—
1925	Hastings	1-2	8	1	—
1926	Semmering	2	11	3	3
1926	Dresde	2	5	1	—
1926	Scarborough	1	7	1	—
1926	Birmingham	1	5	—	—
1926	Buenos Aires	1	10	—	—
1927	Nueva York	2	5	13	2
1927	Kecskemét	1	8	8	—
	Total		212	115	40

MATCHES

Año	Ciudad y adversario	G.	T.	P.
1921	Berlín, con Teichmann	2	2	2
1921	Berlín, con Samisch	2	—	—
1926,7	Amsterdam, con Euwe	3	5	2
	Total	7	7	4

HABLA ALEKHINE

Alekhine quiso expresar, por intermedio de CRITICA, antes que nada, su agradecimiento a los aficionados argentinos por haberle permitido llevar a la práctica la aspiración de toda su vida. Con respecto a la opinión del doctor Lasker, aparecida en un diario de la tarde, de que en contiendas de esta naturaleza triunfa quien tiene un sentido más exacto de la realidad, el gran maestro eslavo nos declaró: "—No lo digo por mí; pero estoy cansado de observar en el ajedrez y en la vida que el triunfo corresponde, tanto o más que a quienes poseen el sentido de la realidad, a aquellos ilusos que saben transformar sus sueños en realidades."

Los vencedores de Capa no han sido grandes jugadores

Empecemos por recordar que los vencedores de Capablanca (Roy T. Black, Snosko-Borowsky, Chajes, Generosky, Werlinsky y algunos más — la lista no es muy larga) casi nunca han sido ajedrecistas de primera fuerza, lo cual quita importancia a tales victorias y no permite forjarse ilusiones a los grandes jugadores, contra quienes el campeón emplea todo su talento. Y sigamos diciendo que Capa es un ser humano, y por lo tanto, pierden el tiempo quienes demuestran que el campeón es falible; lo monstruoso sería que no lo fuera.

Las actuales opiniones de Réti sobre Capablyanca, preferimos no comentarlas. Personalmente le hemos oído pregonar tan desmesuradamente al campeón, que cuanto diga ahora en contrario suena a hueco, a despecho o a falta de equilibrio mental.

Hasta en ciertos elogios que se hacen de Capablanca, parece que se le quisiera rebajar su capacidad intelectual. ¿No se ha dicho que es una máquina de realizar la jugada exacta, como si las efectuase con la misma inconsciencia mecánica de las máquinas? ¿Por qué no suponer que sus aciertos derivan de un proceso intelectivo perfectamente claro y consciente, del que son incapaces los demás?

Vida de Alekhine

Alejandro A. Alekhine nació en Moscú, el 19 de octubre de 1892. Hijo de un rico noble ruso, representante en la Duma imperial de los terratenientes rurales, cuya fortuna alcanzaba a unos 10 millones de nuestra moneda; y de una matrona de la más pura aristocracia eslava, mucho más rica que su esposo, pues era dueña de todo un pueblo de hilanderías; transcurrió su niñez rodeado por las atenciones y comodidades que le podían procurar la posición e inmensa fortuna de sus padres.

Alekhine practicaba el ajedrez a los 7 años, pero recién se dedicó profundamente al juego a las 12. A los 16 años — aun en el Gimnasio (1909) — obtenía el título de maestro venciendo en un torneo nacional ruso que se disputó conjuntamente con el memorable torneo de San Petersburgo, 1909, prueba que empataron Rubinstein y Lasker.

Su actuación en la guerra y revolución

Licenciado en derecho en su país natal, le sorprendió la guerra europea, cuando disputaba el torneo de Mannheim 1914, en Alemania, donde fué internado al principio de las hostilidades. Pudo pasar después a su patria, cuya defensa armada tomó como buen ciudadano de la Rusia del Zar. Al principio cooperó con la revolución soviética, aceptando el cargo de juez de instrucción, desde el cual demostró extraordinaria habilidad en la averiguación de delitos y determinación de los correspondientes criminales. Disgustado después con la marcha de los acontecimientas, hizo publicaciones que le ocasionaron la confiscación de su inmensa fortuna y atrajeron sobre sí una condena a muerte. Pudo huir de la nueva Rusia roja y entrar en Triberg (Alemania), exhausto y hambriento. Recomenzó allí la práctica del ajedrez. Luego se naturalizó ciudadano francés, y en 1926 se graduó de doctor en derecho en La Soborna de París.

Hemos suprimido de la estadística de las matches las tres partidas jugadas con Aurbach, porque Alekhine nos ha hecho notar que, malgrado la información de la célebre revista técnica "La Stratégie", ellas se jugaron en diferentes épocas y nunca constituyeron un verdadero match.

Alekhine se ha prodigado más que Capa

Vemos por los datos antecedentes, que Alekhine, no obstante el período de inacción ajedrecística que se extiende del torneo de Mannheim 1914 al torneo de Triberg 1921, se ha prodigado mucho más que Capablanca; prodigalidad debida, sin duda, a la naturaleza propia de su espíritu combativo.

El estilo de juego que despliega el ajedrecista eslavo es uno de los más atrayentes de todos los de los maestros modernos; sin descuidar el elemento "posicional" —cosa que no podría hacer un aspirante al campeonato del mundo— se caracteriza por el extraordinario brillo de sus combinaciones. Ciertas posiciones aparecen de pronto "iluminadas" por el genio de Alekhine; de su complicación extrae jugadas maravillosas que "deslumbran". Por eso Tartakower ha calificado gráficamente de "ajedrez solar" al ajedrez de Alekhine.

Este maestro juega toda la partida con singular cuidado y rebuscada corrección; es de una sutileza única en la apertura, de gran elegancia en el medio juego, y de hermosa precisión en los finales, en especial los sometidos a un análisis previo. Su energía y fuerza de voluntad hacen de él un adversario peligrosísimo, capaz de poner hasta el último aliento en la defensa de una partida.

¿Quién vencerá?

¿Quién vencerá?

La respuesta es algo más comprometida de lo que creen algunos fanáticos. Capablanca tiene a su favor la "difícil facilidad" de su juego, esa clara sencillez de sus acciones, esa obtención de la verdad ajedrecística por los medios en apariencia más fáciles, sencillos, naturales y lógicos, característica de un verdadero genio. Tiene a su favor un sistema nervioso excepcional, un cerebro poderoso y una resistencia mental ilimitada.

Alekhine tratará de contrarrestar estas cualidades con su brillante visión del tablero, la profundidad de sus estudios teóricos, la justeza de sus análisis y sobre todo el empuje arrollador del que aspira, siempre más enérgico que la resistencia de quien ha colmado sus deseos y tiene una posición conquistada.

No diremos que las opiniones están divididas; salvo algún partidario aislado que procura fundamentar muy bien su disidencia, los ajedrecistas creen unánimemente en la victoria del maestro cubano.

Es que la circunstancia de que Capablanca haya precedido a Alekhine en los tres certámenes que han disputado juntos (San Petersburg 1914, Nueva York 1924 y Nueva York 1927), ejerce una influencia poderosa imposible de destruir con esfuerzos dialécticos. ¡Los hechos más poderosos que la palabra!

Las primeras jugadas de la partida de esta noche, que será comentada conjuntamente por el campeón argentino don Roberto Grau y el campeón del Club Argentino de Ajedrez don Carlos M. Portela, aparecerán en nuestra 6a. Edición.

CRITICA, se propone dar el servicio informativo más completo sobre la marcha del campeonato mundial de ajedrez. Fuera del comentario de las partidas a cargo de esta redacción, y en ocasiones especiales de nuestro colaborador don José Raúl Capablanca, la 6a. Edición de CRITICA se adelantará a todos los periódicos del país publicando el desarrollo de cada partida hasta el momento de entrar nuestro diario en prensa.

Benito H. Villegas explicará a los ajedrecistas del Club Argentino de Ajedrez la segunda partida del match y Julio A. Lynch la tercera.

Todos los juegos se transmitirán por radio y se seguirán con sostenida emoción en los distintos clubs de ajedrez del país.

Será integrado el C. de Ciencias Económicas

Muy pronto serán llenadas las cuatro vacantes de consejeros

REFORMISMO

Dentro de breves días más se reunirá la asamblea de la Facultad de Ciencias Económicas a fin de elegir decano, delegados al Consejo Superior Universitario y Consejeros.

Para el primer cargo, resultará consagrado el doctor Santiago B. Zaccheo, candidato estudiantil, por cuanto se considera que el decanato es una función conciliatoria y los estudiantes llevan un nombre que merece sus simpatías, cuya actuación es fiscalizada siempre por el cuerpo de profesores con los dos tercios de mayoría que tiene en el Consejo. Actualmente forman parte del cuerpo los doctores Bayetto, Oría, Suárez y Ravallo. Para integrar el quórum reglamentario, serán llenadas las cuatro vacantes de consejeros estudiantiles y diez que corresponden a los profesores. Entre estos han surgido diversas candidaturas, contando con probabilidades los doctores Luis Roque Gondra, Alfredo Palacios, Ricardo J. Davel, Gonzalo Sáenz (hijo), Augusto Comte Mac Donnell, Juan Ramón Galarza, Teodoro Sánchez de Bustamante, Martiniano Leguizamón Pondal, Fernando Cermesoni, José A. Oría, etc.

Es de advertir, que debido a situaciones particulares, la mayor parte de los profesores titulares no pueden ser electos, por razones de incompatibilidad, o por imperio de las disposiciones que impiden la reelección. De cualquier modo, es presumible el triunfo de una tendencia reformista que prolongue la actividad del actual consejo.

Algunos ejercicios para la Copa de Oro

Rubens cubrió 3.000 metros en 3'11", finalizando en 1'34" los 1.500 metros últimos

Se efectuaron hoy algunos ensayos en el hipódromo argentino, sobresaliendo el de Rúbens. Dirigido por Ramón Pelletier el hijo de Remanso pasó la distancia en el buen tiempo de 3' 11", siendo acompañado por Moldeador (Cuchinelli) en los últimos 1500 metros, en 1' 34". Rúbens finalizó muy resuelto, muy enérgico en su acción y dispuesto a demostrarnos en la Copa de Oro que el el buen animal de toda la vida.

Courtier hizo un buen ejercicio en la misma distancia, dirigido por el jockey Olivera; el hijo de Courtisan pasó 2000 metros en 3' 12" 2/5.

Asteroide II, otro que será de la partida en la famosa Copa de Oro de Palermo, fué sometido a un ensayo de 1000 metros, dirigido por Pedro C. Moreno, apareado a Quemao con Fenucci, pasando en 1' 2", con bríos y facilidad.

UNIVERSITARIAS

Facultad de Ciencias Económicas

La Conferencia Económica Internacional de Ginebra. — Hoy viernes 16, a las 19 horas, el profesor de la Universidad Central de Madrid, doctor Luis Olariaga, continuará dictando en la Facultad de Ciencias Económicas, su ciclo de conferencias sobre Economía Económica. En esta oportunidad desarrollará el siguiente tema: "La conferencia Económica internacional de Ginebra".

Academia Nacional de Ciencias Económicas. — De acuerdo con lo resuelto en su última sesión, el presidente de la Academia, D. Luis E. Zuberhbuler la ha citado para hoy viernes 16, a las 18.30 horas a fin de someter a su estudio el siguiente tema de conversación: "El sistema monetario actual es adecuado a nuestra economía o sería conveniente la creación de nuevos organismos o modificaciones en los ya existentes?

SE HA CONSTITUIDO LA FEDERACION NACIONAL DE PANADEROS

Las patentes y los locales de venta

En la sesión plenaria realizada anoche, ha sido clausurado el Primer Congreso Nacional de Panaderos, cuya labor se ha realizado con normalidad y eficiencia.

Entre los principales acuerdos tomados por el Congreso, figura la creación de la Federación Nacional de Panaderos, cuya labor ha quedado encomendada la gestión de los diversos acuerdos tomados por la Asamblea.

El proyecto de la constitución de la Federación Nacional fué aprobado por gran mayoría y dice, entre otros considerandos: "La Federación tiene por objeto reunir y coordinar las fuerzas vivas y económicas de la industria, defendiendo los intereses comunes y para el mejoramiento técnico y económico de la misma. La Federación es constituirá con todas las sociedades, centros industriales afiliados o no a la Federación, e industriales que carezcan de organización local, que se adhieran a la misma, con los siguientes requisitos: remitir su adhesión por nota firmada indicando el número de asociados que abonen la cuota anual que se establezca".

La comisión directiva

Después de aprobado el proyecto en sus diferentes articulados, por aclamación fueron designados para ocupar los cargos directivos de la Federación los Sres. Agustín Allende, Enzo Eloisi, y Alberto Ortiz, quienes han quedado autorizados tendientes a los acuerdos tomados para realizar las gestiones consiguientes respecto a la patentes y a los locales de venta de que ayer dimos cuenta.

Hallaron un hombre herido de 2 puñaladas

La víctima manifestó a la policía que fué atacado sin razón por un amigo

EL VICTIMARIO

En circunstancias que el oficial inspector Cuyas recorría la zona a su cargo a la 0.30 horas encontró caído sobre la acera y en manifiesto estado de beodez a Manuel Rivera que presentaba dos heridas de carácter leve, una en el abdomen y otra en el antebrazo izquierdo.

Interrogado por el representante de la autoridad acerca de lo ocurrido no supo explicar cmo y quién lo había herido.

Inmediatamente se le condujo al hospital de Nueva Pompeya donde se le practicó la cura de primera intención. Las heridas que presenta Rivera son superficiales.

Lo hirió un amigo

Vuelto a su estado normal Rivera manifestó que diez minutos antes de ser hallado por Cuyas en Avenida Alcorta y Teres un amigo suyo de nombre Juan sin mediar incidente alguno extrajo de entre sus ropas un cuchillo atacándolo a puñaladas produciéndole en esa forma las heridas que presenta.

Agregó que el heridor se dió inmediatamente a la fuga. Dijo también que caminó una cuadra y en Avenida Alcorta y Ancarte cayó sobre la acera atribuyéndolo al estado de ebriedad en que se hallaba.

En busca del heridor

La policía de la sección 3a. inició en seguida las diligencias pertinentes a fin de individualizar al heridor.

Se han efectuado averiguaciones en la quema de basuras pero sin resultado alguno.

El comisario Lazcano ordenó la instrucción del sumario dando cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

Se prosiguen las averiguaciones a los efectos de establecer debidamente el hecho, pues, se cree que Rivera ha sido herido en riña.

Rivera, a pesar de ello, continúa afirmando que no sostuvo con el heridor ninguna incidencia y que fué atacado de improviso.

OBRAS PUBLICAS PARA RIO NEGRO

Se solicitó la construcción de canales de riego y de un ramal férreo entre Choele y Choel y Patagones

Esta noche se ausenta para Río Negro, el señor Alfredo Spada, presidente de la Comisión de Vecinos de Viedma, que ha estado en esta capital realizando activas gestiones para dotar al progresista y lejano territorio del Sur, de importantes obras públicas.

Entre ellas figura el pedido de construcción de un ramal del ferrocarril Sur, desde Choele Choel a Patagones cuya obra prestará ingentes servicios a los pobladores de esa región.

Tanto el directorio local del Ferrocarril del Sud, como el gobierno nacional, se han interesado vivamente por este proyecto, a cuyos efectos ya se solicitó al Congreso, la autorización necesaria para construir la línea.

EL F. C. S. construirá también canales de riego, en toda esa zona, de acuerdo con el gobierno nacional.

El Sr. Spada solicitó así mismo, la inclusión en el presupuesto de algunas partidas para la realización de obras en el interior del territorio.

PERSONAS QUE SOLICITAN TRABAJO

Juan Trillo, que tiene esposa y dos hijos, desea cuidar una casa de Departamentos, de lo cual se compromete ha hacer la limpieza. Es hombre honesto y puede ofrecer referencias de su persona. Se domicilia en Tupungato 2525.

—Juan Bautista Bo, domiciliado en Díaz Vélez 2627 desea trabajar como peón. Es un hombre fuerte y habituado a trabajos rudos.

—Agustín Bocelli, un hombre joven, desea trabajar como lava copas o mozo de café. Se domicilia en Leandro Alem 1260.

Los Patrones Quieren Resistir la Nueva Ley de Protección al Trabajo

Trifón se Rebela

En Austria se constituyó una sociedad contra la tiranía femenina

Protesto contra la ridícula iniciativa, dice la condesa de Pagani Pacci

La vieja disputa de hombre y mujer no termina ni terminará nunca

Para algunos hombres la historia de la humanidad no es otra cosa que una amarga serie de desastres de los cuales las mujeres han tenido la culpa casi siempre. La primera pareja, es el primer ejemplo. El capricho femenino motivó la expulsión de Adán y Eva del departamento decorado al natural, que ocupaban en el paraíso y fué desde entonces el hombre quien debió ganarse el pan con el sudor de su frente para compartirlo con la mujer.

La tiranía de las mujeres

Sin embargo la civilización fué poniendo poco a poco las cosas en su lugar. La Biblia, el más sabio de los libros según respetables opiniones que no nos interesa discutir, enseña que la mujer debe obediencia y respeto a su amo y señor. Ese amo y señor es el hombre, aunque muchas veces no lo parezca.

Pero si el primer paso de la civilización llegó a establecer normas que fueron duraderas respecto a la sujeción femenina, la misma civilización en su segunda etapa, se encargó de invertir los papeles. Si los hombres tuvieron una vez una histórica declaración de derechos, ellas no podían conformarse con menos y en todas partes apareció eso que se llama el feminismo, cuya primera finalidad es propiciar el abandono de las tareas domésticas, como único destino de la vida de la mujer, para llevarla al ejercicio de profesiones públicas y aún al ejercicio de magistraturas y representaciones que en la práctica sólo corresponden al hombre.

Los pobrecitos varones

Es muy loable, por cierto, este movimiento que trata de colocar a las mujeres a la misma altura, en cuanto a derechos civiles, que los hombres. Pero lo curioso es la consecuencia que ha tenido entre un grupo de pobrecitos varones constituídos en sociedad en la que fuera alegre Viena.

La Asociación Austriaca en favor de los Derechos del Hombre, fundada en 1924, acaba de presentarse al Ministerio de Justicia, solicitando entre otras cosas que se conceda al esposo el derecho de exigir alimentos de la esposa, especialmente en los casos de divorcio, en que la mujer sea declarada culpable. Además hace declaraciones tan interesantes como ésta:

"La raza masculina debe emanciparse de la creciente opresión de las mujeres".

Mujeres masculinas

Abundan los casos en que las mujeres asumen el gobierno de los hogares. Se masculinizan. Llegan, con profesiones liberales, hasta ser ellas las que hacen frente con sus recursos a los gastos que demanda el sostenimiento de la casa. Pero la verdad es que son proporcionalmente muy reducidos estos casos y que en la actual sociedad las cosas siguen como el día del histórico desalojo: Es el hombre quien gana el pan o lo que sea.

La falta de hombres

Con los hombres y las mujeres se produce un caso de oferta y demanda. Faltan hombres. Luego el hombre se encarece, adquiere más importancia y, lógicamente, tiene mayores derechos. Si en el caso contrario faltarán mujeres, (hubiera cuatro o cinco hombres para cada mujer, por ejemplo), las mujeres se cotizarían muy bien. Pero la superabundancia las perjudica.

Es lógico, entonces, que la minoría gobierne, por una ley natural que está dentro de todos los espíritus; apliquemos el caso en pequeño:

Cuatro mujeres rodeando a un hombre único. Imagínese el lector las atenciones, los cuidados, la lucha constante por destacarse en servicio que se libraría entre esas cuatro mujeres. Eso es lo que ocurre, aunque parezca todo lo contrario. Por esa razón el hombre puede libremente, disponer con mayor tranquilidad de su persona y sus afectos, seguro de encontrar siempre de parte de la mujer la suficiente resignación para ser perdonado.

La inversión de valores

A pesar de todo, hay un grupo de hombres, hermanados por un mismo dolor, que sienten la tiranía doméstica de las mujeres masculinizadas y temen ante el porvenir de subjeción y esclavitud que la consagración de los derechos femeninos involucra.

Son los Trifones de la vida, que se comprenden y consuelan a la distancia del peso abrumador del palo de los tallarines que esgrime Sisebuta. Para ellos, la mujer ha dejado de ser un animal doméstico y se ha convertido en una tirana insoportable, a quien deben los pobrecitos varones soportar todos los caprichos y aun aquellos actos, que en un juicio de divorcio serían condenatorios para la esposa que los cometa. Y no han hallado medio mejor para recobrar sus perdidos prestigios, que asociarse, pedir que se les conceda el derecho de exigir alimentos de las esposas y declarar que "la raza masculina debe emanciparse de la creciente opresión de las mujeres". Indudablemente, Viena sigue siendo la ciudad de la opereta.

Lo que opina la Condesa de Pagani Paci

"Nunca la mujer, y menos actualmente, podrá llegar a un grado tal de emancipación que se convierta de esclava en esclavizadora," nos dice la condesa de Pagani Pacci.

Las mujeres que hoy en todas las naciones civilizadas del mundo reclaman derechos y concesiones legales que indudablemente merecen, no aspiran de ningún modo a sobreponerse al hombre que hoy se halla colocado dentro de la sociedad, en un lugar, más elevado. Aspiran a igualarlo, para poder participar en las actividades públicas que se relacionan con los graves problemas que deben resolver todos los países y que son problemas de humanidad que atañen a la madre, al niño, a la paz universal, tantas veces comprometida por la ambición irreflexiva de los hombres.

Una asociación como la que en Austria acaba de declarar que es preciso luchar contra la tiranía de las mujeres, debe necesariamente estar constituída por hombres que no han sabido comprender a la mujer o que aspiran todavía a que se halle sujeta, casi esclavizada, en una forma que las ideas modernas no consienten.

Por lo demás, encuentro ridícula la Asociación Austriaca y más ridícula todavía sus declaraciones, especialmente la que se refiere al derecho solicitado para los maridos de exigir alimentos de parte de la esposa. Como mujer, protesto contra semejante proposición".

Hace Diez Días que no Comen

Badaracco y Bianchi dos presos sociales mantienen la huelga de hambre desde el día 7

SE HALLAN ENCAUSADOS POR PROTESTAR POR EL CRIMEN DE BOSTON

Desde el día 7 del corriente los detenidos Badaracco y Bianchi, que se encuentran en la prisión nacional, procesados a raíz de su actuación durante los actos de protesta, realizados en esta capital en ocasión del célebre proceso de Massachusetts, han declarado la huelga de hambre.

Diez días de ayuno

Con el día de hoy se cumplen diez días de ayuno. Recibida con escepticismo la determinación de Badaracco y Bianchi, por las autoridades de la prisión Nacional, estos son los momentos en que la voluntad de los detenidos y su estado de salud precario, empieza a causar inquietudes al doctor Teule director de la cárcel.

Ni alimentos, ni sol

La huelga de hambre que vienen manteniendo Badaracco y Bianchi, no es una simulación, ni permite pensar en el resultado que puede llegar a alcanzar.

No sólo se niegan los presos a tomar alimentos, sino que hasta se niegan a salir a tomar el sol, ganga que constituye con la del trabajo en el taller los dos únicos alicientes de los recluídos de cualquier prisión.

Visitas médicas y solicitaciones

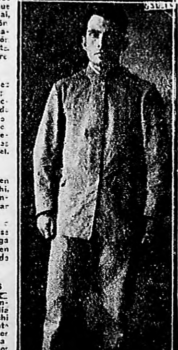
Los médicos de la Cárcel de Encausados, prestan desde el primer día de la huelga de hambre de Bianchi y Badaracco una atención preferente a los mismos. Dos veces por día los ayunadores son revisados detenidamente y se elevan a la Dirección, dos informes sobre el estado físico y moral de los mismos; con constancias de la fiebre, depresión, etc., etc., de los dos encausados.

Ofrecimientos frecuentes

La Dirección de la Cárcel, hace frecuentes ofrecimientos de alimentos a los huelguistas del hambre pero todas las tentativas han resultado infructuosas hasta el presente.

Inquietudes

El estado de Badaracco y Bianchi comienza a inspirar temores al doctor Teule. Aun cuando no hay informaciones al respecto sabemos de buena fuente, que aquél pensaba en el día de hoy entrevistarse con el ministro del Interior a fin de darle cuenta de lo que viene ocurriendo.



Horacio Badaracco

Trabajarán para que el Senado no la Sancione

¿Se repetirá el caso de la ley de jubilaciones con esta nueva ley, que concediendo funciones ejecutivas al Departamento Nacional del Trabajo, permitirá a este organismo hacer cumplir en forma expedita las leyes protectoras del trabajador?

EL PODER EJECUTIVO LE PRESTO UNA EFICAZ COOPERACION

La Cámara de Diputados, en sesión de ayer, aprobó el proyecto de ley presentado por el diputado Laureano Landaburu, destinado a reforzar la legislación vigente sobre el trabajo, en especial en lo que se relaciona con las atribuciones del Departamento Nacional del ramo.

Sanción de las infracciones

Mediante esta ley se tiende a asegurar la sanción expedita y enérgica de las infracciones a las disposiciones que rigen el trabajo. Es sabido que en la actualidad, no obstante el gran acopio de leyes sobre la materia, el Departamento Nacional del Trabajo no puede realizar una obra eficaz, pues debe limitarse a levantar actas de las infracciones que constata y pasarlas a los tribunales ordinarios, en donde las denuncias corren trámites tan engorrosos, que la mayor parte de las veces los delitos prescriben antes de ser sancionados.

En estas condiciones nada tiene de raro que los industriales burlen tranquilamente todas las leyes, confiados en que jamás podrán — con un poco de habilidad de su parte — ser castigados.

El apoyo del P. Ejecutivo

Es tal la importancia de esta nueva ley, que el Poder Ejecutivo, penetrado de su eficacia y de los positivos beneficios que aportará su aplicación, concurrió al Congreso con el fin de defender el proyecto y hacerlo suyo.

Merced a ella, en adelante el Departamento Nacional del Trabajo dejará de ser un mero inspector del trabajo, para tener facultades ejecutivas, que le permitirán desarrollar la labor que le está encomendada, en forma eficaz y expedita.

La resistencia patronal amaga frustrar este hermoso proyecto

El proyecto de ley del diputado Landaburu que aprobó ayer la Cámara, está destinado a levantar fuerte resistencia en los círculos patronales, porque tiende directa y eficazmente a proteger a los obreros, en sus relaciones del trabajo. Mediante él, ya no les será posible a los patrones burlar, como hasta hoy lo han hecho, todas las disposiciones que rigen el trabajo, pues el Departamento Nacional dejará de ser una simple oficina inspectora, para transformarse en un organismo ejecutivo, capaz, no sólo de señalar las faltas, sino de imponer las sanciones.

La resistencia patronal se ha planteado ya las diversas formas. Especialmente, ha hecho sentir su influencia en el Senado, a fin de que este alto cuerpo legislativo niegue su sanción al proyecto. Creemos necesario dar la voz de alarma en este respecto, porque si bien es verdad que el Poder Ejecutivo ha prestado su decidido apoyo al proyecto de ley, no es menos cierto que los fuertes intereses amenazados por ella, no repararán en medios para conseguir que no llegue a ponerse en vigor.

Se entablará —lo anticipamos desde luego— una lucha tan ardua como la que provocó la extinta ley de jubilaciones. Y con esta —como en aquel caso— creemos que los obreros sabrán defender sus derechos.

Texto del proyecto aprobado

He aquí el proyecto del diputado Landaburu, en la forma en que fué presentado a la consideración del Congreso, con el apoyo de los diputados socialistas que concurren con él a firmarlo:

Artículo 1o. Las multas establecidas en las leyes números 4.661, 5.592, 9.148, 9.661, 2.585, 10.505, 11.127, 11.278, 11.317, 11.338, así como en las leyes del trabajo que en adelante se sancionaren, y salvo disposición en contrario se harán efectivas en la Capital Federal y territorios nacionales, por el procedimiento establecido en los artículos siguientes.

Art. 2o. Cada vez que alguno de los empleados del Departamento Nacional del Trabajo designados para controlar el cumplimiento de las mencionadas leyes, compruebe, directamente o por denuncia de terceros, alguna infracción punible, procederá a levantar acta circunstanciada.

Art. 3o. En presencia de esta acta, el presidente del Departamento Nacional del Trabajo de la Capital Federal y los delegados o representantes que el Poder Ejecutivo designe en los territorios nacionales, después de oír sumariamente, en forma verbal y actuada, y en audiencia pública, al acusado y al empleado que constató la infracción y recibir las pruebas, dictará la resolución correspondiente.

El sumario administrativo no podrá durar más de diez días en la Capital Federal y un mes en los territorios nacionales. La resolución se dictará dentro de cinco días de terminado y será notificada personalmente o por cédula.

Art. 4o. Si la resolución impusiere multa y ésta no se oblare dentro de las cuarenta y ocho horas del requerimiento en la Capital Federal y de cinco días en los territorios nacionales, el Departamento Nacional del Trabajo o sus representantes podrán proceder a la clausura del establecimiento o local del trabajo, hasta tanto se cumpla aquel requisito.

Art. 5o. El Departamento Nacional del Trabajo y sus delegados o representantes podrán solicitar directamente el concurso de las autoridades policiales para el cumplimiento de las funciones que esta ley les acuerda y para entrar en los locales de trabajo, sin orden judicial de [illegible], cuando haya motivo para creer que se ha cometido o se está cometiendo una infracción.

Art. 6o. De la resolución a que se refiere el artículo 3o. podrá apelarse dentro de tres días y previa oblación de la multa o clausura del local, ante el juez correccional en turno de la Capital Federal o ante los jueces letrados de los territorios nacionales, según sea el lugar de la infracción cometida.

Art. 7o. El juez dará inmediatamente al acusado copia de la resolución condenatoria y decretará, para dentro de cinco días en la Capital Federal y diez en los territorios nacionales, una audiencia pública, en la que el multado y el representante del Departamento Nacional del Trabajo, en forma verbal y actuada, alegará y probará los hechos pertinentes.

Art. 8o. El multado podrá pedir la absolución o la devolución de la multa o apertura del local, fundándose únicamente en las circunstancias siguientes:

1o. Falta de identidad del infractor o multado;
2o. Falsedad del hecho imputado.

Art. 9o. El juez fallará en la misma audiencia o dentro de los cinco días siguientes. Si hubiese condena se notificará al representante del Consejo Nacional de Educación, o a quienes corresponda, para la percepción de la multa. Si la resolución fuere absolutoria, se notificará al Departamento Nacional del Trabajo o a su representante, para la inmediata devolución de la multa o apertura del local.

Art. 10. — Si la resolución condenatoria estuviere ejecutoriada sin que el infractor hubiese oblado la multa, y no lo hiciere dentro de los cinco días, el juez aplicará la pena corporal que corresponda. En este caso el establecimiento o local clausurado no se reabrirá hasta que hubiere empezado a cumplirse la pena.

Art. 11. En las multas por infracción a las leyes del trabajo, no será aplicable lo establecido en el título III, libro I, del Código Penal.

Art. 12. La prescripción de la acción para el cobro de esas multas se interrumpe [illegible] por la resolución a que se refiere el artículo 3o. y por la audiencia a que alude el artículo 7o.

Art. 13. Esta ley se aplicará en los juicios pendientes por cobro de las multas a que ella se refiere, cuando el juez correccional no hubiere dictado sentencia definitiva.

Art. 14. Derógase la ley número 8.658 y toda otra disposición que se oponga a la presente.

Art. 15. Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Sala de la comisión, agosto 12 de 1927.

Laureano Landaburu — Augusto Bunge — Carlos J. Rodríguez — Juan G. [illegible] — Juan F. Cafferatta — Agustín S. Muzio — Enrique L. Cáceres.

Dos Mujeres la Golpeaban Mientras un Hombre la Sujetaba de los Brazos

Luego ella hizo un disparo contra un inquilino sin lograr herirlo

CAUSAS QUE MOTIVARON LA RIÑA

Aproximadamente a las 9 horas se produjo una gresca en el interior de la casa Larrazábal 1456, de la que participaron la encargada de la finca, Remedios Gómez de Benítez, española, de 28 años; la inquilina Sabina Chiesa de Gambaraña, italiana, de 48 años; su hija Luisa, de 19 años, y Pascual Rigau, pensionista de la segunda de las nombradas, que en ese momento se encontraba en la casa.

Remedios y Sabina se hallan enemistadas desde hace tiempo por cuestiones del momento, y esta mañana, al encontrarse en el patio de la finca, renovaron la vieja incidencia. Después de un violento cambio de palabras se fueron a las manos, propinándose una serie de golpes de puño. Luisa, la hija de Sabina, terció en la riña, golpeando a Remedios. Y cuando las tres mujeres estaban aplicándose recios golpes, la encargada, con un cepillo de lavar pisos, hizo frente a Sabina y a Luisa.

En tales circunstancias, y como estas últimas llevaban la peor parte, intervino Rigau. Este, en vez de calmar los ánimos, tomó de los brazos a Remedios, mientras madre e hija le aplicaban fuertes golpes.

La intervención de algunos vecinos de la casa puso término a la gresca, comprobándose que las protagonistas de este episodio se hallaban contusionadas.

Terminada aparentemente la gresca, Remedios que estaba agitada y nerviosa se armó de un revólver, colocándose en la puerta de calle. Florentino Gambarena, esposo de Sabina, iba llegando a la casa, en bicicleta, pero al ver a Remedios, que, furiosamente esgrimía el revólver, optó por no descender de la máquina. Dió vuelta y a los pocos metros oyó Florentino una detonación de arma de fuego. Remedios, desde el umbral de la puerta le gritaba:

—¡Te voy a matar! ¡Te voy a matar!...

Cundió la alarma en el vecindario y poco después intervino un agente de la comisaría 43, adoptando las medidas pertinentes. Remedios se encerró en su habitación, negándose a salir. Más tarde fué conducida al local de la comisaría, donde se alojan también Sabina, su hija y Rigau.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Rams falló el proceso seguido contra:

Roberto Caballero, argentino de 19 años, soltero, cigarrero y Angel Tuneal, argentino, de 20 años, soltero, escobero, acusados de penetrar en la casa de la calle José Martí 61 y de llevarse un paraguas y 2 batones avaluados en 40 pesos, hecho ocurrido el 25 de junio último, como a las 21 horas; les impone 2 meses de prisión en forma condicional.

SUCESIONES INICIADAS

Por ante el Juzgado a cargo del doctor Figueroa, secretaría Oderigo, se iniciaron los juicios sucesorios de:

Rita Galván de Rodríguez, Alfredo José Bieule, Luisa Sapino de Bieule, Santiago Valle Barraco, Alfredo Romero, Angel Belloni, Juan Bernardo Jurdes, Fidela Caniffi de Paglinea, María Lucía Belén de Cesar, Jacinta Fasfanolli, Juan Fasfanelli y Marta Blanca Lorin de Gautier.

"Cada Hijo al Nacer Trae SU PAN Bajo el BRAZO" Decía el Dr. Tristán González

Rasgos anecdóticos del que fué en vida médico filántropo y deportista

FUERON INHUMADOS HOY SUS RESTOS

En el Cementerio del Oeste fueron inhumados esta mañana los restos del doctor Tristán S. González. Quien como él en su vida de lucha, de probidad y de bondad, supo vincular su afecto al de quiénes lo conocieron, nada extraordinario fué que congregara en el atrio del cementerio numerosísimo grupo de colegas y amigos, los cuales se dieron cita para enaltecer y glorificar la memoria del que fué preeminente hombre de ciencia, y un precursor del football argentino como deportista. Popular ya desde su época de estudiante, en la que supo conquistar notoriedad deportiva hasta el extremo de mantener el entusiasmo de un núcleo de expectadores que lo seguían en su carrera footballística, quedaron consagradas en los anales del deporte su rápida corrida a la valla enemiga, muchas de las cuales definieron la victoria en partidos internacionales. Médico y filántropo después, logró intensificar dicha popularidad, corriendo el nombre de Tristán González en labios de familias agradecidas. Dedicado de lleno a la profesión supo ejercerla con verdadero carácter de apostolado.

Jamás mercantilizó su título y sus prestigios. Nunca escatimó sacrificios en el celo con que hubo de cuidar a sus pacientes. Pudiendo en varias oportunidades obtener una independencia económica envidiable, prefirió satisfacer su vocación de profesional generoso y sacrificar estipendios halagadores en beneficio de su clientela pobre. A cualquier hora, aun en aquellas del descanso y de los compromisos hogareños, se le encontró solícito y siempre dispuesto a atender al enfermo inoportuno. Adquirió prontamente prestigios de fama la espontánea resolución de recomendar a sus amigos dentistas, ingenieros o arquitectos todos aquellos pacientes que necesitaban servicios extraños a su condición de médico.

Su labor deportiva

Desde muy joven —en los comienzos del football, cuando recién hubo de ser importado en nuestra República— bregó por la nacionalización de ese deporte. Lo practicó con verdadero éxito e integró durante muchos años el team Estudiantes.

En aquella época —en la cual se desconocía el profesionalismo imperante en la actualidad— se cultivaba el football por sincero amor deportivo. El doctor Tristán S. González, con un exagerado cariño por las cosas argentinas, pretendió en más de una ocasión, obligar a la Liga de aquella época, a traducir los términos ingleses usados en el football. Desde luego, esa argentinización logró hacerla en el carácter de la juventud deportística, no en la terminología usual. Respetuoso con las severas reglas del juego de pelota, el doctor González era siempre el primero en pedir al "referee" que lo castigara al cometer una infracción. Titulado más tarde, representó en repetidas ocasiones varias entidades de football en la Liga Argentina.

Rasgos anecdóticos

Aunque no exento de cierto prurito de formalidad y de seriedad, el doctor Tristán González gustaba, circunstancialmente, hacer alarde de fino humorismo.

Próximo a contraer enlace, al nombrar a la mujer que iba a ser pronto su esposa, agregó don Tristán, como así lo llamaba familiarmente su interlocutor, viejo compañero escolar:

—Mi casamiento con ella sonará mucho.

—¿Por qué? — interrogó el amigo alarmado de la presuntuosa afirmación de quien acostumbraba escudarse en inalterable modestia.

—No ves que mi novia es de Campana... Y si yo no fuera también oriundo de Campana, agregó don Tristán, diría que, por lo menos, seré un doctor de campanillas.

"Cada hijo al nacer trae su sustento"

El extinto era un entusiasta propagandista de la procreación. Preconizaba el derecho a la vida de toda criatura en germen. Anatematizaba a quienes, por prejuicios o conveniencias, sacrificaban, antes de nacer, a las inocentes criaturas. Para cada madre que, en la pobreza, sufría por la probable hambre que podría pasar su futuro hijo, el doctor González tenía en sus labios esta frase optimista:

—No le importe, señora. Tenga el hijo. No pasará nunca hambre. Cada hijo, al nacer, trae el pan del brazo.

El acto del entierro del señor Tristán González fué imponente. He aquí un aspecto

SE DEJARA SIN EFECTO LA SINCRONIZACION DEL TRAFICO

El secretario de Obras Públicas de la Municipalidad, doctor Ricardo Moreno, tiene a su estudio las conclusiones a las cuales se ha arribado frente a los ensayos sobre la sincronización del tráfico en el radio central de la ciudad.

De un momento a otro dará a conocer la resolución que recaiga sobre la misma, pudiendo adelantar desde ya que se dejará sin efecto la sincronización volviendo nuevamente a las normas anteriores, es decir, el tráfico dependerá de los agentes policiales.

CONFERENCIA

Mañana a las 21.30 horas, en los salones del Círculo Andaluz, Belgrano 1782, dará una conferencia el profesor don Francisco Cabrejas, sobre el tema "Sarmiento, su vida y sus obras".

LEY ORGANICA de FF. CC. DEL ESTADO

En las nuevas construcciones se invertirán 443.540.000 pesos

La Comisión de Comunicaciones y Transportes de la Cámara de Diputados entregó hoy a la secretaría, los despachos relacionados con la ley orgánica de los Ferrocarriles del Estado y el plan de nuevas construcciones y expropiaciones para el trazado del mismo ferrocarril, autorizándose a invertir hasta la suma de 443 millones 540 mil pesos moneda nacional.

El despacho aconseja la creación de un directorio compuesto de un presidente, cuatro vocales, un gerente general y un contador general.

Tiempo bueno y temperatura bajo la normal

Pocos cambios en el estado del tiempo anuncia la Oficina Meteorológica Nacional

LOS VIENTOS

El pronóstico del tiempo de la Oficina Meteorológica Nacional, da a conocer las siguientes probabilidades hasta las 20 horas de mañana:

En general: Tiempo bueno con temperatura bajo la normal.

Provincia de Buenos Aires: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Oeste o Sudoeste.

Pampa Central: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Oeste o Sudoeste.

Santa Fe y Entre Ríos: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Oeste o Sudoeste.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Sur.

Santiago y Norte de Córdoba: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Sur.

Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: Bueno, poco cambio de temperatura, viento Sur.

Catamarca, La Rioja y San Juan: Bueno, poco cambio de temperatura.

Jujuy, Salta y Tucumán: Bueno, poco cambio de temperatura.

Río Negro, Neuquén y Chubut: Bueno, poco cambio de temperatura.

Santa Cruz: Faltan datos.

Sipnosis del tiempo a las 8 horas de hoy

El barómetro ha continuado en ascenso, estando todo el país cubierto por una gran área anticiclónica, cuyo centro se halla en la costa chilena.

Sigue el tiempo seco y frío en general, soplando vientos suaves del Sur y Sudoeste.

La temperatura se mantiene con poco cambio e inferior a la normal en toda la República. Hubo heladas en Buenos Aires, Pampa Central y el Sur de San Luis y Mendoza.

UNIVERSIDAD POPULAR DE FLORES, INTENDENTE ALVEAR

El Consejo Superior de esta Universidad ha resuelto organizar un ciclo de conferencias en su local de la calle Directorio 3084.

Ellas se llevarán a cabo los días jueves a las 12.45 horas, según un programa que se dará a conocer en breve.

El jueves 22 del corriente, el señor Juan José de Soiza Reilly disertará sobre "Literatura hispano-argentina de nuestros días".

Han sido invitados a ocupar sucesivamente la tribuna de esa conocida institución los señores Víctor Mercante, Ernesto Nelson, Pablo Pizzurno, José A. Berutti, Luis Fernán Cisneros y otras destacadas personalidades de nuestros círculos intelectuales.

Hoy se realizó en el local de la Universidad una conferencia sobre un tema de Economía Doméstica, relacionado con nociones de química aplicada, organizado por el Centro de Estudiantes de Química.

AVISOS FUNEBRES

† Doctor TRISTAN J. GONZALEZ q. e. p. d., falleció el 14 de septiembre de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa, María Luisa Laguinge; sus hijos María Luisa, María Clelia, Tristán, Alicia, Elsa, Eduardo, Carlos, Héctor y Horacio; sus padres políticos, Esteban Laguinge y María Echecopar de Laguinge; sus hermanos Manuel L., Clelia G. de Bozetti, Benjamín; sus hermanos políticos Lorenza B. de González, Héctor Bozetti y Margarita S. de González, Martín, Luis y Raúl Laguinge; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy viernes 16, a las 10 horas. — Casa mortuoria, Juramento 3050. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

† EUFROSINE BOURDETTE DE ESPIL, q. e. p. d., falleció el 15 de septiembre de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Felicia E. de Cello, María, Juan, Bernardo, José, Juana E. de Silva, Pedro y Alberto M.; sus hijos políticos Eugenia C. de Espil y L. Silva; su hermana Rosa B. de Forio, sus hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy viernes 16, a las 10 horas. — Casa mortuoria, Lautaro 378. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

HUMORISMO DE AYER Y DE HOY

SE NON E VERO...

Cuando el Dr. Manuel Mora y Araujo fué de interventor a La Rioja, asignó a su personal los más bellos sueldos que se han cobrado en el país por no hacer nada; trabajo que, como nadie ignora, es el mejor rentado.

Las cosas iban a las mil maravillas, cuando al Dr. Gallo, ministro del Interior, le pareció excesiva la generosidad de su comisionado y le exigió redujera los sueldos a una cantidad razonable. El interventor no tuvo más remedio que sacrificarse e hizo una buena poda en las planillas de sueldos del personal no respetando, como es justo, más sueldo que el suyo.

Un poeta que se hallaba entre los dagnificados por la poda, sobreponiéndose al mal humor ambiente, envió al Dr. Mora y Araujo esta protesta lírica:

¿Por qué te has vuelto tan cruel.
Manuel?
¿Por qué nos sales ahora,
Mora?
¿Con que el sueldo se redujo,
Araüjo?
¿Quién esa idea te "trujo"
que a tal miseria nos trajo
dándonos sueldo tán bajo,
Manuel Mora y Araüjo?

Y, ya que estamos en tren de ovillejos, copiemos el que un poetastro envidioso, dedicó a Enrique Méndez Calzada, cuando a este serio humorista y gran poeta le fué adjudicado un premio municipal:

Aunque el premio te adjudique
Enrique
el jurado. ¡No comprendes
Méndez,
que no sirves para nada,
Calzada!
¿Por qué tu pluma gastada
en hacer cuentas no usas
dejando en paz a las musas
Enrique Méndez Calzada?

Una definición de Rafael Barret: "Un ladrón es un financista apresurado".

Un conocido médico argentino se encontró en la calle a un amigo que le preguntó:

—¿Adónde va, doctor?

—Primero a tomar copetines al Rismond, después de cenar con unas chicas, después iremos al teatro y más tarde al cabaret.

—¡Qué programa, doctor!

—Sí, mi amigo, yo la vida la tomo muy ligeramente...

—Sobre todo la de los demás, ¿no?

Enrique Arnorim que, como sabemos algunos íntimos, es un joven escritor uruguayo que tiene talento y vive en París, indignado por el desconocimiento que demostraban los franceses por todo lo nuestro, decidió vengarse. Y una mañana se plantó frente a la torre Eiffel y a cuanto francés de perita pasaba por su lado lo detenía muy cortesmente y le preguntaba:

—¿Podría Vd. indicarme cómo se llama ese edificio?

Los interrogados contestaban con la interjección que inmortalizó a Cambrone.

INGENIO JUDIO

La modestia de Blum

Blum no peca precisamente de generoso. Durante la guerra, ordenó a sus empleados que no dejaran pasar a su escritorio personas que vinieran con lista de subscripciones. Sin embargo, un día, dos jóvenes enfermeras elegantes vienen a pedir para la Cruz Roja. El secretario cede, y las deja pasar al escritorio de Blum.

¿Cómo negarse al pedido de dos jóvenes tan hermosas? Blum les entrega un cheque de cinco mil francos. Las enfermeras, encantadas, agradecen y se despiden.

Al poco tiempo lo encuentran en la calle, y le hacen notar que, por distracción, olvidó de firmar su cheque.

—Y no lo firmaré, señoritas — les contesta. — Yo no soy de aquellos que divulgan sus buenas acciones: cuando hago una donación, es siempre anónima.



Genio y figura...

En su lecho de muerte, un judío viejo se convierte al catolicismo. El sacerdote le pone en la mano un crucifijo de plata. Y ya en la agonía, calculando el peso, dice:

¡Quince pesos! ¡Doy quince pesos!...

Un gran comerciante

Goldstein dueño de una tienda, está arreglando la mercadería, cuando su empleado, Moisés le anuncia la visita del amigo Levy y de su hijo.

—Buenos días, Goldstein; buenos días Moisés

—¿Qué deseas, Levy?

—¿Qué quieres que desee viviendo con mi hijo?

—¿Ropa interior?

—No. Un traje de lana.

—Justamente, tengo lo que pides. Toma, mira éste. Traje marinero blanco, de pura lana, y muy barato.

—¿Cuánto?

—Por ser tú, te lo dejo en cuarenta pesos

—¿Es fuerte?

—Eterno, Levy.

—¿Encoge?

—Tanto como la mano que lo lava...

—¿Garantido?

—Palabra de honor, Levy.

Levy compra el traje.

Ocho días después, Goldstein y Moisés se hallan sentados en la delantera del negocio. De golpe, Moisés dice:

—Mira Goldstein. Ahí vienen Levy y su hijo. ¡Dios mío, el traje del chico ha encogido.

Efectivamente, el borde del pantalón le llega a la mitad del muslo, y el saco arriba de la cintura. Cuando Levy se para enfrente al negocio, Goldstein exclama alegremente:

—¡Oh, qué espléndida criatura! ¡Lo que ha crecido en ocho días! ¡Un verdadero gigante!

Guillermo Tell

Por CAMI

PRIMER ACTO

El cruel Gessler

(La escena representa la plaza pública de Alfert)

El bailío Gessler. — (A Guillermo Tell.) Tú no has querido saludar a mi sombrero que yo mandé colocar en lo alto de una pica, en la plaza del pueblo. ¡Está bien! (A los arqueros). Que le rebanen la cabeza.

El hijo de Guillermo Tell. — ¡Piedad, señor Gessler! ¡Piedad! ¡Es mi único padre!

El bailío Gessler. — Sea. Voy a ser clemente pero con una condición.

Guillermo Tell. — Tus condiciones serán las mías

El bailío Gessler. — Tú eres, a lo que parece, un excelente ballestero. Con tus flechas punteas a ciento cincuenta metros tus iniciales en una lenteja.

Guillermo Tell. — Se exagera, señor bailío.

El bailío Gessler. — Poco importa. Yo quiero que tú atravieses una manzana colocada sobre la cabeza de tu hijo.

Guillermo Tell. — ¡Es horrible!

El hijo de Guillermo Tell. — Acepta, padre. Yo confío en ti.

Guillermo Tell. — (Aparte.) El cielo me sugiere una idea. (Alto.) Sea acepto.

El bailío Gessler. — Ve a buscar tu arco, y vuelve en seguida. Guardo a tu hijo en rehén. ¡Anda!

SEGUNDO ACTO

Terrible prueba

(La misma decoración)

Los campesinos suizos. — Guillermo Tell vuelve con su arco. Vamos a asistir a una terrible prueba.

Guillermo Tell. — Estoy de vuelta señor Bailío.

El bailío Gessler. — (Aparte.) ¡Es extraño! Tengo de repente deseos de estornudar. (Estornuda.)

Guillermo Tell. — Señor Bailío ha dejado caer usted sus lentes al estornudar. Hélos aquí. (Le ofrece los lentes.)

El bailío Gessler. — Gracias, Guillermo Tell; coloca a tu hijo junto a ese árbol, y pon una manzana sobre su rubia cabeza.

Guillermo Tell. — Voy a buscar la manzana a un huerto cercano.

Los campesinos suizos. — El corre a buscar la manzana a un huerto cercano. El instante es solemne

Guillermo Tell. — (Volviendo.) He aquí la manzana. (Trae una enorme calabaza y la coloca sobre la cabeza de su hijo.)

Los campesinos suizos. — ¿Se habrá vuelto loco Tell? Pretende engañar al bailío Gessler colocando una calabaza sobre la cabeza de su hijo

El bailío Gessler. — Ya que la manzana está colocada, puedes tirar

Los campesinos suizos. — Gessler no se percata de nada. ¡Es extraño!

Guillermo Tell — (Apuntando.) A la gracia de Dios. (Tira y atraviesa con su flecha la calabaza gigante.)

El bailío Gessler. — Haz atravesado la manzana. Te devuelvo la libertad. (Guillermo Tell se aleja con su hijo)

Los campesinos suizos. — No comprendemos nada de todo esto. Corramos a casa de Guillermo Tell. El nos explicará este misterio. Corramos. (Corren a casa de Guillermo Tell.)

TERCER ACTO

La muerte del tirano

(La escena representa la casa de Guillermo Tell)

Los campesinos suizos. — Bueno, Guillermo: explícanos cómo, delante de Gessler, haz conseguido reemplazar la manzana por una calabaza gigante.

Guillermo Tell. — Es sencillísimo. ¿Vosotros habéis oído a Gessler estornudar?

Los campesinos suizos. — Sí.

Guillermo Tell. — Fuí yo quién provocó su estornudo. Le había hechado, sin que lo notase, un puñadito de polvos de estornudar.

Los campesinos suizos. — ¿Para qué?

Guillermo Tell. — Para que, al estornudar se le cayesen los lentes y yo los pudiera recoger.

Los campesinos suizos. — ¿Con qué objeto?

Guillermo Tell. — Con objeto de reemplazarlos por un par de lentes especiales que disminuyen el tamaño de los objetos. ¿Comprendéis por qué Gessler ha tomado la calabaza por una manzana?

Los campesinos suizos. — Comprendemos. Pero ¿no temes la venganza de Gessler cuando advierta el engaño?

El hijo de Guillermo Tell. — (Entrando) Padre, nada tienes que temer del tirano Gessler. Acaban de encontrarlo muerto en la montaña.

Los campesinos suizos. — ¿Muerto en la montaña?

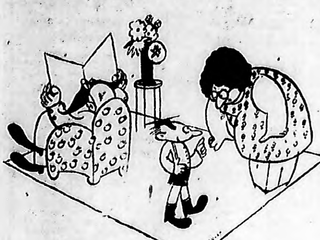
El hijo de Guillermo Tell. — Sí. Gracias a los lentes que disminuyen los objetos, Gessler acaba de hacer un esfuerzo mortal.

Los campesinos suizos. — ¿Cómo es eso?

El hijo de Guillermo Tell. — Intentando levantar, para llevarlo, un pico cubierto de nieve, que había tomado por un pan de azúcar.

TELON.

PREGUNTA INDISCRETA



—Mamá, ¿Por qué papá es tan calvo?
—Porque piensa mucho, hijo mío.
—¿Y tú por qué tienes tanto cabello?
—Yo porque... ¡Oh, sinvergüenza!

MUERTOS, HERIDOS Y CONTUSOS

Por el VIZCONDE DE LASCANO TEGUI

HORACIO QUIROGA

Escribió cuentos dramáticos
sumamente dolorosos
como los quistes hepáticos.
Hizo hablar leones y osos,
caimanes y jabalíes.
La selva puso a sus pies.
Hasta que un autor inglés
(Kipling) le puso al revés
los puntos sobre las íes.

LUIS GARCIA

Haciendo amable poesía
frente a un vaso de cerveza
Sintió un día
Luis García
que se le iba la cabeza
Murió así, decapitado
de una manera elegante.
En el vaso abandonado.
flotaba una consonante.

OLIVERIO GIRONDO

Oliverio Girondo escribió
"20 poemas para leer en el (tranvía"
pero apenas, un poema leyó
el tranvía salió
de la vía.

FERNANDEZ MORENO

Al fin le llegó la hora
Y ha dejado para lutos
Sólo poemas diminutos
Que dedica a su señora

JOSUE QUESADA

Escribió novelitas que perduran
y cuyo elogio hace don Delfor
del Valle cuando escribe en tipo (Durhan
como Josué escribiera en "tipo Ford".

Viajan barato

Aarón, toma un boleto para ir a Hamburgo. Va con su hermano, y para no tener que pagar por él, lo mete en una bolsa y lo pone debajo del asiento.

Llega el guarda:

—¡Boleto!

—Aquí está.

—¿Y esa bolsa?

—Es mía.

—¿Qué contiene?

—Hierro viejo.

Para asegurarse, el guarda pega un la bolsa un buen puntapié. Debajo del asiento sale una voz que hace:

—¡Blúm... m... mm!

El buen defensor

Cierto abogado judío tenía que defender a dos bribones, de los cuales el uno robaba durante el día y el otro durante la noche. Refiriéndose a esa circunstancia, dijo el defensor: "El señor fiscal ha considerado como una circunstancia agravante para el primero de mis clientes, el hecho de robar en pleno día, revelando una desvergüenza inaudita. Ahora con respecto a mi segundo cliente, considera como agravante, la nocturnidad. Y yo me pregunto, señor juez, ¿a qué hora puede un hombre robar legal y honradamente?"

UN GRAN VOLANTE

Por LETU









Mi Crimen

UN RECORD MILAGROSO

Por MAX y ALEX FISCHER

El día en que llegamos aquí (Botrel-Sur-Mer, Paso de Calais), el lunes último, a eso de las quince, dije a Lucette:

—Querida, tengo que escribir unas cartas. Si gustas, puedes ir a escuchar un poco de música al Casino. Apenas termine, iré a reunirme contigo.

Una hora más tarde, habiendo ido a buscar a Lucette, a la sala de espectáculos del Casino, constaté la presencia de un hombrecito rubio, sentado en una silla cercana a la de ella, y que parecía devorarla con los ojos.

Tras del lunes transcurrieron varios días. Pasó el martes, el miércoles, también el jueves y aun el viernes. Todos estos días, cada vez que dejaba en alguna parte sola a Lucette — ya fuera en la confitería en la playa o en la librería — cuando pasado un cuarto o media hora o una hora, llegaba a buscarla, infaliblemente, a una distancia que variaba entre 8 y 10 metros, encontraba al hombrecito rubio, manifiestamente ocupado en devorarla con los ojos.

¿Habéis estado celoso alguna vez? ¿Sí?

Entonces sabéis hasta qué punto puede empujar este elemento de tortura al más tranquilo de los hombres, aun tratándose del más dulce, el más manso, del mejor, sí, del mejor — es a mí a quien me refiero.

Ayer, sábado, me levanté excepcionalmente temprano, y a las 7 estaba paseándome por la orilla del mar. Bordando prudentemente el acantilado, consideraba lo peligroso que sería dar un paso en falso. Pensaba: "¡Evidentemente, el desgraciado que de aquí cayera al mar, jamás volvería a subir!..." Apercibí a cinco metros de mí, a alguien que, tranquilamente instalado en lo alto de una roca, estaba absorto en la contemplación del horizonte. ¿Alguien? Sí, el hombrecito rubio.

¿Qué aconteció en mí? Lo ignoro. No habían transcurrido treinta segundos, cuando tomé entre mis brazos al rubiecito y, — ¡a la una, a las dos y a las tres! — balanceándole como a un paquete, le envié a las olas, desde el acantilado. ¡Plaff!

—¿Habéis cometido jamás un crimen?

No.

¡Entonces ignoráis lo que son los remordimientos!

¡Ah, las horas que pasé desde que, consumado mi horrendo crimen, volví al hotel, hasta el momento en que, a las 23 horas resolví acostarme! Durante toda la mañana siguiente, fuí incapaz de abrir la boca para emitir la menor frase. En la mesa, tanto durante el almuerzo, como en el transcurso de la comida, fuí incapaz de abrir la boca para ingerir el menor alimento. Sin cesar me repetía a mí mismo: "¡Asesino!... ¡asesino!... ¡tu no eres más que un asesino!... Ese hombre tiene padres, parientes, amigos. ¿Cuántas personas has sepultado en la desesperación, al sepultarle en el mar?... ¡Asesino!... ¡asesino!... ¡No eres más que un asesino!"

¡Ah, las horas que he vivido desde las 22 de ayer hasta la mañana de hoy!... Cada vez que me dormía, atroces pesadillas interrumpían mi sueño. ¡Tan pronto veía al hombre rubio prisionero en el vientre de un cachalote, abanicándose con un pliegue del duodeno, para disminuir la sofocación!... ¡Cómo le veía tendido en el fondo del mar, con millones de voraces moluscos, golosamente reunidos en su derredor!

Los criminales experimentan (es bien sabido) una invencible tendencia a retornar al lugar en el que cometieron su crimen. Esta mañana, habiendo ingerido mi chocolate, iba a abandonar la terraza del hotel para guiar mis pasos hacia el evocador acantilado. Los canillitas pasaron vendiendo el "Journal", que acababa de llegar de París.

—¡El "Journal"! ¡El "Journal"! ¡Con la travesía de la Mancha a nado!

Acababa, maquinalmente, de cambiar, como lo hacía todas las mañanas, un sueldo por un ejemplar de ese periódico. Lo desplegué...

¿Cómo expresar la estupefacción que experimenté?...

En medio de la noticia sensacional, en medio del artículo titulado: "La travesía de la Mancha a nado" se encontraba una fotografía, la fotografía de... de... ¡Ustedes no adivinarán de quién!... ¡Del hombrecito rubio!

Avidamente comencé a leer el artículo: éste comenzaba con las siguientes líneas:

"Esta vez es un hecho realizado: la Mancha ha sido atravesada a nado.

Serían aproximadamente las once horas, ayer, cuando los pescadores ocupados en recoger sus redes en la rada de Folkestone, vieron aparecer en el horizonte, sobre las olas, un hombrecito rubio, que a rápidas brazadas se aproximaba a la costa. El hombrecito rubio no tardó en arribar a suelo británico. Llegaba, simplemente, de Botrel-Sur-Mer (Paso de Calais), de donde partió, había declarado, cuatro horas antes.

El nombre del intrépido nadador: Peter Fjord. ¡Peter Fjord! Este nombre ya es conocido entre todos los admiradores de la natación. Es de recordar, efectivamente, que Peter Fjord, el año pasado, se adjudicó el primer puesto en la carrera París-Suresnes.

¡Peter Fjord! Su nombre merece, hoy, ser célebre, pues es el de un héroe que, como todos ellos, es modesto: Peter Fjord no había convocado, en Brotel-Sur-Mer ningún repórter, ningún fotógrafo, para que fueran testigos de su inmersión".

Terminada la lectura del artículo, ante mi taza de chocolate vacía, quedé clavado de estupor, en la silla. Ví, de pronto, pasar por la terraza, junto a mí, como si el viento la llevara, una joven mujer en traje de viaje.

En la mano derecha llevaba una valija.

En la mano izquierda llevaba un número del "Journal".

Creyéndome víctima de una alucinación, me froté los ojos. ¡Pero no dejaba lugar a duda, era Lucette!... Me precipité tras ella.

—¿A dónde vas, Lucette?

Mi presencia en su camino pareció contrariarla en extremo.

—¿A dónde vas?

—¿A dónde voy?...

—¡Sí! ¿A dónde vas?

Palideció. Enrojeció. Estalló en sollozos.

—No te habías apercibido, querido... Estaba aquí desde nuestra llegada, un hombrecito rubio que me cortejaba asiduamente... Hasta esta mañana, Peter... Peter Fjord, pues así se llama, acabo de saberlo por medio del "Journal"... no me agradaba del todo, y la idea de acceder a sus instancias me parecía inadmisible. ¡Pero, ayer ha realizado un hecho admirable! ¡Es célebre! Y, tu ves, querido... es más fuerte que yo... y ahora me apresuro, corro a unirme con él, para que me estreche en sus brazos, en esos brazos tan fuertes, que le han permitido cruzar el canal a nado!...

El RELOJ del Dr. Cambouis

Por ELISEO GIRANDOT

Un día, al volver del hospital, el doctor Cambouis registró inútilmente su chaleco: el soberbio cronómetro de oro con piedras preciosas, que le había regalado un cliente yanqui, no parecía por parte alguna.

—¡Ya caigo! — dijo al fin, dándose una palmada en la frente. — Me lo he dejado olvidado en el vientre del número 23, a quien operé de apendicitis.

Corrió al hospital, auscultó el vientre del enfermo y escuchó el tic-tac de su magnífica repetición. Unos cuantos tijeretazos bastaban para restituirle el cronómetro; pero el enfermo no quiso saber nada y se negó resueltamente a las súplicas y a las intimaciones del doctor Cambouis, que, al fin, hubo de resignarse:

—Todo es cuestión de un poco de paciencia — se dijo el doctor: — éste buen hombre morirá de peritonitis antes de veinticuatro horas. Entonces, con pretexto de hacerle la autopsia, recobraré mi alhaja.

Pero al día siguiente, el enfermo no daba señales de muerte próxima, el otro día, menos aun, y una semana después comía de todo, sin inconveniente alguno.

Entonces el doctor trató de sobornarle. No podía soportar la idea de perder aquel hermoso reloj, que excitaba la envidia de muchos cirujanos.

—Querido amigo — le dijo — voy a ser franco con usted. El otro día me dejé olvidado el cronómetro en sus intestinos. Esa prenda es para mí de un valor inestimable y no he de mostrarme tacaño: le daré a usted veinte pesos si me permite buscarla.

El número 23 se rehusó.

Entonces el doctor le ofreció cincuenta, después ciento, doscientos. Todo inútil. El número 23, dichoso por haber soportado la primera operación sin morir, no se prestaba de ningún modo a la segunda. Pocos días después hubo que darle de alta y volvió a su modesto hogar, donde dejó de ser un número para recobrar su nombre, que era Lenflade.

Desde entonces, el doctor no tuvo un momento de reposo. Su aventura era conocida, y sus colegas, perversamente irónicos, le preguntaban la hora cada cinco minutos.

Corrió a casa de Lenflade, que estaba sin trabajo e iba llevando a la casa de préstamos todos sus utensilios de algún valor para ir viviendo, y le hizo proposiciones seductoras.

—Vamos, Lenflade, — le decía con tono acariciador, — yo necesito su vientre. Usted no es razonable; no tiene recursos, su mujer y sus hijos están en la miseria, ¡y aun se atreve a renunciar a una fortuna! Porque son mil pesos los que le ofrezco: mil pesos por una operación sin el menor peligro.

Lenflade no respondía una palabra: tomaba un colchón y se iba a la casa de préstamos.

Pero esta resistencia no podía durar. Poco a poco la habitación quedaba desnuda, y el doctor contemplaba esa decadencia con júbilo. Tomó la costumbre de ir todos los días.

Poco a poco vió partir los muebles, los vestidos y hasta los utensilios de cocina. Su tormento se prolongaba cruelmente. Veinte veces creyó llegado el momento en que la fatalidad había de entregar el vientre de Lenflade.

Por fin llegó el momento esperado en que no hubo en aquella triste casa nada pignorable ni vendible. El doctor lo conoció y tuvo una alegría extrema. Iba por fin a recobrar su reloj y a confundir a los bromistas.

Saludó cortésmente a la señora Lenflade, que barría tranquilamente el cuarto, y entre los dos hubo el diálogo siguiente:

—¿No está en casa Lenflade?

—No, doctor; ha salido.

—¿Sabe usted si tardará mucho en volver?

—Mucho, muchísimo.

—¡Demonio! ¿No sabe usted adónde fué?

—A empeñarse.

El doctor Cambouis palideció.

—¡Empeñado! Pero ¿cómo es eso?

—Muy sencillo, doctor; en el Banco de Préstamos. Todo el mundo sabe que tiene el reloj de usted en el vientre y le han prestado una buena cantidad sobre esa garantía; pero no le dejan salir del establecimiento.

INGENIO

—¡Pedazo de animal! ¿Por qué mojás el diario si aún no lo has leído?

—Chist, no digas nada. ¡Es para tener noticias frescas!

ACLARACION

—¿Me compras un vestido claro, querido?
—¡No, no y no! ¿Lo quieres más claro?

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO



A PESAR DE tener solo una mano, el jugador Henry Feldcamp, de West Ely, es uno de los más eficaces componentes del equipo de baseball de la Universidad de Missouri. (International)

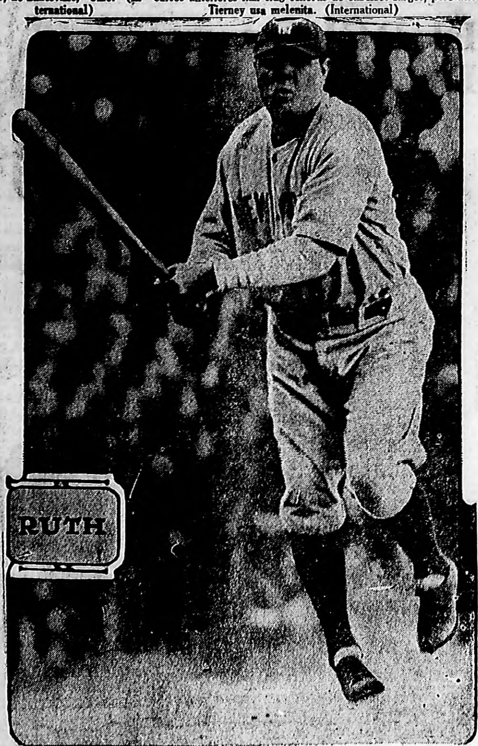
LA ESPOSA del capitán William P. Erwin, que acompañó a éste en el vuelo California-Honolulú, que realizó como competidor del premio Dole. (International)

101 AÑOS DE edad acaba de cumplir, en plena salud y con pleno goce de sus facultades, la señorita Mary A. Snapp de Montgomery Square, Estado de Pensilvania. (International)



MISS NATALIE, la bella hija del conocido artista norteamericano Howard Chandler Christy, que acaba de contraer enlace con Mr. Ivo Chandler, de Zanesville, Ohio. (International)

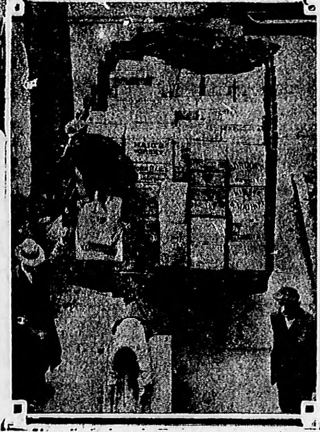
LA Sra. RICHARD W. Tierney, que ganó un premio de belleza en un concurso de la alta sociedad norteamericana en Bayside (Nueva York). La mayoría de las ganadoras de los concursos anteriores han sido señoras de cabellos largos, pero Mrs. Tierney usa melenita. (International)



BABE RUTH EL NOTABLE jugador de base-ball que, junto con Lou Gehriz, forman el más formidable binomio profesional en Estados Unidos. (International).



EL ATENTADO DEL Nueva York. La subterráneo de policía de Nueva York está buscando a las personas que colocaron dos enormes bombas en el sistema de subterráneos de Nueva York, que al estallar causaron muchos heridos y dejaron paralizado el tráfico de los subterráneos. En esta fotografía se ve algunos desperfectos causados por la explosión de una de las bombas. (International)



LA LEY SECA EN EL Canadá. Un camión cargado de bebidas alcohólicas en momentos de llegar a uno de los depósitos fiscales. Según esta ley, que no tiene la intransigencia de la yanqui, los residentes y "turistas de buena fe", pueden adquirir licores en los almacenes del gobierno. ¿Quién será el espectable ciudadano encargado de extender los dichosos certificados? (International)



LOS AVIADORES franceses León Givón y Pierre Cobú que, en el aparato Farman que debió ser piloteado por M. Marcel Droughin, intentaron el vuelo trasatlántico entre París y Nueva York (International).



CIEN MILLONES de dólares van a invertirse en Estados Unidos en la construcción de obras de defensa en el río Misisipi, de acuerdo al proyecto presentado por el senador por Arkansas, Mr. Joe T. Robinson. (International)



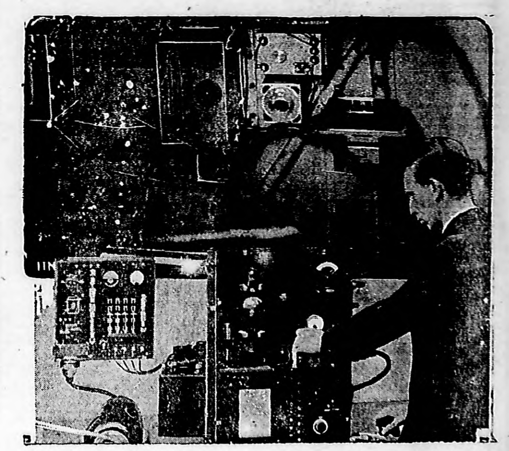
WALTER Jonhson, uno de los más destacados jugadores de baseball en Estados Unidos, después de haber sido seriamente lesionado durante un partido, se acaba de reintegrar a sus actividades profesionales. (International)



AMIGA DE LAS ABEJAS. Miss Marguerite Mc Cormick, graduada en apicultura en el Colegio Bayden de California, para demostrar su estrecha amistad con los laboriosos e irritables insectos, maneja a los enjambres casi desnuda, como puede verse en la ilustración. (International)



UN FORMIDABLE ciclista. Clarence W. Wagner, conocido campeón norteamericano, realiza en estos momentos un viaje de California a Nueva Jersey, distancia que espera recorrer a razón de 139 millas diarias. En una prueba anterior logró cubrir 3229 millas en 24 días y 12 horas. (International)



EL AVION LLEVA UN GRAN APA- El equipo de rato de Radio. radio del aparato Dornier-Napier, con el cual el aviador británico capitán Franck T. Courtney, se propone iniciar de un momento a otro el vuelo de Southampton a Nueva York. (International).

¿NO LE OCURRIÓ ALGUNA VEZ?

QUISIERA CONOCER AL AUTOR DE ESTE BODRIO, PARA DECIRLE CUATRO FRESCAS.

EXPRESA UD. UN SINCERO DESEO...

Crítica

DESEMPOSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

¡UN SERVIDOR!

...PERO NO LLEGA A CUMPLIRLO.

¿NO LE OCURRIÓ ALGUNA VEZ?

Telef. Rivad. 6800 — CRITICA — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Septiembre 16 de 1927

Dempsey Escribe:

Todo combate debe ser "hasta llegar al k. o."

El formidable púgil, en un artículo exclusivo para CRITICA, expone interesantes puntos de vista.

Un verdadero púgil debe tener una gran resistencia

"Todos los campeones, menos yo, perdieron su título por k. o. Yo perdí sólo por puntos"

Las victorias en los campeonatos han de ser rotundas

"Esa es la experiencia que he recogido en catorce años de profesión y en setenta combates"

Una pelea de quince rounds no es demasiado larga

"Una cosa tan preciosa como un campeonato, no debe pasar de uno a otro, por decisión de un referee"

A pocos días de intentar la reconquista del título mundial, Jack Dempsey escribe el interesante artículo que publicamos, sobre la conveniencia de que los matches por el campeonato, no tengan un límite preestablecido de rounds, disputándose "a finis".

(Derechos exclusivos de la King Features Syndicate, adquiridos por CRITICA)

Si tuviere yo alguna intervención en lo que se refiere a la preparación de las reglamentaciones del boxeo, me sentiría tentado a proponer la idea de que todos los combates en que se disputaran campeonatos, fueran "hasta terminar".

Una pelea de diez rounds no es larga

No me convencen los que opinan que una pelea de diez rounds es demasiado larga, y que todo lo que puede resistir un hombre son quince rounds. No soy partidario de que una cosa tan preciosa como un campeonato pase de un hombre a otro sin más requisito que la simple decisión de un referee.

Estoy convencido de que, si un hombre es un verdadero boxeador, debe encontrarse en perfectas condiciones físicas, y debe ser un atleta capaz de una gran resistencia. Si eso no le es posible, será únicamente porque tiene mala suerte. Los boxeadores deberían entrenarse para poder tener resistencia, al mismo tiempo que velocidad y fuerza en los golpes, y creo que si los campeonatos se disputaran con la condición de que ganaría el que dejara a su adversario fuera de combate, quedarían eliminados todos los escándalos que de vez en cuando se arman, cuando se pone en duda la rectitud de algún referee.

14 años de profesión y 0 combates

He estado en la profesión durante más de catorce años, y he combatido en más de setenta encuentros. En mis combates actuaron más de sesenta referees diferentes. Nunca encontré, sin embargo, uno que fuera deshonesto, y jamás fuí eliminado injustamente por un referee.

No estoy, en consecuencia, de acuerdo con esa multitud que se dedica a murmurar de la conducta de los referees. A pesar de todo, no creo que, cuando está en juego un campeonato, la decisión debe ser dejada al arbitrio de un referee. Creo que los muchachos deben seguir combatiendo hasta que uno de los dos quede fuera de combate.

Es posible que algunos crean que un combate en estas condiciones podría significar veinte, cincuenta o setenta y cinco rounds; pero se equivocan.

Dempsey defendió siete veces su título

Si todas mis peleas por el campeonato, o en defensa del campeonato, que fueron siete en total, se hubieran concertado con la condición de que uno de los adversarios quedara fuera de combate, sólo dos de ellas hubieran durado más de doce rounds, pero no hubieran pasado de los 18. Mis encuentros con Willard, Miske, Carpentier y Firpo duraron respectivamente tres, tres, cuatro y dos rounds. Mi pelea con Brennan terminó en doce rounds. Gibbons y yo combatimos quince rounds, y no pudo vencerlo decisivamente. Si hubiéramos combatido "hasta terminar", el combate, como es natural, se hubiera alargado un poco más, pero no mucho. Tom estaba muy debilitado durante los últimos cinco rounds de aquel combate, y no creo que hubiera podido resistir dos o tres rounds más. Esa pelea, en consecuencia, no hubiera pasado de los 18 rounds.

En la pelea con Tunney, Dempsey estaba ciego

Mi encuentro con Tunney duró diez rounds, sin que hubiera knock out. Al terminar el décimo round estaba yo ciego de un ojo, y el otro estaba parcialmente cerrado, de resultas del incesanet martilleo de Gene. Es muy probable que en unos cuantos rounds más, quedara yo completamente ciego, y no hubiera podido continuar el combate.

De modo que si hubiera combatido yo hasta terminar, en todos mis encuentros en que se disputaba el campeonato, el resultado hubiera sido el siguiente: 3 rounds, 3 rounds, 12 rounds, 4 rounds, 18 rounds, 2 rounds y 12 rounds; un total de 54 rounds, con un término medio de 8 rounds por combate.

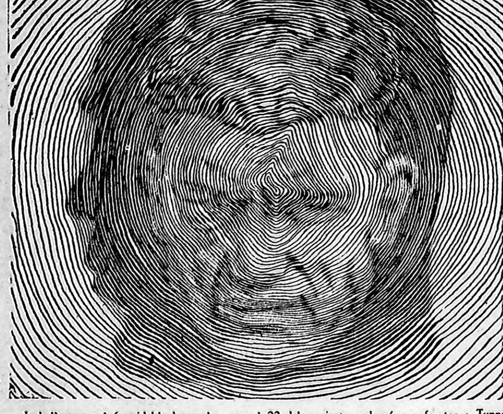
La batalla más larga fué la que disputaron Jess Willard y Jack Johnson, y que duró 26 rounds. El encuentro en que Sulliván venció a Corbett, duró 21 rounds. Bob Fitssimmons venció a Corbett en 14 rounds; Jeffries dejó fuera de combate a Fitssimmons en 11 rounds, y Johnson venció a Jeffries en quince rounds.

Todos los campeones perdieron por k. o.

Todos los campeones, menos yo perdieron su título por knock out. Yo perdí únicamente por puntos. Pero el resultado fué justo. Si hubiera tenido que combabatir quince rounds aquella noche, mi ceguera le hubiera valido a Gene una victoria, en el duodécimo round por knock out técnico.

Siempre he creído que los combates por el campeonato deberían terminarse definitivamente, sin que quede lugar a dudas acerca de quien ha sido el vencedor.

Dempsey y Sharkey, frente a frente, antes del encuentro en el que el primero obtuvo un triunfo rotundo



Jack Demsey, el formidable boxeador, que el 22 del corriente volverá a enfrentar a Tunney por el campeonato del mundo

PARA EL MARTES POSTERGOSE EL MATCH SCHUSTER-INSUA

Subsanados los inconvenientes que forzaron a suspender la reunión pugilística que, anunciada para anoche, había organizado el Belwarp Boxing Club con la base del match entre los destacados aficionados de la categoría pluma Juan Insúa, campeón de la ciudad de Buenos Aires y Max Schuster Rein, campeón de La Plata, ella se realizará en el gimnasio de aquella institución, el próximo martes, 20 del corriente.

La forzosa postergación servirá, de paso, para que los dos contendientes extremen su preparación y puedan ofrecer un espectáculo de primer orden.

Contenderá por un Campeonato Mundial, Loayza

El próximo martes peleará con Tod Morgan, campeón "junior" de la categoría liviano

EN CHICAGO

Ya lo anticipamos en ocasión de los encuentros que lleva disputados Estanislao Loayza, desde que reinició su actividad pugilística en el Norte: el prestigio que se ha ganado con su comportamiento honorable siempre frente a adversarios de primera fila, debía por fuerza valerle para que se le concediera chance con contendientes cada vez más calificados.

Y así, después de su victoria sobre Phil y el valioso empate que pocos días atrás conquistó en su match con el campeón mundial de color, Bruce Flowers, se le ha ofrecido un encuentro con el campeón mundial "juniors" de la categoría liviano, Tod Morgan, uno de los más completos boxeadores de la Unión, en todas las categorías.

Está demás consignar que Loayza aceptó de inmediato el ofrecimiento. El combate se disputará el próximo martes y vendrá a constituir el inaugural de la temporada de espectáculos de boxeo en locales cerrados que se realizará en Chicago, dos días antes del memorable match que sostendrán Gene Tunney y Jack Dempsey.

Si el éxito acompaña a Loayza en su match frente a Morgan, las posibilidades de que Sud América conquiste un campeonato mundial se multiplicarían. En efecto, vencedor del campeón "junior", es probable que el "senior", Sammy Mandell, no opondrá reparos para disputar su título frente a "El Tani", en su próximo match por el campeonato. Esperemos que así sea. El modesto muchacho que hace unos años salió de Iquique, sin ser conocido en la capital de su patria, para tentar fortuna en los Estados Unidos, llevando como único apoyo la energía indomable que ha puesto de manifiesto hasta el presente, bien se lo merece.

Firpo Opina:

Campolo, Dice, Tiene Grandes Condiciones Pero Necesita Variar su Juego poco Agresivo

Sobre Firpo, Opina, a su Vez, Victorio Campolo

Luis Angel Firpo, sigue siendo la figura máxima del box argentino, a pesar de su actual apartamiento de toda actividad deportiva. Su enorme popularidad y prestigio no pueden ser eclipsados fácilmente. En el horizonte pugilístico, se alza ya, sin embargo, la silueta gigantesca de un muchacho quilmeño, que aspira a repetir las hazañas cumplidas por aquél: Victorio Campolo.

Este nombre es ya popular a los aficionados argentinos, muchos de los cuales vuelcan sus entusiasmos frente a la figura del ídolo que surge, como lo hicieron antes frente a la del ídolo qué fué.

¿Qué piensa Firpo de Victorio Campolo, el hombre que aspira a sucederlo sin desmedro? ¿Y qué piensa Campolo de aquél que hizo saltar a Jack "el grande" por entre dos cuerdas como a un muñeco?

No cabe duda que para juzgar la figura de aquél y de éste, interesa la opinión de uno y de otro. Vamos a ponerlos pues, frente a frente, pensando que es posible se encuentren así sobre el ring, en fecha no lejana, defendiendo Firpo su enorme prestigio y tratando Campolo de conquistarlo para sí.

La opinión de Luis Angel Firpo

Entrevistamos a Firpo en el salón donde expone los automóviles que representa. No está delgado, pero su paso es ágil, sus movimientos sueltos y su aspecto tan poderoso como siempre.

Cuando le inquirimos su opinión sobre Campolo, medita un rato en silencio y luego nos dice:

—No he visto pelear a Campolo y mis conceptos sobre sus méritos podrían por ello resultar erróneos. Pero creo que sin conocerlo como boxeador, más que al través de un round de "sparrer" que realizó conmigo hace casi dos años, tengo una idea bastante exacta de sus condiciones pugilísticas.

—Hace meses — sigue Firpo, — CRITICA me preguntó mi opinión sobre la "chance" que le atribuía a Campolo frente a Miguel Ferrara y yo que no conocía más que ahora a aquél, predije su victoria. Tenía de Campolo un buen concepto. Recuerdo que poco antes de su pelea, lo vi correr tras un tranvía y me llamó la atención la elasticidad de sus movimientos y la expresión vivaz de su mirada. Era sin duda, un hombre ágil, de imaginación y esto en un "peso pesado" de cien kilos, que puede moverse en el ring velozmente, es importantísimo para el éxito. Tuve confirmada así la impresión que de sus condiciones me había formado cuando boxeó un round conmigo en el Luna Park.

Campolo debe variar su juego

—Con todo,—agrega Firpo—Campolo debe variar fundamentalmente su juego si quiere ser un campeón de verdad. Creo que su poder aumentaría grandemente si se moviera menos en el ring, si peleara más a pie firme.

La excesiva movilidad en el ring, constituye para los hombres pesados un inútil desgaste de energía. En mis matches en el Norte, me interesó principalmente al estudiar a mis rivales, observar si se movían más de lo necesario y si boxeaban de frente, con las puntas de los pies casi en una misma línea, como hacen los campeones de verdad, como Dempsey. Sólo en esa forma se pueden utilizar los músculos de la cintura para dar potencia a los golpes de las dos manos.

Un boxeador muy perfilado, no puede tener una izquierda muy poderosa ni puede dar variedad a los golpes de su mano derecha.

Por otra parte, los hombres demasiado movedizos, incapaces de combatir dentro de la guardia del rival, ven limitado su juego ofensivo y se gastan en movimientos inútiles para esquivar. No es necesario realizar un "side-steps" para esquivar un golpe que puede evitarse con un movimiento de cintura o de cabeza.

La rapidez en el juego de piernas tampoco creo que pueda ser cosa fundamental en las luchas entre pesados. Recuerdo a este respecto que cuando yo llegué por primera vez a Nueva York e intenté hablar con Tex Rickard, fuí recibido por Leo Flyn, el actual "manager" de Dempsey, quien me hizo objeto de un minucioso interrogatorio.

Me preguntó a quiénes había vencido y no pareció impresionado cuando le enumeré la lista de mis triunfos. Afanoso por ganarme su atención, le hice decir por el intérprete que yo era un pesado de piernas veloces.

—No nos interesa — me contestó — lo que usted necesita es pelear, no hacer de "sprintor" en el ring.

Hay que arrollarlo todo en el ring para ser campeón...

—Si Campolo fuera capaz de comprender estas cosas, teniendo, como parece tener, gran entusiasmo por el deporte, puede llegar quizá a realizar cosas valiosas en el ring.

Para triunfar — termina diciéndonos Firpo, — hay que arrollarlo todo entre las cuerdas, hay que barrer con el rival. Toda otra táctica entre campeones pesados indica falta de condiciones efectivas de superhombre del ring...

Lo que dice Campolo de Firpo

Campolo aspira hace tiempo a medirse con Firpo. Es un hombre inquieto por ponerse a prueba, que, confiando mucho en sí mismo, está deseando saber exactamente hasta donde puede llegar.

Aprovechamos su visita a nuestra redacción para preguntarle su opinión sobre Firpo y nos dice:

—El Firpo de antes fué un hombre extraordinario; su físico parece superior al de todos los campeones de boxeo del mundo.

El valor de la campaña que él realizó desde abajo, en la Unión, hasta la disputa del campeonato mundial, ha sido enorme y ello puede apreciarse ahora más claramente, cuando vemos cómo fracasaron Spalla, Romero Rojas, Uzcudun y tantos otros, que quisieron, siguiendo sus huellas, llegar hasta el título máximo en tierras del Norte.

—Creo, dice luego Campolo, que si Firpo hubiera ido bien preparado a pelear con Dempsey, habría logrado el campeonato.

Esto dice a las claras mi concepto del Firpo de ayer, a quien considero un verdadero fenómeno del ring.

No creo, sin embargo, que vuelva a ser ya el que fué

—Sin embargo, añade el gigante "quilmeño", no creo que Firpo vuelva a ser ya el que fué... Es posible que reaparezca en el ring, pues se le incita de continuo a ello desde Estados Unidos y aquí mismo. Pero a pesar de ello, su fuerza no podría ser la de antes.

Es el box hay sólo una época, que hay que aprovechar integramente en su momento.

—No se vuelve al pasado, por buena voluntad que se tenga, cuando separan de él a un boxeador, dos años de holganza y veinte kilos de grasa.

—Estoy convencido pues, que el Firpo admirable de las grandes hazañas, es ya cosa del pasado definitivamente.

Y termina Campolo:

—Si reapareciera, estaría dispuesto a pelear con él, en cualquier momento.

Luis Angel Firpo y Victorio Campolo, que se juzgan uno a otro en esta nota

UN TEMIBLE PEGADOR PARECE SER EL CUBANO CLEMENTE SANCHEZ

Así, al menos, induce a suponerlo la larga serie de victorias por knock out de que abunda su record

Más del ochenta por ciento de los matchs que lleva disputados los ha definido a su favor por la vía del k. o.

UN SERIO ADVERSARIO PARA ROBERTO DELFINO

Pocas fojas de servicio de boxeadores profesionales pueden abundar en anotaciones de triunfos conquistados por la rápida vía del knock out, en la extraordinaria proporción que distingue a la del peso pesado cubano Clemente Sánchez, que desde hace poco tiempo se encuentra entre nosotros dispuesto a medir sus fuerzas con cuanto hombre de su categoría se le oponga.

Más de un ochenta por ciento de las victorias que ha conquistado este joven peleador, lo han sido por fuera de combate de sus contendores. Y esa proporción, poco frecuente, habla bien a las claras de la eficacia del punch de este muchacho; mucho más si se considera que ha combatido con los mejores hombres de su patria y de los países de Centro América.

Hay elemento sobrado para considerarle un gran golpeador, ateniéndonos a la elocuencia de las anotaciones de su record. Y presenciando su entrenamiento también se recibe una impresión favorable de fortaleza y de energía. Un físico recio, bien proporcionado y un juego muscular que denota a simple vista el paciente trabajo de un "training" adecuado, refrendan las anotaciones de la foja de labor.

¿Otro Kid Charol?

Salvada, claro está, la apreciable diferencia de peso que existe entre Clemente Sánchez y su compatriota Kid Charol, la personalidad pugilística del primero trae de inmediato el recuerdo del otro. De ahí que no resulta aventurado suponer que Sánchez se haga entre nosotros del mismo cuantioso renombre que le [illegible] a su connacional su primer temporada en Buenos Aires.

Sólo Kid Charol — tal vez omitamos algún otro, bien escaso por cierto, que escapa ahora a nuestra memoria — traía un cartel de presentación, a base de un número cuantioso y extraordinario de peleas definidas por fuera de combate a su favor como el de "La Pantera de Camajuaní". Y en su campaña aquí demostró sobradamente que respondía con los hechos a las constancias de su "record".

Si Sánchez logra comenzar su actuación en Buenos Aires con un triunfo por "knock out", habrá confirmado la excelente impresión que sus antecedentes y su labor de gimnasio han causado. Y después de ello, la popularidad excesiva — así, tal cual, porque la de Charol resultaba una popularidad excesiva — no tardará en acompañarle y en consagrarle como uno de los personajes de atracción porteña.

Delfino es obstáculo serio

Entendemos que Clemente Sánchez puede obtener esa victoria por knock out que debe señalar el comienzo de su campaña en Buenos Aires, si quiere que ella se traduzca en prestigio y en dinero. Pero, en verdad resulta nuestro joven compatriota Roberto Delfino, su próximo adversario, prueba difícil de salvar, o, al menos, en la forma a que está acostumbrado el cubano.

Porque Delfino se ha visto sometido a trances difíciles, pero en una sola ocasión aguardó la cuenta de reglamento sin incorporarse. Es un muchacho joven, fuerte y animoso; y de todas esas cualidades estimables [illegible] puede esperarse mucho.

Bastías y Viotti pelearán en Santa Fe el sábado

El campeón de Valparaíso actuará en lo sucesivo en la categoría mediano

Duramente experimentado de su ineficacia en la categoría superior, el profesional chileno de la categoría mediano, Manuel Bastías está resuelto a no combatir en lo sucesivo, sino con hombres de su peso. Este propósito, acertado sin duda, lo expresó Bastías enseguida de su derrota frente al uruguayo Guillermo Silva, a quien concedía un handicap de 5 kilos.

Ahora, poniendo en práctica su resolución se anuncia un encuentro entre Manuel Bastías y el italiano Augusto Viotti, hombre de su misma división, que se realizará el próximo sábado, en Santa Fe, donde el último se ha hecho de un cierto renombre.

Si Bastías lograra rehabilitarse plenamente del insuceso que resultó su presentación en Buenos Aires, no sería difícil que se le concediese chance nuevamente para volver a actuar entre nosotros, esta vez frente a adversarios de la división mediana, que es la del chileno.

Serio Candidato al Título Mundial

Antes del encuentro que disputaron anteayer, en Nueva York, los profesionales estadounidenses, de peso pesado, George Godfrey y Monte Munn, se sindicaba al vencedor del match como a un probable aspirante a contender por el campeonato mundial. Los críticos de boxeo de la Unión asignaban al negro gran chance si lograba vencer, confirmando así la excelente impresión que su victoria por knock out, en el primer round, sobre Jimmy Maloney había causado.

Y como que en su compromiso de anteayer Godfrey se comportó como un campeón de clase, imponiéndose por knock out técnico, en la cuarta vuelta, al terrible pegador Monte Munn, es fácil suponer que el pugilista de color estará a punto de lograr satisfacer su dilatada aspiración de competir por el título máximo.

Como se recordará, hace unos años, el entonces manager del negro — un hombre experimentado en los secretos de la propaganda, — armó gran revuelo acerca de los desafíos que reiteradamente lanzara Godfrey a Jack Dempsey, por aquella época aún campeón mundial. Se dijo que el gran Jack temía someterse a una prueba tan severa, conociendo, como conocía por haberle servido el negro de sparring, en más de una ocasión, la gran capacidad de éste. Debe tenerse en cuenta que Godfrey tiene en su haber una victoria por knock out, en el primer round, sobre Harry Wills, no anotada en el record de ambos porque los jueces declararon arbitrariamente la existencia de un golpe ilícito.

Este gigantesco peleador es la reedición de Harry Wills. Veremos si se le mantiene indefinidamente en el carácter de challenger, sin concedérsele la chance a que se ha hecho acreedor.

EL "FILO" ROTO

por LAST REASON

En la puerta del convento se han quedado solos él y ella. El acaba de afeitarse, mate en mano, y ya se iba hasta el boliche de la esquina a chamuyar de burros con la barra, cuando ha visto que la negra esquiva que le dió el olivo está parada allí, como esperando a alguno. Y esto, después de dos semanas de reclusión en el fondo de una pieza, sorda a las vidalitas con que él le advertía su presencia. ¡Y se ha echao encima los trapos de domingo!... ¿Qué habrá?

—¿Ya le dieron permiso pa salir afuera?

—¿Habla conmigo?

—¡No sé!... Será con la paré si me da patent'e loco...

—Es que conmigo nuay por qué pararse...

—La puerta es libre, digo yo...

—Quédese solo con eya ... ahí tiene...

—Oiga, no se vaya, parceé...

—¿Y si no me da la gana?

—De todos modos, quedesé... No quiero molestarla... me iré yo...

—¡Por mí ... irse, o quedarse!...

—Quedar, me quedaría, si supiera que no la esgunfiaba mi persona.

—¡Oh, qué también! Dejemé tranquila ¿quiere?

—¿Y yo que le hago?

—Me aburre ¿sabe ahora?

—Será (un silencio). No era así hace quince días ... digo ... me parece ...

¡Ya va para quince días!

—Es qu' entonces usté sería tipo gente.

—¿Y ahora?

—Psss... ¡La pregunta!

—¿Y yo que l'hice?

—¿A mí? ¡gracias a Dios... no sé qué me va a hacer!

—¿Y entonce? ¿A qué se queja?

—Yo no me quejo, ¿qué m' importa a mí de usté?

Largo silencio. Ella, vuelta hacia la esquina, tararea un tango no dándole importancia a la presencia de su ex filo, pero sacudiendo con demasiada fuerza su manita con tra el pecho para no estar muy nerviosa.

—Oigamé, nena, usté m'está coquetiando de puro gusto nada más. Yo...

—No me interesa nada que sea de usté.

—Yo ... yo le habré dao motivo pa... pa un día o dos de bronca, pero... ¡ya va par quince días y! ...

—Y se acabó l' historia ¿sabe? Y no tenemo nada que decirno usté y yo.

—Va en gustos ... yo estoy metido con ústé... y usté lo sabe...

¡Amigo se acabó!

Ella, tarareando más fuerte, hace como si no escuchara, pero no pierde una palabra.

—Yo ... me habré portado mal, no lo digo ... le habré arrastrado el ala a la cusifai esa del boliche... pero... ¿sabe?... ya... Yo quiero batirseló de una vez por todas ... yo ... a quien le viá cumplir ... com' hombre ... es a usté sola ...

—¿A mí? ¡Pero no... saquesé ese berretín de la cabeza!... Conmigo se acabó.

—¿Ah sí?

—Del todo.

—¡No me diga!

Ella se vuelve y le tira al pecho (no se anima a mirarlo en los ojos) le tira al pecho una mirada de desprecio.

—¡Oh, y qué se habrá creído!... ¿A usté se le hizo cierto que yo le d' importancia a que hablamo do o tre vece aquí en la puerta? ¡Ja ja!, que pretensiones!...

Hacete la fifisa

—Mirá chiquita...

—A mí no me tutée, sabe!

—Vea, mocita ...

—A mí no me hable, ¡quiere!

—Vos me querés, pebeta, como te quiero yo ... igualito ... y andás revoliándome las enaguas por puro berretín de sacarte el gusto delante los vecinos...

—¡Atrevido!

—Vos no te has podido olvidar de que yo fuí tu novio, y que te dí...

—¡Callesé ... canaya!

—Que nos hemos dao más besos en l' oscuro que los que te dió tu madre cuando chica ... Si ... andate nomás ... hacete la fifisa ... pero vos me querés ... vos... ¡oh! ¿y por qué yora? Yo no le falto en nada ... yo ...

¡Qué más va a hacer el tipo!

Se ha echado a llorar la chiquitina, tapado el rostro con el brazo, adentrándose más en el zaguán angosto y tenebroso.

—Mal hombre ... sin sinver... guen... sa... sinverguensa... Vaya a contar por ahí ... vaya a ufanarse ... Pero sepa que yo ... yo ... l' odio... ¿sabe? l' odio ... por falso... por canaya... por cobarde ... sí, por cobarde...

Y se ha ido, se ha marchado sin que él pudiera detenerla. El se ha quedato atónito, triste, furioso ... avergonzado. ¡Pobre piba! A lo mejor se va a creer que él... que es capaz de ir a charlar por ahí... en el boliche ... para darle dulce a la otra ...

—Che, Pirulo, ¿vamos pa l'esquina?

No, no irá; se queda. Va a encerrarse en el cuarto y a meterle barullo al fuelle para que ella se dé cuenta de que se queda en casa ... de que no va al boliche esta noche. ¡Y que más va a hacer el tipo si está metido con esta chiquilina!...

LEAST REASON.

"Porqué me Gusta Jugar, me Atan con una Cadena al Cuello SUJETA con un CANDADO"

El niño Isidro Capellin, de once años, que vive en Concordia 4251, confirma la denuncia de un lector que acusa a la madre y a la hermana del menor de hacer a éste objeto de malos tratos



El diminuto protagonista de esta nota, leyendo con sus hermanitos la carta que envió a CRITICA

CRITICA ha condenado siempre enérgicamente, denunciándolos a la justicia para su sanción punitiva, y señalándolos a la opinión para que sirvieran de ejemplo, los hechos delictuosos que cometen todos aquellos que maltratan a los niños, sea éste hijo o no hijo propio. Castigar a un niño es acto indigno de persona culta, de simple ser humano. Las bestias, que por lo mismo que son irracionales no podríamos exigirles sentimentalidad elevada, son en tal sentido, muy superiores a muchos padres.

El caso que hoy nos ocupa ha sido denunciado a CRITICA por el señor José Beresgamasco, que vive en calle Indio 3165, Villa Devoto por intermedio de la siguiente carta:

Buenos Aires, 12 de septiembre de 1927.
Señor Director de CRITICA.
Respetable señor:
Encarecidamente le pido me disculpe, el atrevimiento que me he tomado al dirigirle estas líneas, para comunicarle que el menor Isidro Capellin de 11 años de edad, es maltratado brutalmente por su descorazonada hermanastra, la cual además lo amarra de la mañana a la noche, como si no fuera más que un inmundo perro, valiéndose para esto de una cadena que ata al cuello del menor, asegurándola por medio de un candado. No se le da ningún alimento, excepto, uno que otro mendrugo de pan que le alcanza la encargada de la casa. Y señor mío, algo que nunca creeréis, aunque lo estéis viendo con vuestros propios ojos; que la causante de todo esto es su propia madre.

Este niño que ni siquiera en sueños ha visto la escuela está domiciliado en la calle Concordia 4251, Villa Devoto.

Aprovechando esta oportunidad me repito, S. S. S. José Bresgamasco. s/c.; Indio 3165.

Lo que dice el menor maltratado

Dada la gravedad de la denuncia, y siguiendo la norma de conducta que para estos casos nos hemos trazado, nos trasladamos a la casa de la calle Concordia y conversamos con algunos vecinos. En efecto, lo asegurado por la carta ocurre con frecuencia y de ello son testigos varias personas que viven en las proximidades de la casa.

Pero, más fe han de merecer las propias palabras del menor con quien conversamos, aprovechando la oportunidad en que éste salía a la calle acompañado de un hermanito menor.

Me atan y me ponen un candado

—Tú eres Isidro Capellini?

—Sí, señor.

—¿Es verdad que en tu casa te atan con una cadena y te maltratan?

—Sí, señor. Con una cadena al pescuezo y un candado para que no pueda escaparme.

—¿Y por qué hacen eso contigo? ¿Eres malo?

—¿Yo? ¡No! Es que a veces me gusta jugar con los otros chicos y ellos no quieren.

—¿Quiénes son ellas?

—Mi mamá y mi hermana.

—¿Tú las quieres?

—¡Claro que sí!

—¿Y ellas te quieren a tí?

—Sí, pero me "cascan" mucho... Y a mi hermanito también... ¿No es cierto?

El aludido un niño de ocho años, asiente con la cabeza y dice:

—Sí, a mí también me "cascaron" un día con la cadena... Una vez me ató con ella, me puso el candado y me encerró en la pieza, y yo le rompí la cadena con un martillo y me escondí debajo de la cama para que no me pegaran otra vez.

—¿Ustedes dos van al colegio?

—No, hace mucho que no vamos porque no hay vacante.

—Y ustedes están conformes con esas palizas diarias?

—No, pero ¿qué le vamos a hacer?

—Bueno, pibes, les aconsejamos que agarren la cadena y la escondan en un lugar adonde no llegue el olfato de los que así los educan.

—¡Oh, cualquier día la vamos a agarrar! Mamá tiene la cadena y el candado guardado en el ropero con llave.

¡¿Quieren que vayamos nosotros a decirle que no le pegue más?

—¡Oh, no vaya, porque es capaz de atarlos a ustedes!

Un amigo a tiempo

Hasta aquí lo denunciado y establecido por nosotros. Ojalá basten estas líneas para que los niños aludidos sean mejor tratados de hoy en más. La ausencia del padre en el hogar no debe ser suplida con cadenas y candados. Hay vecinos que afirman tener que dar, a diario, comida para el infeliz niño Isidro, cuando éste es atado con la cadena y encerrado en un cuarto de los fondos de la casa. Naturalmente, el niño oculta estas cosas por el respeto que, a pesar de todo, inspiranle sus mayores. Un cambio en el régimen de educación ha de evitar posiblemente que esta nota de advertencia sea el prólogo de otra más enérgica y por hechos más graves. CRITICA aconseja a la madre de esos niños que tenga más paciencia y que tire esa cadena, hecha para atar perros y no para acogotar niños.

¿QUIEN ES QUIEN?

FERNANDO DE BULGARIA

El ex rey o zar de Bulgaria, intenta volver a la tierra en que gobernó durante 31 años. ¿Lo conseguirá?

Este rey en el ostracismo era un simple príncipe de tantos, que paseaba sus ocios por las avenidas de Viena, cuando lo exaltó al trono un golpe de la suerte.

Los búlgaros, que después de la guerra de 1877, en que Rusia derrotó a Turquía e impuso la libertad de los pueblos eslavos, no se conformaron con el primer rey o príncipe. (Bulgaria era entonces un simple principado), que los gobernara durante 7 años y que era Alejandro de Battenberg (7 de septiembre de 1884).

Un golpe de Estado de Stambuloff obligó a éste a abdicar, y, los búlgaros se dedicaron a buscar nuevo rey.

Tardaron 6 meses en hallarlo y después de recorrer las cortes de Alemania, los ojos de Stambuloff repararon en el príncipe Fernando de Saxe Caburgo y Gotha, simple subteniente de reserva, de la caballería austríaca, soltero y de 26 años.

La madre de este príncipe, Clementina, era hija de Luis Felipe y se jactaba de ser una Clementina de Médicis, y una descendiente del famoso Enrique IV.

Rusia no veía con b... elección de Stamburloff, ... un golpe de audacia de Fernando produjo el hecho consumado. El príncipe cruzó la frontera búlgara y el 7 de julio de 1187 era elegido por la Lobranie Príncipe de Bulgaria.

Ocho años tardó Fernando en aprender el oficio de rey, bajo la tutela despótica de Stambuloff como primer ministro. Pero, temeroso de una guerra civil se sometió "al Bismarck que le había tocado en suerte". Además necesitaba desarmar la inquina del Zar de Rusia y encontrar esposa. En 1893 se casó con María Lima de Borbón Parma, la que tuvo la suerte de regalarle un heredero: el actual rey Boris.

Y como la suerte, cuando se inclina a ayudarlo a uno, lo colma de atenciones, Fernando tuvo la suerte de que un criminal le matara al primer ministro Stambuloff (10 de Julio de 1896).

El nuevo Zar de Rusia (el padre Nicolás) mostrose más accesible a un avenimiento los búlgaros que su padre Alejandro. Y al poco tiempo se producía el acercamento ruso-búlgaro, bajo esta base:

Boris, el príncipe heredero de Bulgaria, que era un niño de corta edad, cambiaría de religión. Era católico apostólico romano, y sería católico apostólico cismático, u ortodoxo.

La madre de Fernando, la esposa de Fernando y el Papa de Fernando (León XIII), protestaron, y el último amenazó con la excomunión, pero uno de los antepasados de Fernando había dicho que bien valía París una misa...

El 14 de ffebrero de 1896, el príncipe heredero Boris, recibía el santo crisma cismático traído desde Moscú por el zar Nicolás, y la amistad ruso-búlgara quedaba consumada.

Pero Fernando aspiraba a más: quería formar una confederación balcánica, bajo la dirección de Bulgaria. Es claro que siempre ocultó esta última parte; pero en demanda de la primera parte de su programa, entró en tratos con Venizelos, el estadista griego.

En 1908, Francisco José de Austria se anexó la Bosnia y la Herzegovina, y Fernando aprovechó la ocasión para declararse (6 de octubre de ese año) zar de Bulgaria, suprimiendo el título de príncipe.

Estallada la guerra ítalo-turca, y aprovechando la mala situación en que quedó Turquía, Fernando concertó (1912) la alianza balcánica. Los Balcanes, que eran según Bismarck, el polvorín de Europa, dieron el golpe de gracia a la dominación turca en Europa, reduciéndola al mínimum.

Pero surgió una dificultad: Austria no quiso que Serbia, — a la que le tocaba su parte en la victoria — llegara al Adriático, y propuso en Londres que se creara en los Balcanes un nuevo estado tapón: Albania.

Serbia se sublevó, y... Fernando atacó a Serbia. Esta, tomada entre Austria y Bulgaria, hubo de callarse, hasta que vino el atentado de Sarajevo (julio de 1914) y tras de él, la gran contienda universal.

¡El polvorín de Europa había estallado!

Fernando, en un principio, permaneció neutral, pero, más alemán que francés, o más engreído que acertado, cuando los serbios y los montenegrinos derrotaron y desalojaron a los austriacos, se declaró en favor de los imperios centrales, y arrojó todo el poder de sus ejércitos sobre la Serbia desangrada, concluyendo por aplastarla.

La suerte de las armas fué, a postre (fines de 1918), adversa a los imperios centrales, y Fernando de Bulgaria siguió la suerte de los emperadores de Alemania y de Austria Hungría, cuya suerte había abrazado: abdicó en favor de Boris y se refugió en Austria.

La revolución que estalló en Bulgaria no fué capaz (o no tuvo esa finalidad) de derrocar a la monarquía, y hoy los búlgaros siguen gobernados por el hijo de este famoso Fernando, "el monarca de nariz más larga pero de olfato más corto", según decían sus detractores.

Es muy posible que las fronteras búlgaras se abran para recibir a este zar destronado, cuyo delito, al fin de cuentas, no es otro que el de haberse equivocado de medio a medio.

Y como la historia la escriben los vencedores..

La Existencia del Cielo Bíblico



John D. Humphries, de Atlanta, Georgia, uno de los más distinguidos astrónomos de los Estados Unidos, cree que existe en realidad el cielo bíblico. Aquí aparece estudiando con un joven alumno. (International)

ATLANTA, (Georgia), septiembre de 1927. — El astrónomo John D. Humphires, uno de los más sabios de la Unión, opina que la existencia del cielo bíblico es muy probable. El astrónomo ha declarado, entre otras cosas lo siguiente:

"Los hombres de ciencia han descubierto que nuestro sistema de medidas no son lo suficientemente grandes para medir las distancias en el firmamento. Las cifras expresadas en millas o kilómetros, serían tan grande, que nuestra mente no las podría abarcar. Han inventado, en consecuencia, el año de la luz, que contiene un billón de millas. La distancia entre la tierra y algunas estrellas alcanza hasta varios miles de años de luz.

"Es probable que las estrellas que vemos en el cielo, sean centros de otros sistemas solares parecidos al nuestro, más grandes, y más fuera de nuestra comprensión.

"En consecuencia, vemos que la misma ciencia desmiente las afirmaciones de algunos, de que no hay suficiente espacio para la ubicación del cielo bíblico. El espacio es ilimitado. En cualquiera de aquellos sistemas solares puede estar ubicado el cielo". (International).

Ha Llegado la Hora de la Emancipación del Perro

El tribunal de Bench London zanjó una cuestión pidiendo al perro expresar su voluntad



Hace pocos días se ha producido un hecho singular ante el "Bench Tribunal", de Londres, que ha suscitado un animado debate entre los hombres de derecho sobre las prerrogativas que debe reconocerse a los animales y también a las cosas.

Ante el severo juez de Bench, concurrió en calidad de demandado un caballero bien apuesto, llamado John Wells, acusado de haber robado un perro; junto a él se hallaba un hermoso perro, encadenado, y al otro extremo Miss Betty, una solterona agria, antigua propietaria del perro, que pedía para el raptor el suplicio y ya tenía un rebenque en la mano para castigar al pobre can que miraba de soslayo a su verdugo, tiritando de miedo.

La voluntad del perro

Mr. Wells respondió a la acusadora, alegando que el perro se fué "voluntariamente" con él; cansado, seguramente, de los malos tratos de que era víctima de parte de su dueña colérica.

Los jueces ingleses con esa flema que es característica en ellos, tomaron en serio la cuestión, oyeron con solemnidad a las partes, y al final de un careo tremendo en el cual la solterona quería agredir con su paragüas a Mr. Wells, ordenaron que se libertara al perro de su cadena y que éste eligiese por propia voluntad a su futuro dueño.

Agitando la cola y jadeante, con muestras de gran alegría, el perro hizo a Mr. Wells demostraciones afectuosas toda vez que lo llamaba la vieja célibe, huía de ella dándole las espaldas.

En vista de esta prueba decisiva, el jurado resolvió dar un veredicto absolutorio en favor de Mr. Wells, y declaró que el perro podía permanecer en su poder mientras no demostrara su voluntad en contrario.

El derecho divino

Los vetustos magistrados al saber la sentencia en el hecho que comentamos, levantaron el grito al cielo. No es posible, dijeron, reconocer "derechos" a los perros, el derecho es algo divino, transmitido por el Hacedor al hombre de una manera transcendental; concedérselo a un irracional, es trastornar el orden jurídico y sentar un precedente que podría llevarnos a un cataclismo peor que el que se está efectuando en la Rusia Bolchevique.

Pero, el público y los jueces de la nueva escuela, aplaudieron el fallo de los tribunales de Bench. Se ha hecho justicia, dijeron al reconocer la voluntad de un ser vivo que sentía repulsión contra una patrona cruel que lo maltrataba y demostró sus simpatías por quien le trataba bien.

Con este motivo se pregunta, en épocas lejanas de la humanidad, ¿acaso los esclavos tenían derechos? Y hoy día en el siglo de las luces, ¿por qué no habríamos de reconocer "derechos" a los animales?

El Derecho debe ser respetado y consagrado, porque él no puede ser sino el orden de la conducta entre los seres animados, en relación al cumplimiento de estos fines, desde un punto de vista humano, sostuvieron los hombres nuevos y hasta extendieron esta su doctrina a las cosas inanimadas, pues, dicen, que un terreno descuidado por su dueño, tiene el derecho de escoger otro propietario.

En fin, la polémica no sabemos hasta donde se extenderá. El derecho existe desde que nació la humanidad y el derecho no existirá hasta que ella muera.

HABLABA SIETE IDIOMAS PERO NO SABIA HACER CAFE





La prodigiosa niña Winifred Stoner, tenía 12 años, cuando le fué tomado el retrato de la izquierda y hablaba entonces 7 idiomas. Posteriormente, cuando llegó a los 24 perdió a un esposo, por no saber preparar una taza de café. Retrato de la derecha

(International)

Winifred Stoner hacía versos, leía el griego y dominaba siete idiomas, cuando solamente tenía 12 años, pero más tarde desarrollada ya la carrera de su vida, perdió a su esposo, porque en una ocasión no pudo prepararle una taza de café. Es hija de la señora Winifred Sackville Stoner, especialista en educar niños, que precisamente por sus teorías, hizo de su hija una de las criaturas más prodigiosas de su generación.

A los 24 años contrajo matrimonio con Mr. Louis Hyman, conocido comerciante de Nueva York, después de un noviazgo de tres semanas y un año después se separaron

A este respecto la señora Stoner, madre de ella, dió las siguientes explicaciones:

"Mi hija aprendió el arte culinario, pero nunca ha sabido preparar una taza de café, porque yo nunca lo he tomado".

"En una ocasión su marido le dijo en tono desagradable, que no sabía preparar café, lo que es lamentable, porque si no lo hubiera hecho, se habría evitado la exhibición de los asuntos domésticos"

"En vista de las dificultades que se le presentaban con su marido, yo le recomendé que solicitara el divorcio, pero Winifred no procedió hasta que se impuso de que le era infiel. Pero ya todo acabó y lo único que falta por ver, es si un genio puede ser feliz en su matrimonio".

La esposa divorciada no solicitará pensión para alimentos porque con sus libros y sus escritos se ha formado una renta suficiente para vivir.

Dos Pedestristas Argentinos van a Nueva York

Quieren batir el record de tiempo y distancia, auspiciados por

EL CLUB BEN HUR

Bajo los auspicios del Club Ben Hur, dirigo por el profesor Harold Evelyn, se llevará a cabo un raid a pie Buenos Aires-Nueva York, el que intentarán los aficionados argentinos Pascual Báilan Chagra y Héctor Sáenz Samaniego, partiendo de esta capital mañana, 15, desde la sede del mencionado club.

Este raid, que, como faz deportiva lleva por único objeto batir el record de tiempo y distancia, lo emprenderán por vía La Quiaca, a través de la República, para entrar por Villazón a tierra boliviana, siguiendo la ruta del F. C. de ésta a La Paz, alcanzando en su trayecto elevadas alturas, como en Viacha, punto de concentración de los FF. CC. de la capital y Guaqui a orillas del lago Titicaca en su ramal a Perú. Una vez llegado a Puno, primer puerto peruano sobre el citado lago, seguirán camino al Norte para tocar el Cuzco, de ésta por la histórica Ayacucho a Huancayo, punto terminal del Gran F. C. Central del Perú. Siguiendo al Norte por el todavía "proyecto" del F. C. Panamericano sobre las costas del Pacífico, tendrán una ardua lucha por los innumerables ríos que surgen en la cordillera y que resultan poco menos que intransitables en épocas de lluvias (noviembre a abril). Sin dejar estas costas atravesarán Columbia y Centro América, para apartarse en territorio mejicano en dirección Noroeste hacia el Golfo de Méjico, para así tomar la ruta del F. C. de Laredo a Nueva Orléans, en Estados Unidos, y de ésta por vía Jackson-Birminghan a Wáshington y Nueva York.

Tardes Turfísticas del Palermo Antiguo

El Hipódromo Argentino hace un cuarto de siglo

El elemento joven, que hoy forma en las filas turfísticas, debe saber muy poco, seguramente, de lo que era el hipódromo Argentino hace alrededor de un cuarto de siglo.

Empezaremos por recordar el tejido de alambre que circundaba al circo y a través del cual los carreristas de línea, pero de bolsa exangüe, despuntaban el grato vicio y cumplían con su bisemanal obligación viéndolas desde afuera.

Ver las carreras desde afuera

Ver las carreras desde afuera no significaba mucha diferencia que verlas desde adentro, puesto que la visibilidad era tan perfecta que no se perdía detalle de las largadas — hechas bajo los propios bigotes, — ni del desarrolo, ni aun de de las llegadas.

La aparente dificultad que parecería no poder jugar en las ventanillas, quedaba salvada con los "remates", eso cuando uno no se decidía a saltar el cerco y previo un vareo de 300 metros, sin correr fuerte más que los primeros 100, confundirse entre los paganos, adoptando, como es de suponer, el aire más tranquilo y distraído posible, para despistar al que por si acaso hubiera advertido la maniobra.

Visión de conjunto

¡Palermo de antes! Vértiz, Dorrego, y el callejón enarenado, paralelo a la recta opuesta, con su portón constantemente abierto; con los studs que le ceñían como cincha; por Vértiz, el C. Hatteras, el Nautilus; en Dorrego, el Amianto, en el callejón, el Belgrano, el Jubilee; luego el Lagrange y allá, en el fondo, el Iceache.

Viejas calles donde dejaron las huellas de sus gloriosas herraduras Partícula, Pimiento, Pillito, Orán. Stiletto, años después Old Man (¡un minuto de silencio!) y tantos otros.

¡Oh la pista palermitana de antaño!

¡Qué no daríamos para que, como por arte de encantamiento, al centelleo vivo de uno de aquellos soles de octubre el cuadro borroso que conserva el recuerdo se animara con un grupo de aquellos fletes que lucían el azul punzó del Hatteras; la banda azul sobre el blanco del Charrúa o la chaquetilla verde y la gorra punzó del Titán.

Era una época de máxima sencillez, en la que veíamos pasar a los pingos sin moños en las crines, jineteados por jockeys sin gomina ni posturas académicas, pero hombres de brazo fuerte para hacer sentir el rigor, eficaz e inteligentemente, colocándolos en el disco.

El callejón de la recta opuesta

Por Vértiz, el público de afuera negreaba rumoroso, haciendo comentarios y apuestas, que amigos de adentro se encargaban de realizar.

Otra parte de la concurrencia se situada en Dorrego, para verlas de frente, pero la gran mayoría se desparramaba esencialmente a lo largo del callejón enarenado y ahí, bullanguero y decidor, de a pie, en coche, muchos de a caballo y uno que otro hispano en bicicleta, daban carácter, vida... y trabajo a los vigilantes, en esas tardes inolvidables.

Cortando el callejón, había una calle, — ignoramos si subsiste, — que venía desde el "bajo", y penetraba enlazándose c[on] la actual vereda que cae perpendicularmente a la hoy tribuna popular de material. Por esa calle, llegaba al hipódromo el público que bajaba del tren en la estación Hipódromo, y eran de ver aquellas gentes, de galera y chambergos claros, con sacos de solapa breve, sujeta con una forma de alambre, — ¡fifería de entonces!, — avanzar afanosos y optimistas, — ¡como hoy!, — cruzar la cancha, y distribuirse en las populares y paddock, o bien quedarse en la pista chica o la grande, para ver de cerca, el desfile de sus favoritos.

La vuelta del último codo

La facilidad de rodear la cancha en toda su extensión, era única; en el codo final, podíase ver el paso de la caballada, tomando diestramente la curva, y los que no eran cortos de vista, veían también con qué habilidad se mandaba a algún caballo hasta el alambrado, sin más franqueo que la señal de una bota bien marcada en el cuadril...

El callejón de marras, tenía a su vera, un zanjón de desagüe, que, seco en los caliginosos febreros, servía de reparo.

La primera rodada de Emilio Ruiz

Fué en ese mismo zanjón, donde, verdad que algunos años después, sufrió su primer rodada, el jockey que el año próximo pasado, tenía la increíble particularidad de pesar en cierta balanza, ¡tres kilos menos!, que fuera de ella. Hemos presentado al piloto de Macón y... Petarade, al impagable Pelo Duro.

Era Emilio Ruiz, pebete ceceoso todavía, — pero afecto ya al sport que debía darle luego, gloria, aplausos y algunos silbidos, — cuando le tocó presenciar desde afuera, montado en un petizo coludo, cierta carrera en la que intervenía su hermano Sebastián,—¡punto alto el finadito!—Mirando estaba el purrete, cuando en eso vió acercarse el tropel con Sebastián en la punta. Una extraña sensación de triunfo debió agitar sus nervios infantiles, porque de pronto, vibrante, encendido y frenético, gritó, con animador entusiasmo: "hale Cebaztianzito!"..al par que, sacudiendo las riendas, cruzaba al petizo de un lazazo. Requerido tan inopinada y rudamente, el petizo dió un respingo y saltó....Segundos después se veía al animal debatirse en el fondo de la zanja mientras que por otro lado, ascendía una voz entre quejumbrosa e interrogante: ¿ganó Cebaztiancito...?

Bien, dejemos a Emilio en la zanja,—vaya por las veces que él nos eja — vaya por las veces que él nos deja en la vía —, retrocedamos nuevamente dos lustros y volvamos al callejón.

Los clásicos deportes legados por nuestros mayores

Entre carrera y carrera, había tiem tiempo de sobra, que lo ocupaban los de a caballo, concertando cuadreras por un par de pesos y por nada si el caballo era prestado; los de a pie, con la legendaria "taba", cruzándose en pintorescos revuelos "dos pesos al que tira", "pago", "suerte", y los menos, "debutantes", generalmente, rodeando al tirador de "mosqueta" que les hacía ir de boca, despojándolos inicuamente.

Los remates

Pero, para todos sin excepción, se hacían remates, reproducción en chico — ¡apenas, no más! — de los que se efectuaban hasta el año pasado, en el Jockey Club, en vísperas de los grandes premios, y que fueron suspendidos, por "disposición superior".

La concurrencia hacía círculo alrededor de los rematadores pujando cada cual por su preferido hasta donde alcanzaba su interés, su amor propio y...su bolsillo; como constancia de la compra, recibía un blanco, (no mucho), papelito numerado, y al final se anunciaba el importe del remate y lo deducido por comisión.

Para los bolsillos de poco "calado", existía una especie de prolongación del "rematador"; eran tipos que vendían a 0,20 cts. los anotados de cada carrera; el que compraba el ganador, recibía el total de lo vendido, excepto un pequeño descuento. Aquellos

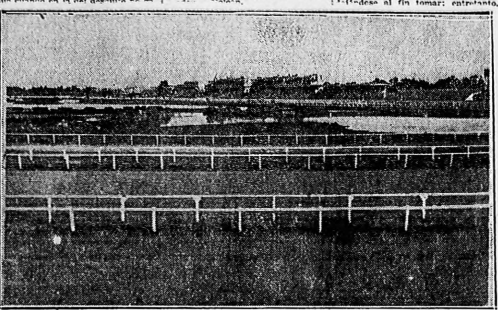


El carruaje de los starters

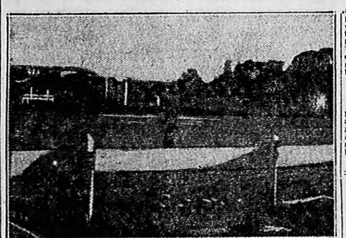
sujetos eran personas muy honorables, como se puede suponer... pero sólo hasta la última carrera.

El interés por el remate de la última decrecía considerablemente.

Prudencia justificada, pues ocurría que cuando en la del desquite se ma[...]ner octava carrera, cuando en el día se había producido una puesta. Al final se corría el desempate; no como ahora qeu se divide jurídicamente el premio. Hasta hubo una ocasión en que hicieron puesta, tres: Alpino, [illegible]



He aquí una vista del Hipódromo Argentino en la actualidad, tomada desde el palo de los 900 metros. Seguramente que los carreristas de hace un cuarto de siglo no imaginarían entonces que el pintoresco campo de carreras de aquella época habría de convertirse en el magnífico circo que hoy reproduce nuestro grabado



Tomando el tiempo

naba el gran favorito, reservado casi siempre por los rematadores, sus atrayentes figuras esfumábanse invariablemente. Verdad que no siempre los precursores de Arturito Bullrich se la llevaban de arriba, aparte de que casi siempre se veían obligados a marcar grandes tiempos antes de haber desaparecido de la vista de sus clientes...

¡Era la octava de entonces!

Las apuestas se desempataban

¡Epoca linda aquélla! Sabíamos te-

La concertación de match, era también frecuente y no era menos frecuente bravear, como ahora al estilo del cuidador de Antígona, para luego correrse uno, entre un discreto caballo de handicap, que debía cargar 60 kilos y Juez de Paz ¡40 kilos! No recordamos que dificultades impidieron su realización, pero de la que se salvó el pesado, ni hay que decirlo, pues, Juez de Paz, con 60, un mes después llegaba a 1|2 cabeza de la célebre Mouchette en aquella memorable carrera, en que a Mingo, jinete en la gran yegua, se le fueron los entusiasmos a la verija!

¡Empanadas calientes! ¡Naranjas, bananas, masiteroooo!...

Otra nota interesante, era la que daban los numerosos vendedores: las criollas viejas, con sus empanadas; los ítalos con sus frutas y los masiteros, hombres estos últimos ya vichocos, que se las veían color ébano para defender su mercancía de la guía de los pilletes, que con estrategia suma, se acercaban al portátil mostrador simulando compras, para terminar con el consabido asalto y fuga, colocando al pobre hombre en dolorosa disyuntiva, o renunciaba a recuperar lo robado, o se decidía a perseguirlos abandonando la canasta, para satisfacer en uno, su venganza, pero para encontrarse al regreso, que de su dulce y melosa compañera, sólo quedaba en la arena, la leve huella cuadriculada!—Verdad es que luego de la aventura, colaboradores oficiosos, hacían que la ingrata reapareciera, más ¡ay!, vacía...Talento o superioridad, que tienen las canastas sobre las mujeres, porque éstas, después de una aventura, vuelven siempre llenas... de hondo pesimismo.

Afuera... era como adentro

Las incidencias cómicas y los recursos para entrar al circo a jugar, sin el pago previo de entrada, eran corrientes. Había uno infalible; como la vigilancia en el interior era escasa, cuando varios querían jugarse un boletito, saltaban todos el alambrado; de inmediato, porteros y vigilantes perseguían a los "colados" que maniobraban en forma de evitar que se persiguiera al portador de la jugada, dejándose al fin tomar; entretanto, aquél, raudo, seguía viaje, cruzaba pistas y jardines y ya distanciado e impune, tomaba el aire y paso natural de persona decente y se confundía entre la multitud.

¡Si a veces se saltaba el alambrado de puro lujo, nada más que para tomar agua en las canillas que bordeaban la pista!

Y terminaba la reunión

Corrida la séptima, el público emprendía el regreso, camino de su casa a matear bajo el parral o bien se allegaba hasta el boliche de la esquina a esperar la hora de la comida, jugándose el aperital, al más difícil de los juegos fáciles, el dicharachero y mentiroso truco.

TRICHEUR ES EL CABALLO MAS REGULAR DE PALERMO

El domingo disputará el premio Villanita donde puede producir una notable performance

Llevado con sumo acierto por el entraineur Andrés de los Santos. Trincheur está resultando uno de los animales más regulares del momento en el hipódromo Argentino. Su campaña discretísima en distancias intermedias se tornó brillante cuando fué a los handicaps de fondo, y en la actualidad está en condiciones de dar la medida exacta de sus altas calidades.

En su anterior presentación derrotó a Retruco — hermano de vientre de Palospavos — en el tiempo notable de 2' 34" los 2.500 metros. Y como desde entonces siguió sin novedad, y como su entraineur suele llevarlo como un verdadero sportsman, creemos que para ganarle será preciso mejorar ese tiempo. ¿Podrán vencerlo Retruco, Edictor y Pierrefonds, que son en ese orden — a juicio nuestro — sus principales enemigos?

El handicap de la séptima puede resultar bravísimo

Ya decíamos ayer, al comentar el programa del domingo, que el handicap de la séptima se presenta propicio para una lucha reñida, y si por los informes que desde ayer hemos recibido, tuviéramos que opinar de nuevo sobre la carrera en cuestión, tendríamos que decir sencillamente que habrá de dar margen a un encuentro del que saldrán más chispas que de una fragua.

Alguien nos dice que Ordenanza no puede perder; otro nos confió el secreto de que El Cotufa los ahorca "desde el vamos"; otro nos mandó una esquela que sólo dice "juéguense enteros a Pampillón, que no pierde"; y no seguiremos dando cuenta del resto de los datos, porque sería cuestión de escribir algo. Por nuestra parte, creemos que el triunfo debe resolverse entre Parlamento, Millacán y Atún, pues los tres andan muy bien y reciben apreciable ventaja de los del grupo que encabezan la nómina.

UNA NUEVA E IMPORTANTE CABALLERIZA SE FUNDARA ESTE AÑO EN PALERMO

El stud La China contará con elementos seleccionados, de origen y antecedentes dignos del hipódromo de Palermo

Con la base de los caballos Moratín, Justiniano, Mosc[a] Alegre y Bartola, al cuidado de Wenceslao Montoya, se fundará en breve una nueva ecurie, que está llamada a figurar al lado de las más señas y prestigiosas de nuestro turf. Su propietario, novel en el turf, conoce los secretos y las emociones de la vida deportiva en general y se propone colocar en breve plazo a su ecurie a un nivel superior a la generalidad, aunque para ello sea preciso no omitir sacrificio. Adquirirá en las próximas ventas yearlings de antecedentes calificados y reunirá en su nuevo stud a un conjunto de animales dotados de medios para desempeñarse con éxito en un hipódromo de categoría como lo es el Argentino.

Al frente del stud La China, que así se llamará, estará el competente entraineur Wenceslao Montoya. Los nuevos colores son: chaquetilla y gorra blanca, banda granate.

EL JOCKEY A. VIDAL ACTUARA EN ADELANTE EN MAROÑAS

Contratado como primera monta de los pupilos del stud Guayabos, que cuida con tanto acierto el veterano y conocido nuestro Sebastián Zabaleta, el jockey A. Vidal se trasladará el lunes próximo a Montevideo, en cuyo hipódromo de Maroñas ejercerá en lo sucesivo su profesión.

La suspensión inesperada del jockey Modesto Altamiranda vino a dejar sin jockey a una de las ecuries mejor montadas de aquel hipódromo. Y como allá tampoco abundan los buenos látigos Zabaleta buscó en Palermo el reemplazante del látigo suspendido. Y de la elección resultó favorecido Vidal, uno de los pesos livianos de Palermo.

LA ANECDOTA DEL TURF

"Este país está perdido"

Hace ya varios años. Se celebraba en el Bajo Belgrano una concentración de fuerzas electorales, con motivo de próximos y reñidos comicios.

No es el Bajo precisamente donde más admiradores tiene la causa de la política, pero como tampoco abunda en aquella zona de la capital el espectáculo al aire libre, el público suele concurrir a las reuniones políticas, tomándolas como medio digestivo.

Serían las 22 horas, aproximadamente. Los oradores exponían, en forma cálida y vibrante, el programa de sus candidatos, internándose en frondosas consideraciones, propias del caso, haciendo resaltar los errores de los partidos contrarios y poniendo en descubierto el estado "lamentable" por que atravesaba el país financiera, comercial y administrativamente.

—Sí, estimados correligionarios — decía el orador en plena noche, subido en un cajón de kerosene, en Blandengues y Echeverría — a este paso el país va sin remedio a la... Nuestros hombres de gobierno son los primeros traidores a la causa patriótica... Políticos de contrabando, enmascarados en la política que escalan posiciones con ganzúa. Este "país", lo repito, está perdido... Perdido sin remedio...

No había terminado de pronunciar esta frase, que le había salido bastante redondita, cuando, de entre la concurrencia, salió un ciudadano levantando un bastón que era una especie de ñandubay.

—Vea, amigo, no le permito, ni a usted ni a nadie, que me ultraje públicamente... ¿Qué se ha creído, pedazo de botarate?

El orador saltó del cajón rápidamente y se perdió entre la muchedumbre... El revuelo y la confusión fueron enormes... Intervino la policía, hubo contusos, entrevero, golpes, pisotones y disparos al aire. Se acabó la manifestación en pocos segundos.

Era Pedro País que llegaba a formar en las filas de la concurrencia cuando precisamente el fogoso parlamentarista lo estaba poniendo verde. Al decir que el país estaba perdido el hombre tomó el rábano por las hojas y... ardió Troya.

El viejo Ordenanza está aún en la brecha

El ganador de la Polla de 1923, Ordenanza, continúa hecho un potriño, a pesar de sus campañas severas y de sus hazañas realmente notables.

Se pensó — como lo dijo CRITICA en su oportunidad, — retirarlo del training y buscarle un haras donde pudiera ser destinado a la reproducción, pero los escrúpulos de nuestros eleveurs, que únicamente crían con animales de pedigree cristalino, no quisieron abrirle las puertas de ninguno de los haras. Obligado por las circunstancias, vuelve a las luchas en poder de Roberto A. Carabajal, quien lo preparó con esmero para ver si aun puede conquistar algún éxito. Es un noble caballo, que será competidor de consideración en cualquier compromiso. El domingo tiene un handicap que sin ser favorable puede permitirle anotar en su haber otra victoria.

SAINT WOLF Estará Representado Este Año por Quince Productos

El famoso padrillo continúa trasmitiendo calidad, energía, distinción y fortaleza a todos sus representantes

El Haras Nacional, uno de los de más justo renombre e historia más interesante, volverá a iniciar este año el meeting de ventas. Es ya clásico en nuestro tattersall; uno de los primeros haras que acuden es el Nacional, que siempre está dispuesto a romper el fuego sin temor a las críticas, ni a los análisis más o menos exigentes. Sus productos llegan al tattersall ostentando una crianza especial, inconfundible, que los distingue entre los más selectos. No necesitan esperar unas semanas más para que la primavera alise su piel y dé brillo a su pelo; los hijos de Saint Wolf como ocurría con los de Jardy y Valero, son yearlings que poseen la calidad propia y no necesitan tocador. Es decir, ni el frío, ni el sol, ni la lluvia, ni el viento modifican su aspecto tosco, pero de corazón y garra noble.

Saint Wolf estará representado este año por siete machos y siete hembras. No son muy numerosos sus descendientes, pero sabemos que, como en años anteriores, la característica de esos racers es la gran calidad. Alguien que los ha visto en La Chela (nosotros, con franqueza, no los pudimos ver porque no nos invitaron), asegura que el lote del haras Nacional, es formado por animales muy correctos, llenos de calidad, emparentados con innumerables campeones de renombre, entre cuyos soberbios ejemplares sobresale la producción de Saint Wolf.

Por otra parte, cómo no han de ser animales de riquísimas aptitudes, si son los productos del haras Nacional, de donde salieron Sibila, Larrea, Irigoyen, Lombardo, General Brusilof, y tantos otros animales notables, hijos de Orbit, Jardy, Valero y demás famosos sementales que dejaron su sangre generosa en aquel establecimiento. Tienen motivos, estos de 1927, para poseer calidad y exhibir buena crianza y perfección de líneas. Y en lo que se refiere a sus corrientes de sangre, bastará decir que el haras Nacional posee el plantel más selecto y más clásico que existe en todos los haras del país. No nos sorprenderá, entonces, ver que los aficionados, los sportsmen y todos los que entienden de estas cosas, muestren sus preferencias por la producción del haras Nacional. El primero los veremos, en su clásico desfile.

FAIRY LAND EN LA CARRERA CLASICA DEL DOMINGO

En los últimos tiempos Fairy Land se ha largado a correr de firme y sus recientes victorias la colocarán de improviso en el plano de las buenas yeguas del momento. El domingo la veremos alternar con elementos de otra categoría muy distinta a la que venciera últimamente: tomará parte en el clásico Enrique Acebal, donde se verá obligada por las condiciones de la carrera, a dispensar diez kilos a las mejores potrancas, correspondiéndole igual peso que a Nigromancia. ¿Será capaz de resistir el cotejo? Nada nos sorprendería, pues va camino de consagrarse definitivamente.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BALANCE AL 31 DE AGOSTO DE 1927

ACTIVO		CURSO LEGAL		ORO SELLADO	
Préstamos en curso: en cédulas series G a 29ª	$ 1.463.626.450				
convertidos Ley 2842	» 665.180				
en efectivo: 1ª hipoteca $ 35.709.930; hipotecas anteriores » 207.750	» 35.917.680	$ 1.490.209.810	—		
Hipotecas Art. 62		» 5.727.606	—		
Servicios a cobrar	$ 57.057.307,98				
Depósitos a cuenta de servicios	» 2.260.119,47	» 54.796.188	41		
Cédulas rescatadas		» 154.160.525	—		
Cédulas en depósito: ordinarios y edificación	$ 415.010.425,—				
caja de ahorros	» 14.108.800,—				
para la venta por cuenta de terceros	» 474.100,—	» 429.593.325	—		
Gastos generales, sueldos, alquileres, etc.		» 5.715.155	08		
Mobiliario y útiles		» 1.084.901	70		
Propiedades rematadas		» 2.890.240	92		
Cambios curso legal		» 16.420.298	44		
Conversión Ley 2842				$ 665.180	—
Créditos personales, cuentas indiv.	$ 23.084.027,16				
Reserva de créditos personales	» 21.534.889,06	» 1.549.138	10		
Obligaciones a cobrar		» 21.948	62		
Títulos de renta de la provincia de Córdoba		» 107.900	—		
Casas del Banco (Casa Matriz y Sucursales)		» 17.638.686	95		
Inmuebles		» 6.697.787	08		
Fondos públ. nacionales (Inver. fondo de reserva)			—		
Títulos de crédito Arg. Interno Ley 1928				» 7.107.000	—
» » » » » » 8311	$ 2.000.000				
» » » » » » 11260	» 10.697.300				
» » » » » » 11388	» 10.500.000				
Bonos O.S.N. Leyes 10998, 11148 2ª Em. y 11128	» 5.788.900	» 28.981.100	—		
Caja y Bancos: En efectivo en Casa Matriz y Sucursales	$ 990.987,01				
Valor cédulas Fondo de Inversión	» 1.154.786,17				
En el Banco de la Nación Argentina, Casa Matriz y Sucursales	» 58.948.750,87				
Banco Español del R. de la Plata (pago de cupones en el exterior)	$ 2.000.000,—	» 58.094.478	55		
		$ 2.273.188.147	79	$ 7.772.180	—

PASIVO		CURSO LEGAL		ORO SELLADO	
Cédulas en vigor: Emitido series G a 29ª	$ 2.098.808.950				
Anulado » G a 29ª	» 635.178.500				
	$ 1.463.626.450				
En circulación: cédulas series K a 29ª	$ 1.309.464.925				
Rescatadas por el Banco: cédulas series G a 29ª	» 154.160.525	$ 1.463.626.450	—		
Intereses de los préstamos		» 44.956.480	01		
Amortizaciones: de los préstamos en cédulas	$ 146.894.962,88				
» » » convertidos Ley 2842	» 828.118,41				
» » » en efectivo Art. 6°	» 3.065.226,60				
» las hipotecas Art. 62	» 267.727,06	» 151.000.932	01		
Comisiones		» 9.264.869	80		
Cupones a pagar		» 2.049.540	—	$ 7.[illegible]	[illegible]
Cédulas sorteadas a pagar		» 2.688.225	—	» 58.750	—
Operaciones pendientes		» 8.888.367	64	[illegible]	[illegible]
Depositantes de cédulas		» 429.593.325	—		
Servicios anticipados		» 1.525.878	52		
Cambios oro sellado				» 7.224.[illegible]	[illegible]
Conversión Ley 2842		» 665.180	—		
Intereses de ley y bancarios		» 4.885.387	22		
Diferencias por cotizaciones de fondos públicos nacionales, inversión Fondo de Reserva		» 1.520.019	50	» 285.400	—
Primas de seguros		» 1.213.977	93		
Ganancias y pérdidas		» 2.475.450	84	» 260.[illegible]	69
Fondos de reserva: de seguros	$ 960.082,41				
artículo 4°.	» 63.914.535,38				
general	» 90.880.211,65	» 155.374.629	42		
		$ 2.273.188.147	79	$ 7.772.180	—

SERIES	Interés	Amortización	EMITIDO	ANULADO	RESCATADO	CIRCULACION
G-H-J	—	—	80.885.400	74.919.950	5.965.450	—
K	5 %	1 %	70.185.000	56.102.925	5.858.275	8.223.800
L	6 %	»	89.966.000	65.175.150	6.967.900	17.[illegible]
O. H. A. 6 %	»	»	446.441.900	227.788.035	54.111.575	164.[illegible]
2ª Ley 9155 1ª serie	»	»	45.228.300	19.894.775	6.318.950	[illegible]
» 2ª »	»	»	48.850.000	23.775.050	3.934.985	21.140.[illegible]
» 3ª »	»	»	50.000.000	18.864.100	4.879.850	[illegible]
» 4ª »	»	»	50.000.000	16.880.800	10.196.400	[illegible]
» 5ª »	»	»	50.000.000	18.859.095	3.535.095	[illegible]
» 6ª »	»	»	50.000.000	16.325.430	[illegible]	30.181.[illegible]
Ley 10676 7ª »	»	»	50.000.000	11.394.475	3.518.900	[illegible]
» 8ª »	»	»	50.000.000	9.931.100	3.161.575	[illegible]
» 9ª »	»	»	50.000.000	8.186.575	2.788.525	[illegible]
» 10ª »	»	»	50.000.000	9.296.175	3.700.900	[illegible]
» 11ª »	»	»	50.000.000	7.068.050	3.094.365	[illegible]
» 12ª »	»	»	50.000.000	7.176.800	2.821.900	40.001.300
» 13ª »	»	»	50.000.000	5.722.800	2.898.025	[illegible]
» 14ª »	»	»	50.000.000	4.765.350	3.332.400	41.902.250
» 15ª »	»	»	50.000.000	3.438.900	2.893.275	[illegible]
» 16ª »	»	»	50.000.000	6.089.275	2.534.300	41.375.[illegible]
» 17ª »	»	»	50.000.000	5.292.925	1.807.600	42.900.475
» 18ª »	»	»	50.000.000	4.291.275	2.155.300	[illegible]
Ley 11260 19ª »	»	»	50.000.000	2.964.200	2.109.150	[illegible]
» 20ª »	»	»	50.000.000	3.020.675	2.048.925	44.930.400
» 21ª »	»	»	50.000.000	2.526.875	1.941.050	[illegible]
» 22ª »	»	»	50.000.000	1.916.575	1.738.650	46.344.775
» 23ª »	»	»	50.000.000	1.731.775	1.395.800	46.872.425
» 24ª »	»	»	50.000.000	391.600	1.065.225	[illegible]
» 25ª »	»	»	50.000.000	685.500	1.161.575	[illegible]
» 26ª »	»	»	50.000.000	879.825	873.225	48.247.950
» 27ª »	»	»	40.399.800	103.075	651.825	39.544.900
» 28ª »	»	»	38.548.050	4.900	464.050	38.079.100
» 29ª »	»	»	38.697.000	65.850	450.875	38.110.575
			2.098.808.950	635.178.500	154.160.525	1.309.464.925
Series A,B,C,D,E,F,I canceladas			107.889.900	107.889.900	—	—
			2.206.[illegible]	74[illegible]	154.160.525	1.309.464.925
Serie A oro, (cancelada)			20.000.000	20.000.000	—	—

Buenos Aires, 11 de Septiembre de 1927

V° B° JOSÉ BARRAU, Gerente General

PUBLÍQUESE MANUEL A. GONDRA, Presidente

AQUILES L. LÉRTORA, Contador General

LUIS F. LERENA, Secretario General

"El Veneno del Tango", Glosa de Muchas Comedias

La obra de Valentín de Pedro interesó en la reducción ofrecida en el Smart

El éxito en España

La obra que dió a conocer anoche la compañía de Blanca Podestá en el Smart fué estrenada hace un año por la compañía París-Herrero en Barcelona y obtuvo un éxito significativo que se repitió después en diversas ciudades de España. Su autor, Valentín de Pedro, es un buen escritor argentino que desde hace años está radicado en la península. Allí había estrenado ya con la mejor fortuna un poema dramático inspirado en la figura de Facundo Quiroga y que se titula: "El caudillo".

Los cálidos elogios que "El veneno del tango" mereció de la prensa hispana son harto comprensibles, no por la calidad intrínseca de la pieza, sino por la simpatía con que allá se mira todo lo que sea pintorescamente argentino.

La obra, aquí

Muy distinto es el juicio que la obra puede suscitarnos vista desde un escenario porteño. Imposible prescindir de las mil y una obras locales anteriores que Valentín de Pedro ha glosado o imitado. El lo hizo deliberamente como para que su comedia fuese representativa de las modalidades teatrales más corrientes entre nosotros. Clasificó su trabajo de "novela escénica" y en el tema, en las situaciones, en los personajes y aun en el estilo remedó a diversos autores de aquí.

El conventillo

El primer cuadro transcurre en un patio de conventillo en Buenos Aires, el eterno patio de conventillo de nuestros sainetes, estereotipado de manera inconfundible por Carlos M. Pacheco. Se trasunta la cosmópolis como crisol de razas. Late una ingenua historia de amor, que termina con un rapto. Una humilde muchacha huye con un aspirante a la gloria del tango.

La garconiere

El segundo cuadro es en París, en la garconiere que el bailarín de tango ha instalado. Le vemos disputado por las mujeres. Se deja sugestionar por la más pervertida y cae en la cima del vicio. Abandona a la muchacha que le siguió enamorada. La garconiere parisiense con patoteros criollos reproduce los rasgos de infinidad de comedias de nuestros teatros por horas

El cabaret

El tercer cuadro es un cabaret. ¡Oh, el consabido cabaret de las obras nacionales! El autor pinta un antro madrileño. Se cantan tangos y canciones argentinas. El protagonista, dominado por la cocaína sufre un ataque al ser enfrentado por el padre de la muchacha que raptó, anciano que representa la moral criolla y que ha cruzado el océano a fin de poner las cosas en vereda.

Desenlace

Y el cuarto cuadro implica un desenlace optimista que acontece en el estudio de un pintor. El bailarín es salvado del vicio y vuelve a los brazos de la humilde muchacha que no dejó de amarlo. Un pintor que la amparó cuando fué abandonada por aquél, sacrifica su cariño y se conforma con el afecto fraterno.

El tango

Para nosotros no hay nada original en "El veneno del tango" ni tampoco creemos en su valor pintoresco de agentinidad genuina. Ni el tango constituye la preocupación nacional ni tampoco puede asegurarse como lo hace Valentín de Pedro que el tango sea tan sólo el culto de los compadritos de la ciudad.

Interpretación

La obra de Valentín de Pedro ha sido muy reducida, casi se puede decir mutilada, en la versión del Smart.

Tuvo intérpretes eficaces en Blanca Podestá, Olga Casares Pearson, Blanca Vidal, Lidia Caviglia, Aracelli D'Aponte, Sara Mistral, Juan Bono, Miguel Faust Rocha, Angel Walk etc.

Gustó mucho el trío Gedeón en el cuadro del cabaret.

"Te quiero porque sos reo"

Sainete de A. Novión, se estrenará hoy en el Cómico

Recordamos que esta noche se efectuará en la segunda sección del teatro Cómico, el estreno del sainete en 3 cuadros, de Alberto Novión, titulado "Te quiero porque sos reo".

Las referencias que se adelantan sobre esta pieza, dan a entender que se trata de una producción escrita por su autor, con vistas a los aplaudidos actores del Cómico, Luis Arata y Marcelo Ruggero, intérprete éste último que reaparece en la pieza de Novión, después de una larga relache.

Hay fundadas esperanzas, pues, de que "Te quiero porque sos reo", logre un gran éxito de público. Novión es autor que tiene dado a nuestra escena numerosas producciones del género, que han alcanzado grandes éxitos de hilaridad y se han eternizado en las carteleras.

La novedad de esta noche subirá a escena, con el siguiente reparto:

Doña Jacinta, Sra. L. Rinaldi; Doña Marieta, Villavicencio; La Porota, M. Delgado; Pepita, E. Bernal; Pirrincha, Sta. M. Consoni;; María la llorona, E. Villegas; La tuerta Adela, D. Prieto; Torta Frita, Sr. L. Arata; Cataruzza, M. Ruggero; Milonga, I. Corsini; Muerte Triste, C. Rosingana; Luciano, F. Varela; Roberto, J. Fernández; Rompe y Raja, A. Fregolini; Pata Santa, E. Villegas; Oficial de Policía, E. Duca.

"LA HOJA DE PARRA"

Estreno de esta noche en el Buenos Aires

La compañía de Enrique Muiño renovará esta noche su cartel con el sainete de R. M. Cabrera y R. M. Fernández, "La hoja de parra", en la cual interviene lo mejor del elenco.

De Rosas y "Seis Personajes en Busca de Autor"

La versión ofrecida anoche en el Ateneo

La compañía de Enrique De Rosas ofreció anoche por primera vez en su temporada "il dramma da fare" de Pirandello, "Seis personajes en busca de autor", en una versión que firma el señor Donato Chiacchio.

Si no puede objetarse a dicha versión castellana mayores reparos, cabe en cambio consignar la mediocre actuación de sus principales intérpretes. Esto no nos toma de sorpresa. Estamos habituados a verlos desnaturalizar y deformar el espíritu que anima las producciones de grandes autores.

Recordamos al azar las interpretaciones deficientes de "Le cour magnifique", de Fernand Cromelynch, y "El problema central" de di Fraccaroli.

Es que nuestros artistas carecen de esa estudiada ductilidad de los extranjeros. No matizan. Son monocordes, desconocen en absoluto la eficacia de la pausa y escapan siempre a la línea psicológica trazada por el autor y al pensamiento central de la obra. Resumiendo, puede decirse que carecen de la elemental comprensión artística que se requiere, para abordar producciones de enjundia y alto vuelo.

Tal el caso de De Rosas en "Seis personajes".

Después de haber asistido a las versiones de la compañía Darío Niccodemi y a la Marta Abba, en esta última temporada, la representación del drama de Pirandello, por ese actor resulta pobre. Demasiado pobre. Ridícula. No puede establecerse un parangón aproximado con esas compañías, pues a todas luces se vislumbra que las huestes de De Rosas no se han compenetrado en lo más mínimo de la finalidad perseguida por el talentoso autor siciliano.

Sin embargo, hoy se repite "Seis personajes"...

HOY DEBUTA HERMINIA MANCINI

Se presenta en el Nuevo al frente de un discreto elenco

Con la función de esta noche inaugura una temporada en el teatro Nuevo la compañía de dramas y comedias de la aplaudida actriz señora Herminia Mancini.

La serie de representaciones que se propone dar la Mancini en dicho teatro alcanzará, según los informes que tenemos, extraordinaria importancia artística, así por el número y calidad de los autores que colaborarán en ella, como por el elenco escénico encargado de la interpretación de las obras. Al efecto, la compañía Mancini, que en sus anteriores actuaciones ya dió pruebas inequívocas de su valer y eficacia, ha sido notablemente reforzada, dando entrada a excelentes elementos, todos bien conocidos, de forma que constituirá un conjunto homogéneo y disciplinado.

A punto de terminar sus compromisos en Buenos Aires las compañías de Blanca Podestá, de Evita Franco y de Gloria Ferrándiz, queda en la temporada actual la señora Mancini, de tan sólido y bien conquistado prestigio en la escena nacional.

Como se anunció anteriormente, el debut de la compañía Mancini en el Nuevo se realiza con el siguiente programa: "La Virgen de la Pureza", de Belisario Roldán, "La vasca Soledad", de Casal, y "Doña Remedios", de Vacarezza.

También han comenzado los ensayos del drama en dos actos "Irredenta", original de Miguel Angel Polito y Raimundo Izquierdo. A continuación irán otras novedades y reprises de reputadas firmas que han ofrecido el estreno de sus obras a Herminia Mancini.

Es de augurar una temporada brillante y de señalados triunfos en el Nuevo.

FUE BRILLANTE LA FIESTA DEL ASTRAL

Alcanzó extraordinario brillo la velada de anoche en el Astral. Se conmemoraba la fiesta mejicana y tomaban parte distinguidos artistas de aquel país, que accidentalmente se hallan entre nosotros. Prestaban también su concurso algunos artistas locales.

Todos fueron muy aplaudidos, así las hermanas Perezcaro y sus acompañantes; Adria Delhort, y Rosario Granados, como la Maizani, el trío Gedeón y demás números. Lo más descollante del programa fué la actuación de la niñita Vita Perezcaro, precoz artista llena de gracia.

SE REALIZA HOY EN EL CERVANTES EL PRIMER CONCIERTO DEL VIOLONCELISTA SIKORA

El eximio violoncellista Bojumil Sikora, que viene precedido de gran fama obtenida en la brillante y exitosa jira mundial que acaba de realizar, dará en la tarde de hoy a las 17 y 30 horas, en la sala del teatro Cervantes, su primer concierto, ofreciendo el interesante programa que publicamos a continuación:

Primera parte. — Sonata en re menor, A. Corelli; Preludio, largo; Alemanda, allegro; Sarabanda, largo; Giga, allegro; Arioso, J. S. Bach; Andante affetuoso, James Oswald (inglés, 1711); Danza Alemana, W. A. Mozart; Aires Baskyrs, A. Piatti.

Segunda parte. — Concierto en la menor, Op. 33, R. Volkmann (cadencia y final de J. Klengel).

Tercera parte. — Sol ponente (dedicado a B. Sykora). F. Braga: Estudio Op. 25, No. 7, F. Chopin; Hilandera, D. Dopper; Lágrimas de Israel, J. Satz; Variaciones en re mayor, B. Sykora.

Acompañará el pianista George Fanelli.

"RIÑA DE GALLOS" HOY SE ESTRENA EN EL MAYO

En sección doble final, se ofrecerá esta noche, en el teatro de Mayo, el estreno de "Riña de Gallos", juguete cómico que pertenece a los autores Enrique García Alvarez y Joaquín Abati.

Se adelantan noticias favorables de esta obra, agregándose que Rogelio Juárez, tiene en ella muchos motivos para lucir ampliamente su inacabable vis cómica.

Intervendrá en la interpretación de "Riña de Gallos", todo el elenco de la compañía Juárez Sanjuán.

"La Caraba" obra que se continúa representando con gran éxito, en el Mayo, pasará a ocupar desde hoy en el cartel, la sección vermouth.

Hoy se Beneficia en el Avenida el Tenor Cayetano PEÑALVER

"EL ANILLO DE HIERRO" Y "EL CASERIO"



Cayetano Peñalver

En el teatro Avenida se beneficia esta noche, con un programa interesante, el tenor Cayetano Peñalver.

Dadas las simpatías de que goza, la función en su honor promete asumir brillantes proporciones, reuniendo en dicha sala, seguramente, un público numeroso.

"El anillo de hierro", vieja zarzuela en tres actos, de Marcos Zapata, y el segundo acto de "El caserío", la simpática comedia lírica de Romero y Fernández Shaw, música de De Guridi, forman el programa de esta noche.

"Mi Amigo Don Hipólito" es una Pieza Reidera

Divertida labor escénica de Roberto Casaux y demás figuras del elenco

La compañía del Liceo renovó anoche su cartel con el estreno de la pieza en 3 actos titulada "Mi amigo don Hipólito", suscripta por el doctor Gustavo Alvarez Guzmán. El numeroso público que ocupaba totalmente la sala del Liceo escuchó con atención e interés la citada producción, celebrando sus escenas con marcada hilaridad, y aplaudiendo al finalizar los actos en señal de aprobación.

Vale decir, que "Mi amigo don Hipólito" ha constituído un éxito franco y categórico. Así lo puso de manifiesto el auditorio, consagrando la obra del doctor Alvarez Guzmán. Y a propósito de este autor, su carencia de antecedentes nos intriga un poco después de haber visto la obra. No es en realidad "Mi amigo don Hipólito" un trabajo de novel. Por encima de los defectos que puedan señalársele, se advierte una mano diestra y avezada, al servicio de su realización. Un amigo nos saca de dudas. El doctor Alvarez Guzmán es un pseudónimo de dos conocidos autores teatrales. Ya nos parecía. Autores doctores no hay más que David Peña y Hermelindo Rocha. No permitiríamos que un Guzmán, por más bueno que fuese le diera por usurpar a aquéllos el puesto que ocupan dentro de nuestra dramaturgia.

Comedia simpática

"Mi amigo don Hipólito" es una pieza simpática por sus propósitos, por el ambiente pueblerino en que se desenvuelve, por el tono de su desarrollo y las sanas características de la mayoría de sus personajese. Todo un mundillo de gente ingenua y ambiciosa, el pequeño mundillo pueblerino se agita en esta pieza, arrastrando sus ridiculeces y regocijando con toda la gama de sus tics. De inmediato se deduce que el pensamiento de los autores ha sido realizar una comedia reidera adecuada a las condiciones interpretativas y los recursos escénicos de los artistas del Liceo. Pensando en ellos han escrito la pieza adoptando una fábula graciosa con ribetes de sátira política que el público comprendió de inmediato y saboreó con mucho beneplácito.

Un falso influyente

Toda la acción de la obra gira en torno al prestigio de un titulado amigo de un conocido hombre público. En el fondo trátase de un vividor embaucador de incautos a quienes explota mediante falsas influencias políticas. El personaje es exacto, y tiene en nuestro medio una difundida realidad cotidiana. En la obra que nos ocupa se llama Octaviano Carranza. Es un fresco que no ha trabajado nunca y que se las compone maravillosamente para engañar a los ingenuos alimentando de esperanzas sus postulancias presupuestívoras. Es el amigo de don Hipólito. Charlatán, desenfadado y rico tipo, arriba a un pueblo y se instala con una muchacha joven que hace pasar por su hija, en casa de la familia modesta de un paleontólogo que espera una pensión del Estado. Octaviano Carranza, como el Crispín de "Los intereses creados" saca espléndida tajada de su actitud viviendo confortablemente en aquel hogar provinciano cuyos moradores hacen sacrificios extraordinarios para tenerlo como huésped. La estada del falso personaje no tarda en despertar sospechas, y esto da lugar a episodios cómicos de gran eficacia, hasta que al final, arribado al pueblo el hombre público, Octaviano Carranza pasa por terribles aprietos al tener que demostrar su amistad con él, y lo cierto del caso es que lo demuestra mediante una apariencia que cerciora y aleja las sospechas de todos sus explotados.

Conflicto sentimental

La situación del protagonista corre aparejada en el curso de los tres actos con un conflicto sentimental entre la muchacha que pasa por su hija y no es en realidad más que su sobrina y un joven médico del pueblo con quien había tenido antes una relación sentimental. El idilio renace al encontrarse de nuevo, para terminar con la unión. Por su parte, Octaviano Carranza ha enamorado a Titina, la hija del sabio y termina casándose con ella.

Estos son los aspectos salientes de "Mi amigo don Hipólito", pieza compuesta de elementos artísticos heterogéneos, participando de la comedia costumbrista y del sainete por la expresión caricaturesca de algunos tipos tales como el del comisario, la curandera, el juez de paz y todos los personajes que constituyen la galería pueblerina.

Interpretación

Aunque un poco nerviosa por tratarse del estreno la interpretación que hizo de la pieza el numeroso conjunto del Liceo resultó vivaz y llena de eficacia cómica. Roberto Casaux, en un personaje poco corriente en él tuvo una actuación destacada y lucida. Pierina Dealessi con su habitual buen humor realizó una composición de su especialidad sumamente divertida. Al lado de estas dos figuras se lucieron Susana Vargas en una solterona graciosa. León Zárate en un tipo que él domina notablemente. Del resto corresponde mencionar a Esperanza Palomero, Alberto Bello, Escarcela, Delia Martínez muy correcta. Delia Codebó, Gonzalo Palomero, Zucchi, María Armand, Aída Sportelli, Pastore, muy discretos.

Fué un éxito la presentación de "Umberto" en el circo Spadoni

Un número sensacional

La expectativa que había despertado la presentación de "Umberto", el hombre que juega con la muerte, no se vió defraudada.

Un público numeroso tuvo la oportunidad de aplaudir las sumamente difíciles pruebas acrobáticas de "Umberto".

El hércules que desafía a la muerte, lanzándose al espacio desde una altura de quince metros, realizó el salto de la muerte, entusiasmando al público, el que lo hizo objeto de una larga y merecida ovación.

"El caballo de Bastos" se reestrenará hoy en el Apolo

Una comedia afortunada

En la función de hoy, subirá a la escena del Apolo, la pieza cómica en 3 actos, de Antonio Saldías "El caballo de Bastos". Trátase de una reposición escénica muy oportuna, pues "El caballo de Bastos" es una obra que hace mucho no se representa, y que alcanzó extraordinario éxito en la época de su estreno. César Ratti, creador del rol de Baulito, el más divertido de la pieza, reeditará esta noche su composición, para regocijo del público que no podrá resistir a la comicidad del tipo, máxime en la encarnación del primer actor del teatro Apolo.

PROVINCIA V. CAPITAL

En el sorteo de eliminatorias del campeonato argentino, quedó establecido este match

La suerte ha querido que en la primera rueda de preliminares correspondiera realizarse el partido entre dos de los más poderosos equipos que participan del campeonato argentino: Capital y Provincia. De este modo, eliminándose uno de los dos cuadros, queda más lógico el desarrollo del campeonato, ya que una mala reglamentación del campeonato argentino permite que dos equipos de una misma institución, actuen desvinculados y puedan tener por consecuencia doble ventaja que cada una de las instituciones del interior.

La casualidad ha querido que desapareciese esa preponderancia de parte de la Asociación Amateurs Argentina y es así como uno de los equipos tendrá que ser eliminado, para quedar en los partidos decisivos el vencedor que deberá competir con los fuertes cuadros de provincias que se clasifiquen para intervenir en las ruedas posteriores.

He aquí el número que correspondió a cada una de las ligas clasificadas para intervenir en la primera fecha de preliminares:

No. 1. Asociación A. Arg. (Capital).
" 2. Asociación A. Arg. (Provincia).
No. 3. Liga Rosarina.
" 4. Federación Santafecina.
" 5. Federación Paranaense.
" 6. Liga Correntina.
" 7. Federación Chaqueña.
" 8. Asociación Formoseña.
" 9. Liga Cordobesa.
" 10. Liga Cultural de Santiago.
" 11. Federación Tucumana.
" 12. Liga Salteña.
" 13. Liga Catamarqueña.
" 14. Liga Riojana.
" 15. Liga Sanjuanina.
" 16. Unión Puntana.
" 17. Liga Mendocina.
" 18. Asociación Pampeana.

Los partidos de la primera fecha

De acuerdo a ese sorteo, en la primera fecha, corresponden estos partidos:

No. 1. Liga Mendocina v. Unión Puntana.
No. 2. Asoc. Pampeana v. Liga Cordobesa.
No. 3. Liga Correntina v. Liga Catamarqueña.
No. 4. Provincia v. Capital
No. 5. Liga Sanjuanina v. Liga Cultural.
No. 6. Fed. Chaqueña v. Fed. Tucumana.
No. 7. Liga Salteña v. Liga Riojana.
No. 8. Liga Rosarina v. Fed. Paranaense.
No. 9. Fed. Santafesina v. Asoc. Formoseña.

Esta primera fecha se realizará el 2 de octubre.

La segunda fecha

En la segunda fecha, correspondiente al martes 4 de octubre, deberán realizarse estos encuentros:

Partido No. 1: ganador del No. 2 v. ganador del No. 9.
2o. Ganador del No. 4 v. gan. del 3.
3o. Ganador del 7. v. 1.
4o. Ganador del 8 v. 5.
El ganador del partido número 6 queda bye.

Tercera fecha

En la tercera fecha, correspondiente al jueves 6 de octubre, se realizarán estos partidos:

1o. El bye de la 2a. fecha v. gan. No. 4 de 2a. fecha.

2o. Ganador de la 2a. fecha No. 4 v. ganador 6 de la 2a. fecha.

Quedará bye el ganador del match número 2.

Semifinal y final

La cuarta fecha Semifinal y quinta fecha Final, se jugarán el 9 y 12 de octubre, respectivamente, postergándose el sorteo de los semifinalistas, hasta tanto se sepa quienes son los clasificados. (Art. 24 de la Reglamentación).

EXCURSIONISTAS VA A CHASCOMUS

Aprovechando las fechas libres que proporcionará el campeonato argentino el primer equipo del club Excursionistas es muy posible que realice un viaje a Chascomús en donde jugaría un match de football el día 2, 9 ó 12 de octubre próximo.

En caso de levarse a cabo se disputaría una hermosa copa donada por el Intendente Municipal de Chascomús que todavía permanece sin definirse por los citados equipos. En la única oportunidad que la disputaron el match quedó empatado en un tanto por bando. Luego entonces, en esta oportunidad podría saberse quien es el verdadero merecedor del trofeo.

SERVANDO PEREZ DIRIGIRA EL MATCH SAN LORENZO v. F. C. OESTE

El importante match que el domingo próximo realizarán los primeros equipos de los clubs San Lorenzo y F. C. Oeste, estará a cargo del destacado árbitro Servando Pérez. La designación del popular juez es la mejor garantía de que el match ha de tener un desarrollo completamente normal pues bien conocida es la energía y competencia que pone el mencionado referee en los partidos que tiene oportunidad de dirigir.



INDEPENDIENTE Y PLATENSE HAN OBTENIDO FECHA LIBRE

Por esta causa no se realizarán los matches que esos clubs debían sostener con Sp. Palermo y San Fernando, respectivamente

Se dió entrada ayer, en la secretaría de la Asociación, a las notas presentadas por los clubs Independiente y Platense, solicitando fecha libre para el domingo próximo.

Como el pedido cuadra dentro de la resolución que, en ese sentido, adoptó oportunamente el Consejo Directivo de la Asociación, los matches que esos clubs debían sostener contra Sportivo Barracas y San Fernando, respectivamente, no se llevarán a cabo, quedando para fines de temporada, una vez que se halla cumplido el fixture íntegro.

Los tucumanos se han convencido del juego de Penella

Ahora reconocen y lo dicen: el popular jugador está en decadencia

Los tucumanos protestaron días pasados, diciendo que a Penella se le acusaba, injustamente, de haber jugado mal en el encuentro por la Copa Lipton, aduciendo para ello que aquí había una fobia terrible por todo lo que fuera de provincias.

Hubo en esto una verdadera injusticia. Jugó, siendo el peor hombre del equipo argentino. Y no deben los tucumanos extrañarse de esto cuando el mismo Penella está ahora en su tierra, ante un público adicto y cariñoso, jugando pésimamente.

Véase lo que dice un colega de Tucumán:

"Ha constituído el comentario obligado de todos los aistentes al encuentro por la final de competencia, que disputaron Atlético Tucumán y San Pablo, la actuación deficiente de Donato Penella, quien no tuvo en todo el transcurso del encuentro una sola jugada inteligente, ni tan siquiera intentó esos famosos "rushes" que tanta fama le crearon.

Penella, después de su inclusión en el equipo que fué al Uruguay, para disputar la Copa Newton, no ha jugado de todos los asistentes al enmente fué en el match contra Lastenia, después el domingo pasado contra San Martín y ahora contra San Pablo.

Los atenuantes que siempre sabe aducir Penella, para justificar sus performances irregulares, de que lo marcan mucho, no puede emplearlos en este caso, pues únicamente el halves Abregú lo cuidaba.

Es por ello que todos se hacen las preguntas con que encabezamos este artículo: ¿Penella está en decadencia, atraviesa por un mal cuarto de hora o se ha convertido en un crack al uso nostro?

Creemos sinceramente en lo segundo y algo de lo tercero. Penella atraviesa por un mal cuarto de hora y se encuentra algo mareado, como consecuencia de sus inclusiones en el team representativo de la Argentina".

Los quilmeños presentarán un buen conjunto

Quilmes se ha preparado para defender su chance en forma frente a Boca Juniors

¿JUGARA ARRILLAGA?

Del resultado que tenga el match que pasado mañana deben sostener Quilmes contra Boca Juniors, depende la chance de ese equipo en el Campeonato. Para poder aspirar al segundo o el tercer puesto en la colocación final, los quilmeños deben forzosamente vencer, porque de lo contrario perderían toda las esperanzas que tienen, debido a que Ferrocarril Oeste, Lanús y Boca Juniors, lo precederían, pues, le sacan la ventaja necesaria para dejarlo sin chance.

Por esta causa los entusiastas quilmeños se han preparado en forma y se presentarán a defender bravamente su chance. Los jugadores de ese club, se han sometido a un riguroso entrenamiento, con el fin de poder presentarse a la lucha en situación de resistir y estar a la altura que las exigencias del match lo requieran. No desconocen el verdadero poderío del cuadro adversario y saben de que para vencer tendrán que realizar un gran esfuerzo, superior a cuantos han cumplido en la temporada.

No se conoce aún la constitución del cuadro local, pero estamos en condiciones de adelantar que la defensa formará como de costumbre a excepción de Magrini, que será reemplazado por Campos, un buen elemento de la reserva, que se ha destacado en los últimos compromisos. El quinteto ofensivo estará así constituído: Sandoval, Mandile, Vázquez, Mapelli y Magrini. Este último como puntero izquierdo ha jugado muchas veces, y con buen resultado. Quadrio, no podrá alistarse por encontrarse aún resentido de la lesión que lo tiene en relache.

Nada difícil sería también que se alistara el pergaminense Arrillaga, el que como se sabe forma con Sandoval una pareja peligrosísima. Si aquél juega, entonces Mandile ocuparía el puesto de insider izquierdo y Mapelli, cadet, el que le corresponde, en el extremo izquierdo. Magrini sería de esa forma pasado a la defensa y Campos, no integraría el cuadro. De cualquier forma que se presente Quilmes, justo es reconocerlo, está en condiciones de oponer gran resistencia y obligar a Boca Juniors a poner en juego todos sus recursos.

Como adelantamos en nuestro número de ayer, se ha construído una especie de terraplenes en los tres costados del campo de juego, con el cual se brindan mayores comodidades a los espectadores de las tribunas populares.

REFEREES QUE VAN A JUNIN

La Liga del Oeste, de Junín, ha solicitado el envío de dos jueces para que el domingo próximo se trasladen a aquella ciudad para que tengan a su cargo la dirección de dos encuentros extremadamente reñidos.

La Asociación ha resuelto acceder al pedido y ha designado a los referees Belando y Langhelein.

FREY FUE ELIMINADO DE NEWELLS OLD BOYS

Vista la actuación irregular y hasta deficiente el se quiere del jugador Frey, la subcomisión de football del Club Newell's Old Boys de Rosario, ha resuelto separarlo del primer equipo y darle un prudencial descanso, con el fin de ver si recupera su estado.

NEWELLS OLD BOYS DEBILITADO

Con la eliminación de Frey y la relache a que se someterá el jugador Vila, el poderoso primer cuadro del club rosarino del epígrafe se verá en sus próximos compromisos debilitado al extremo. El domingo debe medirse con Atlantic Sportsman y nada de extraño sería que estas ausencias influyeran en el resultado del match.

LOS ROSARINOS JUGARAN EL 20 EN VILLA MARIA

Para el 20 del corriente mes, la Liga Rosarina ha concertado un match amistoso con la de Villa María, el que se realizará en la localidad de este mismo nombre.

El encuentro ha provocado entre los aficionados de ambas localidades gran expectativa en virtud de la rivalidad que desde hace varios años mantienen esas instituciones.

Los Tucumanos Resolvieron Intervenir en el Camp. Arg.

La Federación Tucumana, en la última sesión de su Consejo Directivo ha resuelto intervenir en el Campeonato Argentino accediendo así al pedido formulado por la Asociación Nacional.

Es de aplaudir de que los dirigentes tucumanos hayan adoptado una resolución de esta índole, ya que con el concurso de su equipo representativo, más interesante han de resultar los matches por ese certamen a efectuarse en el mes próximo en esta capital.

Para tomar esta decisión, los dirigentes tucumanos han tenido bien en cuenta lo que significaba su ausencia en el próximo campeonato, y al adoptarlo a último momento, lo han hecho con el deseo de no desairar los reiterados pedidos formulados por los directores de la Asociación.

La noticia que damos de que la Federación Tucumana tomará parte en el Campeonato Argentino, ha de ser recibida con complacencia por los numerosos admiradores que tienen en esta capital los brillantes footballers tucumanos.

LOS PARTIDOS EN S. FE

Correspondiente a la segunda rueda, octava fecha del campeonato oficial de la Federación Santafecina de Football, el domingo se efectuarán en Santa Fe, los siguientes matches de primera división:

G. y Esgrima v. C. Santa Fe.
F. C. S. F. v. Brown.
Sp. B. Aires v. 9 de Julio.
Instituto v. Independiente.
Nacional v. Unión.
Libre: Colón.

Buenos matches se disputarán en Rosario el 18

Son importantes los partidos que corresponden jugarse por el campeonato rosarino el domingo

BELGRANO v. TIRO FEDERAL

Correspondiente al campeonato que auspicia la Liga Rosarina se disputarán el domingo próximo en la vecina ciudad, encuentros de importancia que han despertado intensa expectativa entre los aficionados de la Chicago argentina.

Uno de los mejores matches será el que apurarán los primeros cuadros de los clubs Belgrano y Tiro Federal, que mantienen hace muchos años una acentuada rivalidad. El leader del campeonato, Rosario Central se medirá con Calzada y Newell's Old Boy tendrá en Atlantic Sportsman un adversario capaz de darle una sorpresa.

He aquí el programa de partidos que se cumplirá pasado mañana en Rosario:

Rosario Central v. Calzada.
Atlantic Sportsman v. Newell's Old Boys.
Belgrano v. Tiro Federal.
Nacional v. Estudiantes.

EL EQUIPO ROSARINO PARA EL CAMPEONATO ARGENTINO

El 25 se realizará un match de selcción

La Liga Rosarina ha resuelto, en la última reunión del Consejo Superior, realizar el domingo 25 del corriente un match entre dos equipos combinados, constituídos por los mejores jugadores que militan en esa entidad, para seleccionar el equipo que tomará parte en las ruedas finales del Campeonato Argentino, que, como CRITICA lo informó oportunamente, se llevarán a cabo en esta capital del 1 al 12 del mes próximo.

Como se ve los rosarinos no quieren saber de nada con los cracks y se preocupan de seleccionar el cuadro representativo.

NO QUIEREN A C. ISOLA

Un caso de solidaridad entre jugadores y de indisciplina a la vez, acaba de producirse entre los jugadores de la reserva del Club Quilmes, motivado por el anuncio de la inclusión del jugador Carlos Isola en ese cuadro, noticia que CRITICA adelantó como primicia hace varios días.

La resolución adoptada en ese sentido por la subcomisión de football no fué bien recibida por los jugadores de la reserva de Quilmes, los que entendiendo que eso significa un agravio y una falta de consideración hacia el guardavalla titular que ha jugado hasta el presente, han hecho saber sus propósitos de no presentarse a disputar el match con Boca Juniors si Isola juega en el arco.

Visto el cariz tomado por este asunto, puede darse por descontado que la anunciada reaparición de Carlos Isola no se producirá, al menos por ahora.

En Santa Fe hay líos de dinero en cuentas de gastos

Se sigue protestando por los exagerados gastos de la Federación en los últimos partidos

Nos hemos ya ocupado, hace días, sobre los acres comentarios de nuestros colegas de Santa Fe, respecto a lo elevado de los gastos hechos por la Federación Santafecina, con motivo de los encuentros efectuados con los rafaelinos en Paraná.

El asunto no ha terminado, sin embargo, a pesar del tiempo transcurrido, insistiendo los diarios de Santa Fe en que se han exagerado los gastos, invirtiendo cantidades que revelan un verdadero despilfarro.

Pero hay algo más. Nuestro colega "El Litoral", de esa ciudad, dice, en su número de ayer:

"Deliberadamente no hicimos referencia en la edición última, para comentarlo hoy con la amplitaud debida, a una cuestión grave en el ya de por sí grave asunto del despilfarro de dinero en la Federación de Football.

El caso es este: los balances aprobados por el Consejo Directivo, en la sesión del 7 próximo pasado, no concuerdan, en sus cifras grobales, con los que ayer y hoy dan a conocer varios diarios de esta capital. En la información oficial de lo resuelto en aquella reunión se hacía ascender a $ 1.179.55 el importe de gastos del match versus Rafaelinos; en las copias dadas a la prensa la partida es ahora de $ 1.164.55. Lo propio ocurre con los gastos del match en Paraná: se aprobó una partida de $ 524 y ahora aparecen $ 544.

No es, desde luego, que pretendamos hallar la gravedad en el monto insignificante de las diferencias, de $ 15 de menos en un caso y de $ 20 más en otro. La gravedad está en que, después de haber sido aprobadas por el Consejo Directivo, han sido adulteradas ambas liquidaciones. Denunciamos el hecho con la energía que corresponde, y esperamos que algún miembro de aquel cuerpo sepa, en la reunión de hoy, llamar la atención sobre tan extraño punto. Es de todo punto necesario saber en virtud de qué facultades se han introducido tales modificaciones. No queremos creer que haya habido necesidad de aumentar o disminuir determinados renglones de los gastos; nos interesa, sí, que se establezca sin lugar a dudas si, a espaldas del Consejo, pueden modificarse los balances, aunque sea en centavos, y dar a la publicidad, autorizadas por la firma del tesorero, liquidaciones que difieren en sus cifras con las que aprobó oportunamente la Federación.

Hay, pues, sobrados motivos para que se exija una amplia aclaración a tal respecto. Por lo demás, las denuncias concretas sobre la exagerada inflazón de gastos, establecen en forma definitiva que algunos miembros de la entidad no han cumplido a conciencia su deber. Y si algo vale el concepto de la propia dignidad, cuando está en tela de juicio, como en este caso, es menester reaccionar ante las afirmaciones que puedan afectarlo. Guardar silencio significa tácita confesión de culpabilidad".

BOLETIN DE INFORMACIONES OFICIALES

Informes de clubs: Se recibieron los siguientes: de Acassuso por el match v. Lomas, reserva. De Atlanta por el match v. F. C. Oeste, 4a., de Sp. Buenos Aires por el match v. Lanús, primera. De River Plate, por el match primera v. G. y E. de La Plata. De Bristol por el match v. Nueva Pompeya, intermedia.

Pedidos de ayudas y premios: Solicitan ayuda las siguientes sociedades: Tiro Federal Argentino, Buenos Aires; Tiro Federal Argentino, La Plata y Comisión Central de Bibliotecas Obreras.

Nóminas de jugadores: El club Alsión remite las nóminas de los jugadores de los siguienteees partidos: v. Flores, 4a.; v. L. N. Alem, 3a.; y v. Marplatense, 4a. En el mismo sentido se dirige el club Arg. de Quilmes por el match jugado contra Sp. Dominico, 4a.

Partidos amistosos: El club Germinal solicita autorización para jugar el día 18 del corriente con los equipos de intermedia y reserva de Villa Crespo. El club Nacional de Adrogué solicita autorización para jugar un match contra la primera división del club R. Plate, el día 12 de octubre. Asimismo el club Atlético Rivadavia (de Rivadavia) pide permiso para jugar con el Racing Club, de esta asociación, el día 12 de octubre.

Isla Maciel F. C.: Pide permiso para revisar los libros de firmas.

Jugador Ernesto Matozzi: — Remite una nómina de los partidos internacionales en que actuó, en 1919.

Ejército Argentino (Segunda división de Ejército): — Remite el resultado de los diversos partidos jugados por el Campeonato Militar, en el cual esta Asociación dona las medallas a los vencedores.

Club Sportivo Peñarol: — Solicita una lista de clubs afiliados.

Racing Club: — Solicita el porcentaje que le corresponde de los partidos jugados por esta Asociación con el Real Madrid F. C.

Club A. Libertad: — Presenta una apelación por el fallo recaído en el asunto con Bristol, intermedia.

Club Sportivo Peñarol: — Solicita so concerte un partido de segunda, como preliminar del match que jugarán los equipos de Capital y Provincia.

Club Sportivo Palermo: — Solicita los puntos del match v. Gutenberg 5a

Sportivo Alsina: — Solicita se le indiquen los requisitos para entablar una protesta.

Albion — Comunica que no citaron a Atlanta 5a., por no haber podido formar cuadro.

Huracán: — Solicita los puntos del match de 2a., versus Colegiales por no haber recibido citación.

Loma Juniors: — Comunica el resultado del partido jugado contra Albion.

(16) HISTORIA DE LAS SUPERSTICIONES

Cómo se anulan las penas y los males

Por Sir James Frazer

MUCHOS creen que el día de Año Nuevo es la fecha más propicia para abandonar todas las malas costumbres y empezar una vida mejor. Esta creencia es muy antigua, y se basa en la convicción de que al empezar un nuevo almanaque, el hombre se renueva en vigor y en fuerza de voluntad.



EN Corea, el sistema que se sigue es más sencillo. El primer día del año se confían a un papel todas las penas que se padecen. Luego se hace quemar el papel por un muchacho, suponiéndose que las penas se hacen humo.



ALGUNOS coreanos siguen otra costumbre, fabrican un muñeco de paja, relleno con unas cuantas monedas, y lo arrojan a la calle, en la creencia de que el que lo recoge acapara todas las penas del que lo arrojó, dejándole así libre de ellas.



PERO en Sucla-Tirtha, en la India, se sigue otro sistema para librarse de los males y las penas. Anualmente se arroja al río una olla de barro que contiene todos los males y penas de los habitantes de la región.

En esta forma, dicen, la conciencia de todos queda tranquila.

CERROTTI FUE OBSEQUIADO ANOCHE

Con motivo de su próximo enlace, el Club Boca Juniors obsequió anoche con una demostración a Cerrotti jugador que brindara sus mejores esfuerzos a esa institución

SP. BALCARCE JUGARA EN COLEGIALES

La mesa directiva de la Asociación ha acordado permiso al club Sp. Balcarce para que el match que el primer equipo debe jugar el domingo próximo contra Argentino de Bánfield lo juegue en el field de Colegiales.

Los parciales de Colegiales tendrán de esta manera oportunidad de "hacer fuerza" por Sp. Balcarce para así poder acercarse algo a los que marchan segundos en la tabla de posiciones que los es Argentino de Bánfield.

OTRA VEZ EN EL CONSEJO

El consejero Bonifacio, representante del Club Boca Juniors ante la Asociación y que no hace mucho tiempo presentara su renuncia de tal, ha elevado una extensa nota al Club Boca por la que solicita el retiro de la renuncia.

Queda pues nuevamente en posesión de su cargo el representante del club boquense.

Una nueva entidad deportiva surgida en el transcurso de tres meses escasos

Mañana se inaugurará el local social del club atlético Versailles, y el domingo las canchas de tennis y la de pelota

Muchas veces tiene que causar extrañeza, admiración y asombro, la forma cómo surgen entre nosotros entidades deportivas, al calor de los entusiasmos y de los esfuerzos personales de un grupo de sportsmen a carta cabal. Muchas de las grandes instituciones que son hoy un orgullo dentro de nuestro deporte, han surgido por la iniciativa de un arrebato de entusiasmo, de fe y de dedicación.

Un ejemplo de lo que decimos, lo tenemos en el club atlético Versailles, novel entidad que mañana por la noche inaugurará su local social, y el domingo sus cuatro espléndidas canchas de tennis y su no menos grande e inmejorable cancha de pelota y otra de basketball.

El club atlético Versailles surgió puede decirse, en la improvisación de un minuto. Un grupo de vecinos de lo que se ha convertido en una coqueta villa de progreso, reunidos una noche para matar el tedio jugando al dominó, resolvieron constituir un club, que al facilitar reuniones como la que ellos realizaban en una casa particular, pudieran constituir una verdadera reunión camaraderil donde pudieran ir todos.

Así nació el club atlético Versailles. En un minuto se le concibió, en una hora se le fundó, y en tres meses se le ha dotado de un local social, de cuatro canchas de tennis y una de pelota, todo ello instalado en un terreno de propiedad de la institución.

Los entusiasmos pudieron más que los sacrificios particulares, y como decimos, en tres meses se compró el terreno y se edificó, dotando al club de instalaciones modernas, elegantes y cómodas.

La inauguración oficial

Ahora, la comisión directiva que preside el señor José Bireben, presentará a los asociados, el resultado de los esfuerzos hechos. Mañana se inauguran oficialmente las nuevas instalaciones del club con un gran baile social que se realizará en el nuevo local y en la cancha de pelota. Dos orquestas animarán la fiesta que promete resultar desde ya brillante.

El domingo tendrá lugar la inauguración, que llamaremos deportiva. Por la mañana se jugará un partido de basketball en la cancha del club entre los primeros equipos de las instituciones Hindú y Y. M. C. A. que aceptaron la invitación del club Versailles.

La actuación del equipo del club Hindú, que tan brillantemente paseó por Europa los colores argentinos en grandes jornadas deportivas que no conocieran la derrota, es esperada con vivo anhelo en Versailles.

I. Boyd, Caminos. — Los campeones de pelota

Por la tarde, después del discurso inaugural que pronunciará el presidente del club, señor Bireben, se realizará un match de pelota entre cuatro jugadores del Laurak Bat, encabezados por el campeón V. del Río, a quien acompañarán los jugadores Balda, Olhagaray y Ahundagaray.

Después se realizarán varios partidos de tennis con la cooperación de la Asociación Argentina de Tennis, quien comprendiendo la cooperación que debe prestar a la difusión del deporte, ha resuelto favorablemente que los equipos de Belgrano y Ferro Carril Oeste jueguen los partidos que les corresponde jugar por el campeonato de primera división.

En estos partidos actuarán jugadores de los prestigios de Caminos y Boyd.

La fiesta será anemizada por la banda del Arsenal Naval de Buenos Aires.

Los socios del Automóvil Club Argentino deben formar una lista única

ASI LO EXIGE EL FUTURO DE LA INSTITUCION

En nuestras ediciones de ayer nos referimos a la Asamblea que le 30 de este mes realizarán los socios de Automóvil lub Argentino a fin de elegir sus autoridades para el período próximo. Hicimos referencias a la lucha entablada por los dos bandos y comentamos brevemente la violencia con que los defensores de las listas presentadas tratan de imponer a sus candidatos.

En realidad, la lucha que actualmente se desarrolla en el seno del Automóvil Club Argentino merece un comentario más extenso y detenido. Así lo impone la importancia de la institución y la necesidad de velar por su prestigio, ya que, de agravarse, la disidencia que comentamos, puede alcanzar proporciones insospechadas.

Nadie ignora la verdadera importancia del Automóvil Club Argentino. Y más aun que por el prestigio de la institución, su vida merece la atención de todos por estar íntimamente ligada a vitales intereses del país.

No es posible comentar el progreso de nuestra red caminera sin recordar la obra del Automvil Club Argentino. Sabemos demasiado el grado de preocupación que la vialidad le ha merecido siempre a nuestros gobiernos. Sin embargo, pese a ese abandono oficial, los caminos del país están en una situación bien distinta a la lamentable que presentaban pocos años atrás.

Ello es obra del Automóvil Club Argentino. Ella y otras muchas más, largas de enumerar y, además, inútil de recordarse ya que han comprometido, no ya el recuerdo, sino también el aplauso y el agradecimiento de todos.

Por eso creemos un deber intervenir en el cisma que amenaza ensombrecer el futuro de dicho Club. Si su programa ya cumplido es importante, mucho más lo es el que aun tiene por cumplir. En nombre de esa acción, en nombre de los intereses nacionales librados a su acción, CRITICA pide a los socios del Automóvil Club Argentino, que en vez de la lucha, dediquen todas sus energías a cimentar la concordia.

Así lo exige la importancia y el progreso de la Institución.

Debe formarse una lista nueva

Y así lo esperamos. No es posible concebir que los intereses del club se subalternicen a cualquier otro propósito. El ser miembro una institución que honra al país, implica una responsabilidad. Los socios del Automóvil Club Argentino no deben olvidarlo. En sus manos está en estos momentos el destino de la prestigiosa

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3.o — Todo comprador abonará el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4.o — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5.o — Por mayores informes, pidan en las oficinas del Banco.

TUCUMAN. — El día 19 de septiembre a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63, (Capital Federal). Casa en la ciudad de Tucumán, calle 25 de Mayo 261 al 263, compuesta de 3 grandes salones ocupados por imprenta, una habitación, cuarto de baño, etc., edificada en terreno que mide 8,65 m. de frente por 71,87 m. de fondo. N.o H.o 27|4848. Serie 6 o|o. Base, $ 51.300. Hip. $ 30.000. Deuda actual. $ 21.340.

Inic. en CRITICA el día 4|9|927.

CAPITAL. — El día 20 de Septiembre, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Casa calle Arribeños 1251 y s|n, entre las de Teodoro García y Zabala. Mide según títulos 17.32m. de frente al SO., por 43.30m, de fondo al NE Se trata de casa de familia y stud, compuesta de planta baja y un piso alto, con la siguiente distribución: portón de entrada sin un box con pieza en entrepiso, 11 boxes, una pieza depósito de forrajes, galpón pequeño, galería y w. c. Casa 1251 contigua, compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, 3 habitaciones, baño, cocina y galería. No. Ho. 18366. Serie 6 o|o. Base $ 29.000. Hip. $ 30.000. Deuda actual $ 22.217.

Inic. en CRITICA 15|9|927

CAPITAL. — El día 30 de Septiembre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245 - 63. Casa calle Sarmiento 2742 - 44 - 46, entre las de Castelli y Pueyrredón. Mide s|títulos 17,32 m. de frente al N. por 61,91 m. de fondo, o lo poco más o menos que resulte entre muros. Se trata de local para industria, con la siguiente distribución: zaguán No 2742, portón de entrada para carros, escritorio formado por sala y antesala, vestíbulo, depósito, 2 piezas, cocina, comedor con sótano, galpón con entrepiso, 2 wc., un servicio de lluvia, pieza depósito, local de calderas y 5 locales depósito con altillos uno de ellos al frente y lleva el No. 2746. No. Ho. 47358. Serie 14a. Base $ 175.000 Hip. $ 175.000 Deuda actual $ 164.969.

CRITICA Inic. 15 - 9 - 927

LA PLATA. — El día 30 de Setiembre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245 - 63. Capital Federal. Casa-quinta en Adrogué, Pdo. de Almirante Brown, distante a 8 cuadras al SO. de la Estación Calzada F.C.S., cuyo terreno está formado por los lotes 4, 5, 6, 22, y 23, siendo la superficie total de 62.324 mc. lindando: al NO calle en medio con P. Amadeo; al E. también calle en medio con los lotes 7, 14, 17 y 25 de la misma quinta, hoy varios; al SE. calle en medio con la suc. de F. Galligniana y al SO. con los lotes 3, 13, 16, y 21 de varios. No. Ho. 2327 - 15672 Serie 6 o|o Base $ 35.000 Hip. $ 20.000 Deuda actual $ 15.242

CRITICA Inic. 15 - 9 - 927

LA PLATA. — El día 30 de Setiembre, a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco en La Plata. Casa en Citty Bell, Pdo. de La Plata, distante unos 220 m. de la est. Citty Bell F.C.S., calle 12 s|n. entre 7 y 8, compuesta de 2 piezas, baño y cocina, cuyo terreno, que es formado por los lotes 18, 19 y 20 de la manzana 28, miden 30 m. de frente, por 30 de fondo, o sean 900 mc., lindando: al SE calle 12 en medio, con la manzana 43; al NE. lote 17; NO. parte del 14 y parte del 25 y al SO. el 21. No. Ho. 7606 - 54858 Serie 18a. Base $ 8.600 Hip. 3.400 Deuda actual $ 3.227.

CRITICA Inic. 15 - 9 - 927

SALTA. — El día 30 de Septiembre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245 - 63 (Capital Federal). — Finca denominada "El Rey" o "Concepción", con todo lo en ella edificado, clavado, plantado y demás adherido al suelo, ubicada en el Pdo. El Piquete. Dpto. de Anta, con extensión de 44.162 Hs. lindando al S y SE. con el Arroyo de los Puestos, que corre hacia el NE. uniéndose a varios otros arroyos hasta formar el río del Valle, divisorio con la finca González, del Dr. A. Cornejo; al E. con el gran cordón del Cerro, que partiendo del río del Valle se extiende hacia el NE. y luego al N. más o menos hasta terminar con el Gran Cerro Pelado, donde se une la cerranía de Santa Bárbara, separativo de la finca "Corral Quemado", de O. Morales, "Piquete" de My y San Fernando de E. Benítez, hoy de la suc. de J. Corbet, y "Barrialito" de Juan F. Cornejo; al N. y NO. la gran cerranía del Cerro Pelado y Santa Bárbara y se dirige al SO., hasta tomar el contrafrente que forma el Cerro Chañar, separativa esta línea de la Provincia de Jujuy y fincas "San Juan de Dios" y "Quisto", de Jorge Senarruza, "San Luis", de Z. Arias, antes de M. G. Gallo de Gómez, "Santa Rosa", de B. Tomayo y "Yaquiasme" y "Garrapata", de J. Wassermann; al SO. la finca "Punilla", de A. Chuchuy y 6|, y la finca "Ebro", o "Lechiguanas", separadas por el cerro Chañar, desde el arroyo Unchime hacia el SE. hasta el arroyo de los Puestos. Dentro de estos límites queda exceptuada una fracción de la misma finca, que ocupa el extremo NO., independiente de la mencionada superficie y cuya fracción se exceptúa de la hipoteca y de esta venta. Tiene varios arroyos y vertientes, acequias de toma y riego. Posee un edificio de 8 habitaciones. Dista unos 80 Kms. de la estación Lumbrera F.C.C.N.A. No. Ho. 492 - 51460. Serie 16a. Base $ 240.000 Hip. $ 211.000 Deuda actual $ 198.905.

CRITICA Inic. 15 - 9 - 927

Nuevos Inscriptos Cuentan las Carreras del Domingo en el Autódromo

Dos corredores más se han inscripto en la prueba de motosidecars, dos en la carrera de fuerza limitada y uno en la de fuerza libre

A medida que se acerca la fecha del domingo, que es la fijada para la realización de una nueva jornada automovilista en el Autódromo General San Martín, crece la expectativa popular por el espléndido espectáculo que será la reunión próxima.

El Autódromo General San Martín se ha impuessto ya como un bello espectáculo y sus reuniones siempre se ven favorecidas por un público entusiasta y numeroso.

Las pruebas a disputarse el domingo próximo prometen tener un desarrollo altamente lucido y hasta emocionante. La carrera de motosidecars ha reunido un lote crecido de competidores, entre los cuaels se destacan verdaderos ases de la motocicleta, entre los que figuran hombres de la talla de Geril, Fernández, Malbi, Fabregat, Tedeschi y otros.

La prueba para los coches de fuerza limitada también promete resultar emocionante, pues se enfrentarán coches de paridad de fuerzas y guiados por volantes capaces y de sólidos prestigios. Esta carrera presenta quizás el lote más homogéneo de competidores, ya que cualquiera de los inscriptos bien puede incluir su nombre entre los ganadores.

Pero lo que será la nota extraordinaria de la reunión, es fuera de duda la disputa del Premio Sports, en el cual intervendrán coches de poder y de velocidad como el Vauxhall, el Stutz, el Bentley, los dos Hudson y el Alfa-Romeo.

Los aficionados podrán ver un espectáculo realmente extraordinario y emocionante, que sirva para demostrar que el Autódromo era necesario en nuestro ambiente.

Una prueba del gran interés que las carreras programadas han despertado, no sólo entre los aficionados, sino también entre los corredores, es que se han inscripto nuevos participantes.

Así, en la prueba de motosidecars figuran dos nuevos inscriptos, que son: Pedro Tedeschi, con Marley Davidson, y Luis Lafrancone, con Excelsior.

También la prueba de fuerza limitada para coches de 1.200 c. c. han anotado dos nuevos corredores de prestigio, como son, Perla Nava, con coche Senechal, y Carlos Soler, con Amílcar. Por último, para la carrera de fuerza libre, se ha registrado una nueva inscripción, que es la del corredor Emilio Nathan, quien tripulará un Hudson que le ha sido preparado por Bucci. !Ojo, pues, con él!!

KARA MUSTAFA OBTUVO ANOCHE UN NUEVO TRIUNFO: DERROTO A FERRANDO EN 3 MINUTOS

El norteamericano Smith Brown se impuso, tras reñida lucha al italiano Equatore

Lobmayer y Le Marin iniciaron un asalto que promete ser violento e incidentado

EL PROGRAMA DE ESTA NOCHE: TRAVAGLINI

Prosiguió anoche en el ring del Casino el combate iniciado en la sesión anterior entre el norteamericano Smith Brown y el italiano Equatore.

Un considerable número de aficionados siguió con gran interés las incidencias del combate que tuvo momentos de brillo, destacando uno y otro adversario sus habilidades técnicas y momentos de honda emoción, cada vez que el latino lograba desbaratar un golpe combinado del americano para colocarlo en situaciones difíciles que no prosperaron nunca, quizá debido a la diferencia de peso entre ambos adversarios.

Equatore, con su destreza y agilidad admirables, conquistó constantemente aplausos aún cuando al final hubo de caer vencido por un fuerte y hábil golpe del rival que empleó 56'20" para vencerlo.

Como de costumbre, el yanqui fué objeto de la rechifla pública y el italiano aplaudido insistentemente.

Kara Mustafá invicto

Desde luego, no era el adversario de anoche el más indicado para dar el traste con la situación preponderante que ha conquistado el turco en el actual torneo. Sin embargo, creemos a Ferrando capaz de mantenerse en defensa, y aún atacando, mayor tiempo del que ayer empleó el turco para vencerlo. Este combate, que apenas duró tres minutos, abundó en incidencias de orden técnico en las que, naturalmente, llevó la mejor parte siempre admirable el luchador extranjero, quien se impuso fácilmente empleando uno de sus golpes favoritos.

Kara Mustafá, pues, permanece invicto y su cotejo con adversarios de gran calibre es esperado con vivo interés.

Lobmayer enfrente a Le Marín

El tercer combate de la noche, entre el campeón Le Marin y el austriaco Lobmayer, iniciado tres minutos antes de la hora reglamentaria para dar fin al espectáculo, no pudo definirse no obstante apurar la lucha ambos adversarios con el visible deseo de finalizarla en seguida.

A juzgar po la violencia empleada anoche por ambos rivales, cabe esperar que este combate será reñido y digno de seguir en sus variantes. A pesar de habérselas con un adversario digno de la talla de Le Marin, el austriaco, hombre de más peso, casi la misma altura, y grandes conocimientos del ring, es capaz de dar una sorpreesa a los aficionados.

El programa de hoy: Travaglini

1a. Le Marin v. Lobmayer (continuación).
2a. Kupper v. Travaglini.
3a. Ambrosio v. Smith Brown.

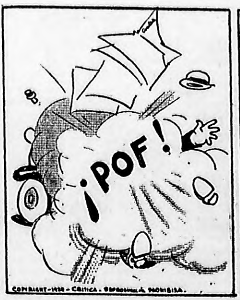
AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

DAÑOS Y PERJUICIOS

por Dante Quinterno









Saavedra y Bonvehi, con la Alcyon

Desde la terminación de la temporada ciclista anterior, la mayoría de los aficionados formáronse infinidad de conjeturas sobre la marca de bicicleta que el popular aficionado Saavedra se decidiría a correr, no faltando quien asegurara que lo haría con la que utilizó en aquélla, a pesar de la resolución de sus representantes, de retirarle la máquina hasta nueva decisión.

Algunos colegas no titubearon en afirmar lo mismo, pero nosotros que conocemos el carácter del formidable mendocino, abrigamos la seguridad que cambiaría de marca, pudiendo afirmar hoy, que en efecto Saavedra y su discípulo Bonvehi, decidieron correr la próxima temporada con la acreditada marca francesa Alcyon.

La actitud de los citados corredores es plausible desde todo punto de vista, ya que no puede establecerse comparación alguna, sobre la atención que les dispensarán los introductores de la famosa Alcyon, señores Dartiguelongue y Toulouse y la que podrían prestarle los representantes de la marca que usaron en contra de sus propios intereses, aquellos prestigiosos elementos.

La excelente pareja, conseguirá la mayoría de los triunfos en las pruebas de carretera, pues, tanto uno como el otro son en la actualidad los mejores corredores con que cuenta nuestro ciclismo, razón por la que deben estar orgullosos de la adquisición hecha, los felices importadores de la creadora de campeones en varias partes del mundo.

Con Gran Exito fué Estrenada Ayer en el Teatro Opera "LAS PERVERTIDAS"

Lejos de inmoral, la opinión general juzgó a la cinta dolorosamente humana y verídica

Cinco mil espectadores, mujeres y hombres, presenciaron la hermosa película realista alemana



Hilda Jannings, la hermosa figura de "Las Pervertidas", que interpreta con verdadero acierto su papel

El estreno

Ante una sala imponente de público, cinco veces renovado en el día, fué estrenada con éxito, esta grandiosa producción de Bruno Rahn, que nos presenta sin maquillage y sin adornos una parte tenebrosa de la sociedad actual.

Un tanto con pesimismo, dijimos antes del estreno, todavía muy viva la impresión de la cinta en privado, que "Las Pervertidas" no era una película inmoral, que los lujuriosos solitarios quedarían defraudados ante su asombroso argumento trágico, humano, donde la verdad de las grandes capitales, pasaba como un soplo de tristeza, por sus escenas rasgadas de dolor.

Todos sabemos que en los antros del vicio, más que belleza hay tristeza, y más que incitaciones pecaminosas, uno ve lágrimas y miseria.

Cuando Bruno Rahn, ese genio de la nueva Alemania, puso sobre su orgullo, esa cinta que simultáneamente que en Buenos Aires se está pasando en todas las grandes capitales de el mundo; los que saben un poco de cine y conocen técnica cinematográfica, no pueden hacer nada más que descubrirse silenciosamente ante esa estupenda manifestación de talento.

"Las Pervertidas" es una grandiosa producción, con toda la audaz responsabilidad que da esta afirmación.

Estos valores, unidos a la interpretación, nunca superadas por Asta Nielsen, la misma gran trágica alemana, que ya era grande, cuando todavía la cumbre de los artistas modernos: Emil Janning, era todavía desconocido, hacen que esta película, sea una producción de excepción, solamente comparable con las dos grandes cintas de la temporada, Iván El Terrible y Hambre, esta última traída también por el Programa Americano.

El éxito merecido alcanzado por esta película, nos toca también un poco a nosotros, porque fué CRITICA el diario argentino que encaró valientemente la defensa de este film, que por no ser trivial, ni cursi, no tuvo que pasar por el engranaje engrasado de los convencionalismos ridículos.

"Las Pervertidas, es un pedazo de vida, de esa vida de crápula, que viven al lado nuestro en las grandes ciudades civilizadas.

No deben verla, aquellos enfermos que se quedan extasiados ante las bicromías pornográficas de el Paseo de Julio, es una película, que como dijeron los más destacados intelectuales argentinos, no la pueden comprender los que se conmueven todavía con "El caballero de la Rosa", o le descubren arte a Ronald Colman, por ejemplo.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (35), Mayo 2938. — Compañía cómica argentina: César Ratti. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Sonaste, Benavídez (Hilarante). A las 22.15: El caballo de bastos (Reprise). — Platea, $ 1.20.

ARGENTINO. — Compañía Parravicini. — A 21.15: El pirotécnico; El papá Roqué (Bufonada). — Platea, $ 2.50.

AVENIDA. — Compañía de zarzuelas. — A las 18.15: La verbena de la Paloma. — Platea, $ 1.—. A las 21.15: El anillo de hierro y el 3.o acto de El Caserío (Beneficio de un buen cantante) — Platea, $ 3.—

ATENEO.—Cangallo 931. U. T. (37), Riv. 1319. Empresa Alzati y Cía. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — A las 18: Te amo y serás mía (Bueno). A las 22: Seis personajes en busca de autor (Mediocre interpretación). — Platea, $ 2.— y 2.50.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina: Enrique Muiño. — A las 18: Juancito de la Ribera (Bueno) A las 21: La cita trágica. A las 22: La hoja de parra (Estreno) A las 23: Juancito de la Ribera (Bueno) — Platea, pesos 1.—

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no apta para señoritas), José Casamayor. — A las 18.15 y 23: ¡No garuftes desnuda! A las 21.15: Entrá y te va a gustar. A las 22: Traficante de carne humana (Género crudo).

BOEDO. — Compañía nacional. — A las 18.30: El pobre gringo. A las 21: La muerte civil. A las 22: En un burro, tres baturros. A las 23: Cuentos de amor. (Reflejos del centro).

COMEDIA. — U. T. (35), Mayo 3727. — Compañía Franco. — A las 18 y a las 23: Señorita charleston (Bueno). A las 21: El loco Benítez A las 22: Pelusa (Regular). — Platea por sección, $ 1.—

CERVANTES. — A las 17.30 Concierto del violoncellista Bogumil Sykora (Debut) — Platea, pesos 5.—

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. (38) Mayo 4817. — Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata. — A las 18.15 y 23.15: Pinta brava (Discreto sainete). A las 21.15: ¡Rlase del marido, ché! (Obra reidera) A las 22.15: Te quiero porque sos reo (Estreno). — Platea por sección, $ 1.—

COLISEO. — Compañía Lírica Italiana, dirigida por el maestro Edmundo de Vecchi. — A las 21.15: Un ballo in maschera. Función en honor de la República de Chile (Interesante programa) — Platea, $ 5.—

CASINO. — Maipú 326. U. T. (31) 3500, Retiro. — A las 20.45: Los 3 osos comediantes de Breker; Yamamoto y Kayoshi, equilibristas; El hombre avestruz; Ragius, malabarista; Emma y Henry, acróbatas; Amparito Medina, bailarina y 3 asaltos de lucha romana — Entrada general, función completa, pesos 1.50 (Buenas variedades).

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Las dos esclavas desnudas. A las 17.15 y 2.15: ¡Cómo desnuda la primavera! (Género poco edificante) — Platea, pesos 1.50.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. — Compañía Roberto Casaux. — A las 21.15: La hora del balcón (Bueno). Mi amigo don Hipólito o La futura presidencia (Obra reidera) — Platea, $ 2.50.

MAIPO — Esmeralda 443. — Compañía Argentina de revistas. — A las 18.15, 21.15 y 23.30: Una hora divertida (Muy mala). A las 22.15: La fiesta del tango. (Muy pobre). — Platea, $ 1.50.

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. (47) Oiyo, 0116. — Compañía argentina: Gloria Ferrándiz. A las 21.30: La vena de oro (Bueno) — Platea, $ 2.—

MAYO. — Compañía cómica: Juárez-Sanjuán.— A las 18.15: ¡La Caraba! Platea, $ 1.50. A las 21.15: El camino de la gloria (Bueno) A las 23.15 (doble): Riña de gallos (Estreno) Platea por sección, $ 1 y 2.—

NACIONAL — Corrientes 920 — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15, 21 y 23.15: El cabo Quijote (Sainete reidero). A las 22.15 El gaucho negro (Bueno). — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530. — Compañía Herminia Mancini. — A las 21: La virgen de la Pureza. A las 22.15: La vasca Soledad. A las 23.15: Doña Remedios (Debut) Platea, $ 1.—

ODEON. — Empresa Alzati y Cía. — Compañía italiana de comedia: Armando Falconi. — A las 21.30: Delitto e castigo (Estreno). — Platea, $ 5.—

OPERA. — Hoy, a partir desde las 17.15: Las Pervertidas (Film realista bueno) — Platea, pesos 1.20.

PORTEÑO. — Compañía de revistas: Azucena Maizani—A las 18.30, 21.15 y 23.30: Estamos por la carcajada. A las 22.30: Como antes o mejor que antes (si es posible) — (Gusta mucho la Maizani). — Platea, $ 1.50.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo, 6073.—Compañía porteña de revistas: A las 18.30, 21.10 y 23.20: La hora de las burlas. A las 22.15: Las alegres locuras del día. — (Agradables revistas bien puestas). — Platea, $ 1.50

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 19, 21 y 23: El veneno del tango (Regular) A las 22: La silla eléctrica (Folletín eficaz) — Platea por sección, $ 1.20

SAN MARTIN. —Esmeralda 255. U. T. 0381, Mayo. — Gran circo alemán: Spadoni. El conjunto circense más completo en su género. La Cebra bailarina; La fuente maravillosa, 6000 litros de agua sobre la pista. El hombre que juega con la muerte. Noche a las 21.30. Platea, $ 3.—. (Notable programa circense).

VICTORIA. — Compañía de comedias: Serrador-Mari. — A las 21.30: He visto un hombre saltar (Divertido) — Platea, $ 2.50.

VERANO. — A las 18.15: La mujer que Cristo perdonó. A las 21.15: La voz de bronce; Amor oculto.

CINES

ASTRAL. — Corrientes 1641. U. T. 1645 Mayo La empresa de héroes; La mansión del pecado; El chico de Hollíwood; El séptimo cielo. (Programa bueno)

CALLAO THEATRE.—Callao 27. U. T. 1898, Mayo 1898. — Luces del viejo Broadway; Por encomienda postal; El séptimo cielo (Prog. bueno).

CINE CATALUÑA. — Corrientes N.o 2046. — Pedro el corsario; La elocuencia de los diamantes; Tres hombres malos; El anzuelo (Programa bueno).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 256. — Todos los días tarde y noche: Phono Film. — El burlador; Falsa amistad. (Bueno).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Por encomienda postal; Un beso en un taxi; Pillos y más pillos; La cruzada negra (Programa bueno; precios altos).

ETOILE PALACE —Corrientes 2739. — El salvaje; Aves de rapiña; La reina de la moda. (Programa flojo).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. — Llevados por la corriente La llegada de amor; Cabaret Molinos de viento; El miedo de amar. (Sala boicoteada)

FENIX — Rivadavia 7909. U. T. 64 Flores 3873. — En el mundo del Jazz; Locura teatral; La mansión del pecado (Programa bueno).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Molinos de viento; Miedo de amar; El crisol de la raza (Programa flojo).

GRAND SPLENDID THEATRE. — Santa Fe 1800. — Así tenía que ser; Carta brava; La herencia del corsario. (Prog. flojo).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Cómo quiere una madre; Los novios. (Prog. bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — No me olvides; Primero la diversión y después los negocios; Su segunda ocasión (Prog. malo).

GRAN CINE ALMAGRO. — Rivadavia 3890. Barocco; Damas de matinée. (Prog. bueno)

GLORIA. — Avenida de Mayo 1225. — El ladrón de corazones; Ordenes secretas; Hombres de acero. (Programa malo).

HINDU PALACE. — Lavalle 845-59. U. T. Rivad. 3122. — El encanto exótico de Oriente unido al confort ultramoderno de Occidente. Las tres mejores orquestas de América. Típica Fresedo, Super Jazz Teatral y gran clásica Zanni. — Hoy, 15.20 y 22.10: Aves sin nido, última creación de la reina de las estrellas, Mary Pickford; 17.20 y 22.30, el éxito del año p. 12s. y 14s. veces: Florete y Patapón, el bufonesco "vaudevil" de fina picardía, de Ossi Oswalda; 16.20 y 21.20: ¡Oh, qué noche!, p. Edna Murphy; 13.30: El quinto mandamiento, p. R. Williams; 14 y 20: gran sección cómica. — Mañana, t. y n.: La cruzada negra, con coros y música exótica y ritual adaptada, ejecutada a gran orquesta y conjunto coral. (Tal cual fué representada en la Opera de París); Aves sin nido y La marca del Zorro (nuevo ejemplar) de la obra "única" de Douglas Fairbanks. — Pronto, las exclusivas: El nacimiento de una Nación y Los novios.

Nota: La única sala en América que posee la verdadera "más formidable" orquesta típica argentina, de Osvaldo Fresedo, pues así la ha consagrado el inteligente público que a diario llena la sala y la prensa en general. Osvaldo Fresedo, quien actúa personalmente, es el único artista que ha sabido arrancar al bandoneón todo el sentir de nuestra música popular, haciéndola llegar al alma del espectador, como una sublime caricia espiritual. (Programa bueno).

METROPOL CINE TEATRO. — Lavalle 869. El séptimo cielo; Aves sin nido; Las tribulaciones de un hombre decente. (Programa bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — ¡Rubia o morena! El paraíso envenenado; Los novios. (Programa bueno).

NACIONAL PALACE. — San Juan 2461. — La Venus del volante; Cupido viajero; El barquero del Volga. (Programa viejo)

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. 4909, Mayo. — Eso es paliza; Molinos de viento; El miedo de amar. (Programa bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 845. — La mujer odiada; Ligero de cascos; El chico de Hollywood; El miedo de amar Molinos de viento. (Programa bueno)

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 2796. — Ordenes secretas; Por encomienda postal; El subastador; La herencia del corazón; concurso de tangos.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Con máscara de tonto; Ligero de cascos. (Programa bueno)

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro. — Sangre y oro; La mordaza; La hechicera; Todo un hombre; Un hombre sin conciencia (Programa regular).

SELECT LAVALLE. — Lavalle número 921. — El tigre de la cancha; Ligero de cascos; El chico de Hollywood; Molinos de viento; El miedo de amar (Programa bueno)

SELECT — Suipacha 482. — Lirios de la calle; La aventurera; Los hijos de los ricos; Beau Geste (Programa flojo)

SAN MARTIN. — Rivadavia 7036. — El tigre número 13; Damas de matinée; El príncipe Zibh. (Programa bueno).

STANDARD — Corrientes 2067. — ¡Rubia o morena! Se alquila una esposa; Princesa de arrabal; El rigor de la justicia. (Programa bueno)

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — La guardia de media noche; La dama en armiño; El séptimo cielo. (Programa bueno)

F. BERRETA

JUDICIAL. En Boulogne, Prov. Bs. As. Partido San Isidro. Casa edificada sobre el lote 9 de la manzana II, Sobre la calle New York entre C. Pellegrini y L. N. Alem; mide 8.66 m. al frente SO., por 35.50 de fondo. Venta ordenada por el señor Juez Doctor Abalenda. Secretaría N 12 del Dr. Marín, en los autos Flocca Atilio contra Filomena Sanguini de Nacuccio, por cobro hipotecario. Base 4.000 pesos m/n.

El domingo 2 de octubre de 1927, a las 16 horas, sobre la misma. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Inf. Sarmiento 975.

V. P. CACURI

JUDICIAL, en Flores, Directorio 2816, entre San Pedrito y Lafuente: mide 7m. 60 de frente por 30m.39 de fondo, igual a 307.36 varas cuadradas. Ad Corpus. Muy buena casa con salón de negocio ocupado por carnicería; tres dormitorios, cocina, baño, piecita, galería, patio de mosaicos, cloacas y adoquinado. Base, pesos 18.264, con facilidades. Juzgado del doctor Abelenda, Secretaría del doctor Marín. Juicio Blanco Castro contra Solari. Escribano, C. Falchi. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: DOMINGO 18 de septiembre, a las 15 horas, allí. Informes Rivadavia 827.—V. P. Cacuri.